

مامۆستای کورد

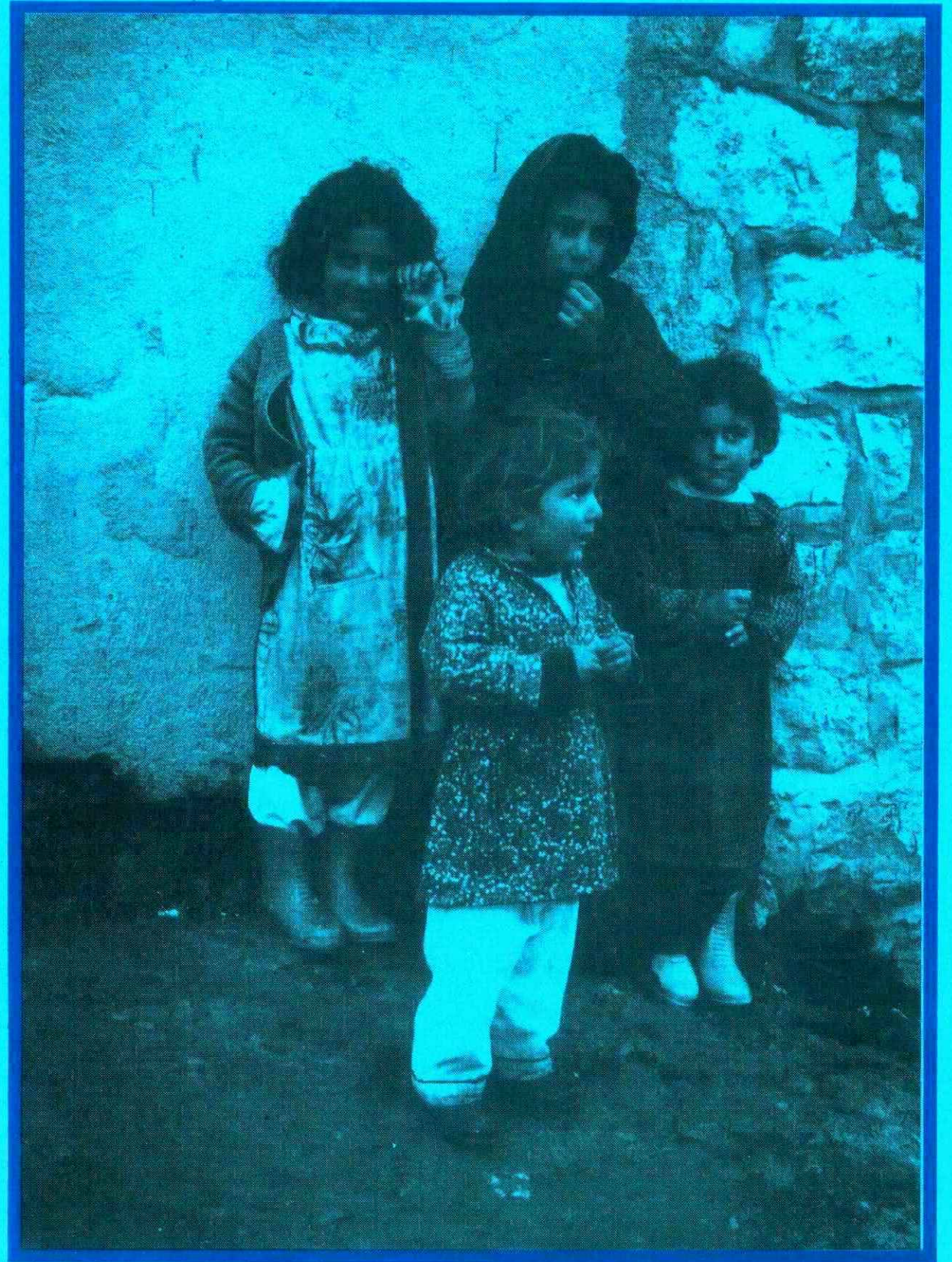
9



بەهارى ۱۹۹۰

Mamostay Kurd

9



وێنەى بێرگى بێكەم: خاڤى سە، كوردستانى ئێران.
وێنەى بێرگى دوو: سەخاڵى ئاڤاڤەى كورد، ئوردوگای مەریوان.

Spring 1990

مامۆستای کورد

ژماره ٩
بهاری ١٩٩٠

سه‌رنووسه‌ر:
فه‌ره‌اد شاکه‌لی

ئاوئیشان: Address
Mamostay Kurd
Box 615
191 26 Sollentuna
Sweden

ژماره‌ی پۆستگێڕ
Postal Giro nr/ Postgironr 43 55 59 - 0

ناوه روک

م ا م و س ا ا ی ک و ر د

۳	نامه
۴	دوو شیعر: هینمن
۵	هه له بجه: پشکۆ
۱۰	تا پۆ و بوومه لیل: سواره
۱۲	چه پکن گارنده و بناشت
۱۵	تاسه، دوا هونراوه: ج. مه له کشا
۱۶	کورد نازانن: ک. کۆچیرا
۱۹	پیره دار: ف. پیربال
۲۰	بوختانه کانی: ح. شارباژیری
۲۵	بۆ کۆتره کان: ف. شیخوونیسلامی
۲۶	پازده کۆماره کهی سۆقیت
۳۲	دیوانی شیخ رهزا
۳۴	راپۆرتی هه له بجه: س. یه رتین
۴۰	تفهنگ و: ناسه نیی
۴۱	ناشبه تالی بیریکی سه رچل: ک. عه لی
۵۲	نیستاش نایه وی: م. نه مین
۵۴	گه مارۆ، کۆله پشت: م. ع. گۆل
۵۵	فیلمی ناسن: ی. س. فه تاح
۵۸	نیسپرانتن: ئو. ب. نه نده رسۆن
۶۱	چۆری قاوه: ج. و. لانگر
۶۱	وه رامی نۆستان
۶۲	سۆزی شه: ع. کۆلیل
۶۴	چ کلۆره ش و چ ره شکلو
۶۵	دوو به ره م: هه رامان
۶۸	تاوانی شه
۶۸	کورد له میسای ۱۹۸۹ دا
۶۹	به رزانی: کامه ران موگری
۷۲	بیدادی: ت. هه ممه ریزی
۷۵	رانانی کتیبان
۷۸	کتیخانهی مامۆستای کورد

نامه

لیره دا پرسیارى سه رى قیت ده کاته وه: ئایا شوپشى رزگار یخوانى کورد له کوردستانی عیراقدا له سالی ۹۷۴-۹۷۵ له لایه ن کیوه یارمه تی و چه کی قورسی پیده گه یشت؟ ئایا هه ر شه رزیمه ته بوو که کۆماری مه هابادی رووخاند و پیشه وا قازی محه مدی له سیداره دا؟ شه ی بۆ شه و کاته به بیری سه رۆک به رزانیان ته هینتایه وه؟ شه ی شه مۆ شوپشه کانی گه لی کوردی عیراق له کۆین؟

پنم وایه که نازادی بیروا له ئیوان کۆمه له که سیکدا جیاوازه وه که شه وی له گۆفاریک یان له رۆژنامه یه کدا بلۆده کریته وه، جا بۆیه من داواتان لی ده کم که هه رچی زووتره سنووریک بۆ شه م نازادییه دابینن! من لیره دا پشتگیری له «حسیک» ناکه م، نووسینه که ی نه وانیش بریتیه له ته ر و وشک پیکه وه سووتاندن. نه ده بوو نه وانیش به و چۆره هه لوینستی شه کورده ئاوارانه نیشان بده ن! به لām هیشتا تووره یی به که ی کاک رزگار زۆد زۆد لاسه نگره... کاک رزگار هیه لایه نیکه به راست نه زانیوه و شه و خه باته درێخایه ته ی به نووکه قه له میک کۆیر کردۆته وه و سه رکرده و ریه رانی کوردیشی به مرۆفی پیاوخراپ و خائین داوه ته قه له م. پیشه وخت ناشبه تالی شوپشی به راست هه لسه نگاندوه...

جاریکی تر داوا له سه رنووسه ری مامۆستای کورد ده که مه وه که سنووری بۆ شه باس و ره خنامه دابینن که دژایه تی یه کگرتن و ته بایی و یه کده نگه ده کن! ... شه و بابه تانه بلۆنه که نه وه که وه کو شایاشه لدا ته به گیانی داگیرکه راندا، یان ده بن به مایه ی دلخوشیی نوژمانمان

بۆکی سیقه ر/ پاکستان
۹۸۹/۱۰/۲۰

... هه ر له ژماره حه وتی مامۆستای کورددا وتاره که ی کاک کورد عه لیشم خوینده وه. برای خۆشه ویست کاک کوردن، وایزانم شه هه موو ماندوو بووته ی نه ده ویست، له به ره شه وی که مرۆف خۆی نۆراند، ئیتر ته چاکه ده زانی و نه خراپه، نه ئابوو و نه هه یسییه ت... ته ئاو نه خاک... شه وانه ئاله تی ده ستی بینگانه ن، له سه ر خۆینی میله تی کوردی هه زار توچاره ت ده که ن، رۆژیک سوورن، رۆژیک ره شن، به لām میژوو له لاپه ره کانی خۆیدا یه ک یه ک شه وانه تۆمار ده کات و یه ک یه ک ناسراون. مه به ستم شه وه یه له وانه یه چه تابان تازه و ته نیا له سویند (شه کابریه تان) ناسیی... به لām ئیمه له سالی ۱۹۶۳ وه ئابروا زۆد باش ده ناسین و نامانه وی له وه زیاتر په رده له سه ر کرده وه کانی هه لده یته وه، ته نیا ده وتوانین بلین له عیراق (سیخو-چاسووس) بوو. هه رچه نده ئیوه به ده لاپه ره وه لامتا داوه ته وه، به باوه ری ئیمه ته نها هونراوه که ی شیخ رهزا به س بوو که له په راویزی وتاره که دا هاتوه.

بینکس کوردی/ئێران- ۹۸۹/۱/۲۰

... ئیمه ی کورد چاک ده زانین که له گشت پارچه کانی کوردستاندا که رزیمه فاشییه کان ده یانه ویته به هه ر شیوه یه ک بیه ت، به هه ر مه به ستیک بیه ته وه یه تی میژوو و فه رهنگ و شه ده ب و هونه رمان له ئاو به رن: ئیمه ی کورد ده بی هه رکه س له ناستی خۆیه وه خۆی گورج بکاته وه، له خزمه تی فه رهنگ و شه ده بدا... کۆلنه ده ر بیه ت... شه مۆکه گۆفاری مامۆستای کورد تاکه گۆفاره که به توانیت بیری نازاد تیدا سه ره به ست بیه ت... من له کاتی کدا گۆفاری مامۆستای کورد ده خوینمه وه هه ست به سه ره به ستیه کی ته واره ده کم، له ده رووتندا هه ست به نازادی ده کم

ئاراس/ ئیسلامئاباد/ پاکستان
۹۸۹/۱۱/۱۱

جاریکی تریش حه ز ده کم ته نکیدی بکه مه وه که شه ریزابه ی مامۆستای کورد گرتویه تی، گره وی نوایه تی برده ته وه و سه ره کۆتن هه ر بۆ شه... سه ره پای هه موو کۆسپ و که نیک که دینه ری...

مسته فا/ ئیسلامئاباد/ پاکستان
۹۸۹/۱۱/۱۱

شه و کورد قه رکا، که س هیه تالیت، به لām بۆ سه لمان روشدی که هیشتا ته کۆراره، چه ند ده ولت سه فاره تیان له تاران داخست، چ های و هه ویه کیان کرد، به لām پینچ هه زار مندالی کورد کۆرا، کوردستان شار و گوندی ویزان کرا، که سیک نییه بلن سه دام پشتی چاوی شه برۆیه. شه وه بۆ کۆمه له ی دبیفاع له حه یوانات هه یه، به لām کورد هیه؟! یه عنی کورد قیمه تی حه یوانیشی نییه؟ شه گه ر پینچ هه زار بزنه کیوی له شوینیک بکۆن بزانه دنیا چی شه کات. یان بزانه چی هه رایه کیان کرد بۆ تظاهراتی په کین، یان شه گه ر ئیسرائیل یه ک عه ره ب بکۆنیت دنیا باسی ده کات... به گۆیره ی شه و تارانه ی خوینده وه، کوردی کوردستانی رووسیای نوژمی پیس وه زعیان له پارچه کانی تر باشتر نییه، شه ی چۆن شه مه چه ند سه له کورد ده هۆل بۆ رووس لی ده دات که رووس پالپشتی میله تی به شخو راوه؟! ... مه گه ر هه ر رووس نه بوو نه یه هیشته گروپی لیکۆلینه وه بیه ت بۆ شه وی ته حقیق بکات له عیراق. هه رچه ند پیتان ده کری رووس به نوژمی هه ره گه وه ی میله تی کورد بناسین به خه لکی کورد و جیهان، به راستی رووس نوژمی کورده. شه م نامه یه ته نها ره ئی من نییه، ره ئی زۆری شه شه کوردا نه یه که لیره ئاواره ن.

... مه گه ر هه ر رووس نه بوو نه یه هیشته گروپی لیکۆلینه وه بیه ت بۆ شه وی ته حقیق بکات له عیراق. هه رچه ند پیتان ده کری رووس به نوژمی هه ره گه وه ی میله تی کورد بناسین به خه لکی کورد و جیهان، به راستی رووس نوژمی کورده. شه م نامه یه ته نها ره ئی من نییه، ره ئی زۆری شه شه کوردا نه یه که لیره ئاواره ن.

... له کاتی کدا ده ستیشانی شه و تا قمه ده که ن که له سه له کانی ۱۹۶۴ له پ. هک جیا بوونه وه و تا سالی ۱۹۶۶ بوونه جاشی شای ئیران و له وه ش به ئاواه تا سالی ۱۹۷۰ بوونه جاشی رزیمی عیراق و دژایه تی گه له که ی خۆیان یان ده کرد.

هیمن

شاری تووک لیکراو

دیسان هوری بؤر و چلکن
 دایانگرت ئاسمانی ساو
 دیسان وهک کچی شهرمنون
 خوی شاردهوه تیشکی هتارو
 دیسان نیوچاوانی تیک نا
 خوی گهر و شهیتانی شهر
 دیوهزمهی مهرگ و نهاتی
 چای بز کرد له بزهی تهر
 دیسان به عسی فاشستی در
 داردهستی مستی ئیستعمار
 له خه لکی بیتاوانی کورد
 گه زاره ی دهرکینشا وهک مار
 سه ددای مله پوری به دفر
 داخی دلی خوی پی رشتین
 بهری گیانباوانی نهگرت
 ژن و مندالی لی کوشتن
 ئو به عسیانهی میشکی مرؤف
 ده بن بؤ سهر سفرهی خویان
 ئوانهی رزاندنی خویان
 مایهی شانازییه بویان
 ئو قین زگ و خوینخورانهی
 دوژمنی نه ته وهی کوردن
 ئو نامرد و دلبردانهی
 قاتلی درشت و وردن
 دیسان دایانگرت شاره کهم
 به بؤمبا و ره هیلهی شهست تیر
 دایاته بهر گهوزی مردن
 پیاو و ژن و مندال و پیر

خانه نشین

بوابولیک بووم له رکیدا به به هاری رهنگین
 دوور له گولزار و له دیداری گولاله و نه سرین
 کازیوه بؤ لک و پۆهی گولی باغی ده فریم
 پهر و پۆم پیوه نه ما نیمه ئیتر هیزی فرین
 دهستی ئو راوکه ره بزئی که بری باز و برست
 سویری سوورگول بدهم و روو بکه مه میزگی شین
 من چریکه م هموو سووچی چه مانی پر کردبوو
 ئیسته نایه له گهرووم بینجگه له نالهی خه مگین
 من که شینگیزی گه بری سووره گولی پهر پهر بووم
 رهنگه هر درکی پهریو لیره بکا بؤ من شین
 من که بؤ دینتی گول هیلی سنوورم ده پهراند
 هر له سهر حهق کوتنی رووته کرام خانه نشین
 شاوهریخنه ده گه پی و له دهراوی چمه ل
 دینی دینی گوله ئو بوابولی دل پر له ئو وین
 تازه دلخهسته و پهریسه و بی دهسته من
 وهره دهر راوکه ری دلهره ق له که لین و له که مین
 تپه بری هینده به ناخوشی نه گهر ژینی دریز
 خوزگه سه د خوزگه به وانهی کهم و ئاسووده ده ژین

شیلان ئاوی ۱۳۶۰ ی هه تایی

ورمی ۱۳۶۴

هه له بجه

ئاوینه ی راستیه کانه

له دووه مین سالرۆزی کاره ساتی هه له بجه دا

پشکۆ

تهسکی حیزبایه تییان له بهرچاو نه گرتبا و حیساییکی وردیان بؤ
 وهها هاوکارییهک کردبا، ئه م زه بره هیند گورچوو بر ده بوو؟
 - مه سه له ی هه له بجه ریاکارانه ش بئ، کۆری سیاسه تی نیو
 دهوله تان و رای گشتی جیهانیی شله قاند، به هه زاران مرۆفی
 ویزدان زیندووی هه ژان، داخو رۆلی بهرچاو و کاریگری هیزه
 کوردیه کانه له شه هیدکردنی هه له بجه دا، کاری سه لیبی له سهر دید
 و هه لویستی جیهانی دانه نا؟
 بهرسیقی ئه م «ناخو و داخو یانه و دهیان پرسیا ری
 په نگاره ی دیکه، رهنگه زۆر کهس و لایه نمان لی بوو ژینیت، به
 سه ره بؤ و سه رچلمان له قه له م بدهن، به شی خۆشمان نه فره تی
 هه رزه گزیمان وه بهر بکه وی! وه لی تاته و لۆمه و نه فره تی
 چاوه چار و روو به روو له گله و گازنده ی نه وه کانی داهاتوو
 چاتره!
 میژووی گه له که مان، گه رچی زۆر به ی گلان و نسکو و
 نووچدانه، به لام چه ندین روو به ی پرشنگاری پر له قاره مانیتتی
 و فیدا کاری و ره وشت به رزیشتی تپدایه. هر وهک له هه له و په له
 و له کهش خالی نییه، چی بکه ین ئیدی؟ ئه وی هه یه به چاک و
 خراپه وه میژوو مانه و ده بی به راستگویی به وه مامه له ی له گه ل
 بکه ین. بؤ داهاتوو و ئاسانکردنی هه ول و کۆششی ئاینده ی
 میژوو نوو سانی شمان، هه ق وایه بؤ خۆمان پینشی هر لایه کی
 دیکه، بهر له دوژمانان (تا می شمان لی نه که نه گامیش)،
 نه سکوی له مه نجه ل وه رده ین!

ئازاد

..... یان داگیرکردنی هه له بجه، ژارکوژکردنی پتر
 له هه شت هه زار ئینسانی کورد و ئالوده کردنی
 نوو چه ندانی ئه چهرده یه، سه پینه وه ی شاریک له سه ره نه خشه ی
 کوردستان و چۆلکردنی ته وای ناوچه کانی شاره زوور و هه ورامان
 و ئاواره کردنی خه لکه که ی، به رواله ت مه سه له یه کی ساده و
 بهرته نجامی چه نگی کۆنه پرستانه ی هه شت سال خایه تی ئیران و
 عیزاق بوو. نه گه ر وهها پرسینکیش به رووی هر که سیکی
 ئاساییدا بدهیت هر هه مان بهرسیقی ده بیته و له راستیشدا
 چه نگی نه فره ت لیکراوه که هۆکاری سه ره کی ئه و کۆسته ی ئیمه
 بوو. به لام داخو داگیرکردنی هه له بجه زه روورده تیکی حه تمیی
 چه نگی که بوو یان ده کرا.....؟؟
 ئه م «یان ده کرا.....؟؟» ته مهی قارچی دهیان پرسیا ره
 میشکی مرۆفی کورددا هه لده تۆقینتی و هه لوه دای پیداکردنی
 سه ره وای گۆزه ئالۆزکا وه که ی ده کات. وای لی ده کات پاش
 ئه وه ی به وردی له پاش و پینش و ئه ملا و ئه ولای خوی ده پوانی،
 له ژیر لیوانه وه منجه منجیک بکات و بلی:
 - داخو نه گه ر سه رکرده و رینه ره کانمان، حیزب و
 ریکخواه کانمان، هیز و له شکره کانمان، ده ست له نیو دهستی
 هاو به به سستی ئیران و پینش قه ره ول و که و ره شی بهر له شکریان
 نه بوو نایه، چرای نیو تاریکه پینشه و بزته زینیان نه بوو نایه،
 مه سه له که هه ره وهها ده که و ته وه؟
 - ناخو نه گه ر هیزه کوردستانیه کان، بهر ژه وه ندیی کاتی و

تاپو و بومه لیل

سوارهی ئیلخانیزاده

پیاویکی

نیزیک به سالی سالی نه کورت و نه دریز بوو، سمیایکی خورمایي و دم و لئویکی جوانی بوو، رانک و چوغه یه کی کون به لام خاوین، نه ندای ریکی دانه پوچی، سنی چوار گز پشتینی په شمینه ی گول ورد نیوقه دی باریکی نه برده ریکی که له که ی، جامانه یه کی رهش و سپیی له سر نه به ست و لکینی به رنه داوه سر که وای مرادخانی. هه تا دیبوم هه به و به رگانه وه دیبوم به لام هه همیشه لام و ابوو هه نهیسته گورپویه تی، خه لک نه یانگوت نه دیننه، به لام نه و روزه که من چاوم پینی که وت زور گه رم و گور چاک و خوشیی له گه ل کردم. زور ناده میزادی وا هیه که به رواله ت خه به زل زان و خه له لا زور دینه به رچاو. به لام کاتی له گه لی دووای په شیمان نه بیته وه که بوچ له هه وه له وه وات گومان برده وه؟ نای، که م که س نه یزانی، راستیه که ی نه وه یه که خه لکی ناوایی یه که له و په رده ی رازه که نه به سه ر خویا کیشابووی، نه ترسان، هه موو که س باسی نه کرد، به لام هه همیشه وه که باسی شتیکی نهی تی بکن به چیه نه دوان، هه موو شتیکی شاراه ی نه تاسراو له گه ل نه وه شا که پیاو نه کیشی و که لکه له ی هان نه دا نه شترسینی، چه شنی شهویک که له به رچاوی مندا ل پره له جنوک و خنو.

نه و روزه که من قسم له گه لیا کرد له په نا سینه یی مزگه و تا دانیشتبوو، به ربه یانیکی که میک ساردی پاییز بوو، بارانی دوشه و گه لای زه ردی ریزه چناره که ی نیزیک مزگه وتی وه راندبوو، بایه کی نه رمی نامال سارد

گه لای زه ردی خه زه لوهری نه لارنده وه به لام نه بیته توانی له زه وی به رزیان کاته وه، چونکه بارانی دوشه و ته پی کردبوون و مه لاسی زه وی بیوون. گه لکان خسه و خشپه یان نه ده هات به لام به فووی ساردی ده می با نیوه نووزیه کی به عاسته میان لی هه لده ستا، وه که نه وه نه چوو تۆ له ده وری دیوه له سنی باری شه و گوت له دهنگی به نه سپایی ناوایی خه و اوو گرتبی و ناله ی نیوان دار و پچرپچری کچیکی تازه سالت بیته گوی که خه ونیکی ناخوش نازاری نه دا.

سلام کرد و بی نه وه چاهروانی وه لام بم له سه ر تاته به ردی په نایا دانیشتم و گوتم: کتوپر ساردی کرد، سه ری هه لیتا و گه شه یه یک که وت سه ر چاوی، گه شه یه کی تیژتیپه ر و بی باوه ر، وه که نه ستیره یه یک که راخوشی و یکوژیته وه، وادیار بوو هه ستی کردوه که له م ناوایی یه دا زور خه وشه ویست نییه و به لایه وه سه یی بوو که من وا بیترس له په نایا دانیشتبوم، گوتی هه همیشه هه ر و ابووه، هیزشی کورت و پر، بی نه وه ی ناگامان له دهر د و مهرگی خومان هه بی تاویزی زه مان به سه رمانا دی و نه مانهاری.

سه یرم کرد دهر سه ره دهسته که ی له ناو دهستی به هیزیا وها نه گوشی له وانه یه دهر سه ره که بدری، نه تگوت نه یه وی هه موو رقی خوی بکا به هیز و بیدا به په نجه ی دهستی و بیژتیته ناو دهر سه ره که یه وه، نیگای وه که بازی برسی هه لفری بۆ دووره دهستیکی گوم و نادیار، رهنگیکی خه له میشی گلینه ی چاوی داگرت، نه تگوت ساله هایه نه و گلینانه بوون به دوو شووشه ی گردی بی

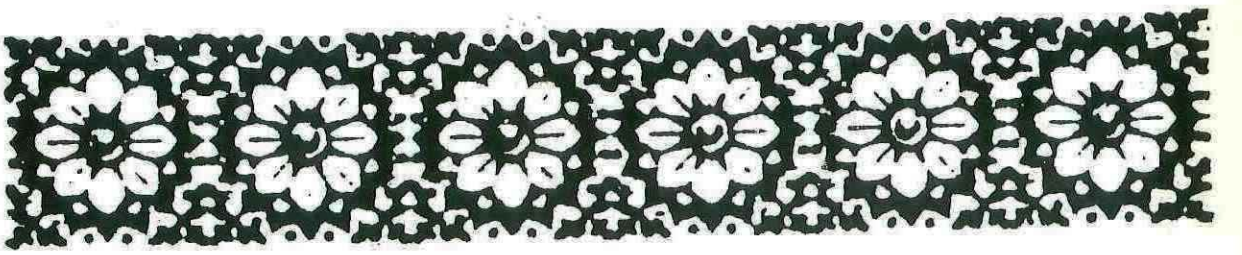
بزوتته وه، له به ر خویه وه گوتی ده سال. خه م کوپی کردبوو، دهستی به پشتینه وه گرت و که میک خوی راست کرده وه. دهر دیکی گه وره یه به لام دهر کی ناده میزاد شیوه ی که ولیکی بچووی هیه و هه زار دهر یا خه م نه با، گوتم: باسی خه م نه که ی، لات وا نییه نه گه ر بیدرکینی خه م که ت له سه ر سووک بی؟ گوتی: نه زیله ی نه سکه نده ر و شاخیه تی. گوتم نه مییستوه. گوتی: نه لاین نه سکه نده ر شاخی هه بوو، هه ر سه رتاشیک سه ری نه تاشی به م رازه ی نه زانی، به لام هه موویان به ده ستوری نه سکه نده ر نه کوژران، تا یه کیک له و سه رتاشانه که خزمی سه ربیری نه سکه نده ر بوو به ره لالا کرا، سه رتاش به نه یینی نه ژیا و نه شینه توانی رازی نه سکه نده ر بدرکینی، تا تووشی نه خوشی هات، حکیمان پنیان گوت تۆ رازیکت هیه و له دلنا بۆته گری، نه گر رازه که دهر خه ی، رزگار نه بی، سه رتاش ناچار چوه قامیشه لانیکه وه و له وی چه ند جار له ژیر لیه وه گوتی: نه سکه نده ر شاخی هیه، با نه م دهنگی کرد به گه رووی زه ل و قامیشه کانا، هه ر کات با نه هات یا هه ر زه لیکی نه و قامیشه لانه نه کرا به بلویز و بلویژنه فووی پیا نه کرد، نه م دهنگه له گه رووی قامیشه کان هه لده ستا: نه سکه نده ر شاخی هیه.

بیده نگ بوو، دیسان چاوی بریبه وه که لی نه و په پی ناوایی یه که، رۆژ ته و او گه رمی کردبوو و هه لمی زه ویی ته ر وه که دوو که لی نیرگه له ی پیره پیاویکی دینه اتی به ره و هوا هه لته چوو. گوتم کابرای سه رتاش چیی

به سه رها ت؟ پاش درکانندی رازه که نه خوشیه که ی له کول بۆوه؟ گوتی ده زانم نه لینی چی، نه سکه نده ر شاخی هه بی یا نه بیی گرنک نییه، گرنک نه مه یه گویی نه بی! سه رم سوو مابوو. نه مده زانی نه لی چی و له پر ههستم کرد منیش وه که هه موو خه لکی ناوایی یه که لینی نه ترسم، نه م کابرا گه نجه به م نه ندایه ریک و جوانه وه چی وه های له له ش و گیانا هه بوو که بۆ لیترسان بشی؟

دیسانه وه دهنگی خه م بار و پیاوانه ی که زور له ته م نه ی پیرتر دیاری نه دا هاته وه به رگویم به لی نه کری نه سکه نده ر شاخی هه بی، به لام نه گه ر گویی له حاند ناله ی دهر ده داران که ر و نه بیست بی... قسه که ی ته و او نه کرد، دهستی به نه ژنویه گرت و هه ستا، چاوی له چاوم بری، وه که نه مه بیبه وی سپاسم بکا که بۆ ماوه یه یک له ته نیایی دهر مه یناوه، به لام به زار هیچی نه گوت، سه ری به رداوه و ریکای گرت به ر. له پشته وه له پیاویکی زوره انی له کارکه وتوو نه چوو، نه تگوت سه ری به زور بۆ رانه گیری که شوو نه بیته وه سه ر سینه ی، بی نه وه بزائم مه به ستی چ بوو، له به ر خه م وه گوتم: ده سال، ده سال خه م و دهر د، دهر کی ناده میزاد شیوه ی که ولیکی بچووی هیه و دهر یایه ک خه م با.

* (تاپو و بومه لیل) نیوی به رنامه یه ک بووه که «سواره» کاتی خوی له سه ر رادیو به ریبه یی بووه. نه و په خشانه ی که له به ر ده سختی نو سه ر هه لگیراوه ته وه، له ریکه تی (۱۳۰۱/۸/۱۰) دا بۆ نه و به رنامه یه نو سه راره.



ھەموو دروشمەكان داواي نازادىي زۆرتر لە كرىملەن دەكەن، بەلام شكاتنامەكان لە كۆمارىكەو بۇ كۆمارىك جياوازن. نازادىش ھىندى جار جيابوونەو دەگەيەنى و ھىندى جارىش نا.

چەپكى گازندە و بناشت لە دەرەوھى مۆسكۆرا

تەنھا بژىن.

تورکەنستان/ مارال نامانقۇا: بىلۆزىست (زىندەوھەرناس)

ئىمە لە كۆمارى خۇماندا باسى جيابوونەو ناكەين و، ناكۆكى ئەتتىمان نىيە. نەگبەتتى ئىمە لەوھەدايە مۆسكۆ ناچارى كردين ھەرچى زۆرتر و زووتر لۆكە بچىن. تەننەت بوواری ئەوھمان نەبووھ مەرومالات و نازەل بەخۆپكەين. جا ئايا كۆمارىك كە تەنیا نەوت و گاز و لۆكە بەرھەمەكەي بىت، دەتوانى بە راستى خۇى بژىنى؟ من لەگەل ئەوھدام كۆمارەكەمان زياتر سەربەخۇ بى، بەلام لە چوارچىوھى يەكئىتتەكدا. دەتوانىن بەم جۆرە لەگەل كۆمارەكانى دىكەدا رىك بەكەين: ئىوھ لۆكەمان بەدەنى ئىمەش گوشت دەدەينە ئىوھ. كەوانەبى، ئەگەر ئابوورى بازارى نازادمان ھەبىت و ھەر كۆمارىك بتوانى شتى خۇى بفرۆشیتە دەرەوھە يا بفرۆشیتە كۆمارىكى دىكە، ئىمە بەشى خۇمان گوشتمان دەست ناكەوېت.

كازاخستان/ ئەركىن ئۆيلەكۆف: كارمەندى پارتى كۆمونيست

لە كازاخستان گەلى نازمايشى چەكى ئەتۆمى بەرپۆھ براوھ، بەلام ھەرگىز كەسى پرسىكى بەگەل نەكردوھ. ئەوچا ئىستا ناكۆكى لە ئىوان كۆمارەكە و پىتتەختدا ھەيە. ھەروا كارەساتى زەرباي ئارال-پىش لە ئارادايە، كە خەرىكە دەمرى (وشك دەكا). نرخی خورى، خەلووز، مەعدەن و دانەوئەلى كۆمارەكەمان لەلایەن پىتتەختەوھ بېيار دەدرى و ديارە كۆمار زىانى وئ دەكەوى.

كرغىزىا/ چنگىز ئايمانتوف: چىرۆكنووس

يەكئىتتى سۆقىيەت ئىمكانىياتى خۇى لەنار بىردوھ. ئىمە ناتوانىن ھەتا ھەتايە لە باخچەي مندالاندا بىمىننەوھ؛ دەبى بىيىتە فەدەراسىونى نەتەوھكان. ئىمە ئابى و بىر بەكەينەوھ ئەگەر كۆمارەكەمان دەيەوى جيابىتتەوھ ئىدى ئەمە دەبىتە ھۇى وىزانى - ئەوھ ستىرىوتايپىكى كۆنى ئەمپراتورىانەيە. ئەگەر يەكئىك دلدارىي يەكلايەنە پكات نازارى پى دەكات، ئىمە دەبى ئىتر دلدارىي دوولايەنە بەكەين.

ناكرى تۆبىت ئەوى روودەدات كۆپىيە كۆپىيە بەكەيت، بۇ نمونە ئەوھى لە ولاتانى بالتىك دەكرى. ئەوان ئەوروپايەكى دىموكراتيان لە پشتە و دەبەنە گەوى وەيەك گەياندىنى ئەوروپا و رووسىا. كرىغىزىا ئەو شانسە باشى نىيە. ئىمە چىن دراوسىمانە. خۇشمان بى و ترشمان بى، كە بمانەوى لەگەل شارستانىتيدا تىكەل بىن، دەبى لەگەل رووسىادا بىن. بەلام دەبى كرىغىزىاش ھوكمەتى سەربەخۇى ھەبىت. ئىتردراوى لە پايتەختەوھ ھاتوو قەبوول ناكرى.

بىلۆرووسىا/ ئۆلىگ چىرنىشىف: دىزاینەرى شانق

بىلۆرووسىا لە رووى پىشەسازىيەوھ بەھىزە، ئەمەش مەعنای ئەوھى، ئەوھى ئىمە پىشكەشى مۆسكۆى دەكەين زۆر زياترە لەوھى لەوى وەردەگرىن. بىلۆرووسەكان لە خەلكى ھەموو كۆمارەكانى دىكە سەختتر كاردەكەن. بەرەى نىشتمانىمان سەربەخۇىي دەوى، بەلام من زۆر دلنیا نىم. ھەموو كۆمارەكان دەتوانن كۆمەكى يەكتر بەكەن. ئىمە كشتوكالى چاكمان ھەيە، لەبەرئەوھ ئەگەر جيابىيەوھ، بۇ ئىمە باشە. بەلام ئەو كۆمارانەى زەوى دەولەمەندىان نىيە ناتوانن بە

دەبى كازاخستان خۇى بېيارى مەسەلەكانى فەرھەنگ و ئابوورىي خۇى بدات، ئەوانەى لى دەرچى كە بە ئارەزووى خۇى دەيداتە دەست پىتتەخت، وەك بەرگرىكردىنى سنوور يا ھىلى شەمەنەفەر.

رووسىا/ مەحموود ئىسامبايىف: سەماكارى بالىت

من چىچىنىم و لە كۆمارى ئۆتۆنۆمىدارى چىچىن-ئىنگوش لە رووسىا دەژىم. بەلام رووسى لە چىچىنى باشتەر دەزانم. زمانەكەمان ئالۆزكاوھ و تەنیا ۸۰۰،۰۰۰ كەس دەتوانن قەسى پى بەكەن. ئىمە ناكرى بە تەنیا بژىن. ئىمە نەتەوھىيەكى بچووكىن، بىر لەوھناكەينەوھ بزانىن خوانەكەمان خۇراكى بەسەرەوھىە. رووسىا ھەمووى دەكات، ئەگەر كەسانى دىكە ئۆتۆنۆمىيان دەوى دەبى بياندرىتى، كەس بەمە سەختە ئابى. بەلام ئەگەر ئىمە جيابىيەوھ كى پىووستى پىمانە؟ ئىمە پىشەسازىي نەوتمان ھەيە، بەلام ئەگەر خۇمان ھەموو كارەكە بەكەين، ناتوانىن نەوت لە زەوى دەرەبەنن.

ئىستونىا/ ئىگور گىرازىن: پارىزەر

سەرەرىتى لە يەكئىتى كۆمارە سۆسىيالىستەكانى سۆفىندا خەيالە. ئىستاش، ھەرەك جازان، مۆسكۆ نىوھندى دەسلاندارە، بەتايىبەتى لە مەيدانى ئابوورىدا. مۆسكۆ ئەو شىوھ ژيانە ئابوورىانەى ئىستونىيەكان بە باشى دەزانن، قەبوول ناكات: خاوەنىتتى تايىبەتى و كشتوكال لەسەر بناخەى ھەرەوھى، گەشەپىندانى پىشەسازى رووناكى (كارەبا) و بەرھەمى خواردەمەنى، لەگەل كەمترىن قورسەپىشەسازىدا.

تازە لە جيابوونەوھ وازھىتان نىيە. ھەموو بېيارەكانى مۆسكۆ سەپارەت بە دىموكراسى درەنگ دران. پىش دووسال من پىشگرى كۆنقىدراسىونم دەكرد، پىيان دەگوتم تۆ ناسىونالىستى (نەتەوھپەرست). ئەمپ، باوھەكەى من كۆن بووھ. ئەمە گەوچىتتە- ئىستونىيەكان دەلنن تالان دەكرىن، رووس و ئۆزبەك دەلنن تالان دەكرىن. كەس نايىباتەوھ. بەلام مىكانىزى دەسەلاتى سۆقىيەت ئەوھى كە ھەموومان بەرھەم دەھىنن و دەيدەين بە مۆسكۆ و مۆسكۆپىش سەرلەئوى دابەشى دەكاتەوھ و ھەمووانىش زىان دەكەن.

ئەرمەنستان/ لىودمىلا ئاروتىونيان: سۆسىلۆگ (كۆمەلناس)

ولاتى ئىمە لەسەر بناخەى چەند تابوويەك دامەزرا و يەك لەوانەش ئەوھبوو كە ئابى يەكئىتى بەجى بەئىلى. ئەرمەنستان لەسەر سنوورى توركىايە، كە دوژمنى مۆژووى ئىمەن. ئەوھ وى لىكرودووين ناتوانن بىر لە جيابوونەوھ بەكەينەوھ. لەماوھى دوو سالى رابردوودا باوھركردنمان بە مۆسكۆ لە قەيراندا بووھ، چونكە نازەربايجانىيەكان بەردەوام ھەراسانمان دەكەن. كە ھاوار و دادمان دەبەردە بەر پىتتەخت، وەلام سەرنجى فۇرمال، داواي ئارام گرتن و ئاوەز بەكارھىتان بوو. دەبوو بىانگوتبا: «با سازانىك لە ئىوان ئەرمەنىيەكان، نازەربايجانىيەكان و فەدراسىونەكەدا بىتتەنە كايەوھ». ئەگەر يەكئىتى (ى سۆقىيەت) بەرگرى لە خەلكى ناگۆرنۆ-كەرەباخ (ئاوچەيەكى ئەرمەن نشىنە لەنار نازەربايجاندا) نەكات بەرانبەر توند و تىزى، ئەو دەم ئەو پرىسارى سەرھەلدەدات:

ئايا ئىمە دەتوانن بەشىكى يەكئىتى سۆقىيەت بىن؟ دەبى پىتتەخت ئەو ئەركانەى خۇى، كە وى لى دەكات شايانى ئەوھبىت لەگەلى بىمىننەوھ، چىيەجى پكات.

نازەربايجان/ وەلى مامەدوف: لىپرسراوى ئاچەيى پارتى كۆمونيست

لە يەكئىتى سۆقىيەت چوونەدەرەوھ پىووست نىيە. بەلام دەبى ئىمە لە كاروبارى ئابوورى، فەرھەنگى و سىياسىدا سەربەخۇ بىن. نازەربايجان دەتوانى خۇى بژىنى، بەلام ھىشتا ھەوت بىليۇن رۇبل قەرزدارى پىتتەختە. ئەم گرندرانە خويەكى خراپە. دەبى ھەر ئاوچەيەك خۇى بەرپرسارى خۇى بى و پىوھندىيەكى لەسەر رىككەوتوو لەگەل مۆسكۆدا گەشە پى بدات. ئىستا كاتى ئەوھى پىشانى بەدەين كە ئىمە كۆمارىكى سەربەخۇىن و پاشان مندالەكانمان بېيار دەدەن ھەمو بەجارى يەكئىتى (ى سۆقىيەت) بەجى بەئىلن يا نەھىلن.

گورجستان (جۇرجيا)/ تاراس شامبا: پروفىسورى قانون

ئىمە ۱۵ كۆمارمان ھەيە، بەلام كۆمارى ئۆتۆنۆمىدارى چكۆلەشمان ھەن. يەكسانى بۇ ئەم گەلاتە ھىشتاش نىيە، دەبى ئىمە گەلان ھەموويان بەكەينە

یەكسان. من خەلكى ئەبخازىيام، كە كۆمارىكى ئۆتۆنومىدارى ناو گورجستانە. سالى ۱۹۱۸ لە ماوهى ۴۲ رۇژدا ئىمە دەولەتتىكى سەربەخۇ بووين. پاشان گورجستان حكومەتى ئەبخازى رووخاند و داگىرى كردين. ئەمىز، ئىمە دەمانەوى رىكەوتتىك لەسەر بناخەى يەكسانى لەگەل گورجستان و لەگەل رووسىادا پىك بىتىن و كۆمارى بچكۆلەى خۇمان درووست بگەين. ئىمە ئەمەمان بۇيە دەوى تا زمانى خۇمان، فەرەنگى خۇمان و مېژووى خۇمان بپاريزين، بۇ ئەوى گەلەكەمان لەناونەچىت.

ئۆزبەكستان. تۆلەپپىزگەن كاپپىزگەنۇڭ: نووسەر ئەم يەككىتتە وەك بووكلەى ماترىشكا وايە. بووكلەىكى ماترىشكا دەكەيتەو يەككىكى دىكى تىدايە، ھەمووشيان ھەر لەيەك دەچن، تەنيا ئەويە بچوكتىر و بچوكتىر دەبنەو. ئىمە ۱۵ كۆمارى يەككىتتەمان ھەيە، بەلام لەناو ئەو كۆمارانەدا ۲۰ كۆمارى ئۆتۆنومىدار، ھەشت ھەرىمى ئۆتۆنومىدار و ۱۰ ناوچەى ئۆتۆنومىدارمان ھەيە. بەراستى ئىمە پىنوستان بەويە ۵۳ كۆمارى سەربەخۇمان ھەيىت، ھەريەكەش ھىلى راستەوخۇى پىنەندى لەگەل پىتەخت ھەيى. لە ولاتانى يەكگرتووى ئەمريكا ۵. دەولەت ھەن. ئىمەش ھەر ئەمەمان پىنوستانە.

لاتشيا/ ئىلمارس بيسەرس: پارىزەر

ھىچ شتىك لەلايەن كۆمىتەى ئىوئەندى پارتى كۆمىستەو نەكراو بۇ ئەوى مەعنايەكى تازە لەكۆى بىنن؟

بەخشىتە فەدەراسىون. تەنيا ئەو پىشنىزانەى كە ئىوئەندىتى رىك دەخەن ھىنراونەتە ئاراو. لە ماوهى سەركايەتتەكى تازەدا مافى كۆمارەكان فراوانتر ناكرى، بەلكو سنوورى بۇ دادەنرى. ھىچ مافى نادرى بە كۆمارەكان و، گۆشەنىگى جياواز ھەرنەگىزىن. جارنىكى دىكەش لەسەر قانونى خاوەنىتى و خاك شەرمانە. جووتيارەكانمان باوەر بە ھىچ قانونىك ناكەن تا نەبەنە خاوەنى سامانى تايەتى خۇيان.

بەلام ئىمە لە رووى ئابوورىيەو نامادەى ئەو نىن جىابىنەو. دەمانەوى پىنەندىمان لەگەل يەككىتى سۆقىتەدا بىتىنى، بەشىكى لەبەرئەوى پىنوستان بە كەرەستەى خا و وزە (ئەنەزى) ھەيە. بەلام دەشمانەوى لە كونفیدراسىونىكى نووى ئەوروپاوە نىزىكتىر بىن.

تاجىكىستان/ بىخودزەلە رەھىمۇڭا: ئەندازىارى مىكانىك

كۆمارى ئىمە سالى ۱۹۲۴ دامەزرا و لە ماوهى ئەم ھەموو سالىدا ھىچمان نەبوو. ئىمە كۆمەلگەيەكى دوورەدەستى تزارى (قەيسەرى) بووين. تاجىكىستان بەشىك بوو لە رىگەى گورەى ھەرىشم و ئەو بازىگانىيە كارى كرىتە سەر بەشى سەرووى ولتەكەمان كە گوزەرانىان باشتەر. بەلام ئەمىز بى يەككىتى سۆقىتە پىش ناكەوين. كە لەگەل ولاتى بالتىكدا بەراورد بگرىن، ئىمە مانگايەكى شىردارىن، چونكە كەرەستەى خاومان ھەيە. گەر بمانەوى كارىكى گورە بگەين تفاقمان پىنوستانە، دەى كە جىابىنەو تفاق لەكۆى بىنن؟

پىشانگەى نىگارى مندالانى كورد / ستوكھۆلم

گۆڧارى مندالان و لاوانى كورد، كۆچەر پىشانگايەكى نىگارى مندالانى كوردى دانىشتووى سوئد و كوردستان، لە ستوكھۆلم لە رۇژانى ۶-۷ ئەپرىلى ۱۹۹۰دا رىكخست. سەدان نىگارى جوان و رەنگىنى دەستكردى ئەو مندالانە پىشانان دراون كە بە روونى نەھامەتى و كلۆلى گەلى كوردىان دەردەخست. تابلۇ و نىگارەكانى ھونەركارى ھەلكەوتو (شىنوار بناقى) كە تەمەنى ۱۱ سالە و لە كامپى (ماردىن) لە توركيا دەژى، ھۆلى پىشانگاكەيان رازاندبووھە.

لە ماوهى داھاتوودا ئەنجامى پىشېركىكە لە گۆڧارى كۆچەردا بلۆدەكرىتەو.

جەلال مەلەكشا

تاسە

پىشكەشە بە عەبۇللا پەشىو

خۇشەويستم
زۆر لە مېژە تاسەى دووريت
وەك دۆپى فرمىسك لە ناو
گلىنەى چارما قەتتەس ماو
ھەوى ئازار
بەسەر ناوچەى تىنووى دلما
قزى رەشى خەم و زووخاوى ئالو
خۇشەويستم تاسەى دووريت
بوو بە تفتەنگ
دەستى لە مل چيا كرد و نەھاتەو
تاسەى دووريت بوو بە خەيال
رۇى، دەرگای سنوورەكان بكتەرە
تاسەى دووريت بوو بە خەللاج
سېدارەى كرد

بە جىژوانى دلدارى و ماچ
خۇشەويستم زۆر لە مېژە
لە نىوانى من و تۇدا
دەريای ئاگر شەپۆل ئەدا
سنوور وەك سەگ ئەلووريتى
قەپ بە پاژنەى قاچا ئەكا
ھەنگار بە ھەنگاو تىمانە
بەلام من ئەو ئەویندارەم
لەناو خويئا ئەژمەرە
شەقلى سنوورىان ئەشكىنم
بە حەيران و سىياچەمانە!
خۇشەويستم، باسى دلدارى من و تۆ
دنياى گرت و ھىشتا ئىمە لەيەك نوورين
باسى دلدارى من و تۆ
چارى مېژووى كرده كانى فرمىسك و خوين
ھىشتا ئىمە

سەدە و سال و مانگ ئەژمىزىن
تۆرىكەو
من ھەول ئەدەم، با بە يەكتر بگەينەو
تۆ بانگم كە: من پې بەدەم ھاوار ئەكەم
وہلام يەكتر بەدەينەو،
قەف قەف زنجير سنوورەكان بپچرىن و
ئەو ھىلانە شىواوھەمان
بە چنگ، بە نىنۆك ھەمىسان
بگەينەو بە كوردستان

۱۳۶۰/۵/۱۴

دوا ھۆنراوہ

دواھۆنراوہم ئاخۇ چى بى
ھۇ كىژۆلە قز سەوزەكەى دارستانى ھەست و شىعرم
تۆ چىت ئەوى
من ئاسمانم، تۆ ئەستىزە
ئەى ئەم پەلە ھەرە چىيە
چارى ئەوين داگىر ئەكات،
بۇ كۆى ئەچى،
ئەم ئەسپە سەرھەلگرتوہ
تۆ بۇ ئاسمان كام دل ئەبات
دوا ھۆنراوہم
فرمىسكىكە و ...
بەسەر گلگۆى تاسەكانما دانەبارى
لەغاو ئەسپە لاسارەكەت ھەرگىزەوہ و
لە پىشلىكەى خەيالەوہ بۇ ناو دلەم ھەرە خوارى
ھۇ كىژۆلە قز سەوزەكەى دارستانى ھەست و دلەم
دوا ھۆنراوہم
تفتەنگىكە و ...
لە سەنگەرىكى رووخاوا
بىنان ماوہ.
دوا ھۆنراوہم
شەھىدىكە و پىرچى خويى
بەسەر لووتكە بەرزەكانى ولاتىكى سەربراوا
تىك ئالوہ
تۆ ولاتى دزراويت و من شاعىرى بى ولاتم
ياخى مەبە و مەملۇزىنە
من ئالاتم!
دوا ھۆنراوہم
ئا لەم شەوہ بى ئەستىزە و كش و ماتە
شىعرىك تووہ و دزى ھور و ھەلم و مژە
دوا ھۆنراوہم
بەياننامەى شاعىرىكى شىتى شارى ئەوين كۆژە

۶۶/۲/۴

دهنگوباسی کوردستان لهوانهیه له لافاوی دهنگوباسی دیکه دا ون بیی. دهزگای راگه یاندن هه موو رۆژیک باسی کوشتار و گوله باران له م جی و نه شکه نجه لهو جی دهکات، با راست برۆین: بۆچی ده بی لویکی فرانسوی یان بیست سالانگی سویدی خۆی به تهگه تیی کوردوه خه ریک بکات؟

* نۆزیهی ئه و نوسینانهی ئه مرۆ له رۆژاوا له بابته کوردوه بلاوده کرینه وه، دهنگوباسی رۆژانهیه، زۆد که م لیکۆلینه وهی زانستی له باره ی کوردوه بلاوده کرینه وه. بۆچی؟

- که میی لیکۆلینه وه له بابته کوردوه چه ند هزیه کی هیه، له هه مووی گرنگتر ئه وهیه که زانستکار بۆی نییه له خۆدی نیوچه که دا کار بکات. کۆمه لناس (سۆسیۆلۆژیک) یک یان زمانه وانیک چۆن ده توانی شت بنووسی، گهر بۆی نه بی بۆ نمونه بجیته

با ئه مجاره ش نووپاتی که مه وه، ئه گهر کورد ته کتیکی بگۆرایه و وهک گه لیک ۲۰-۲۵ ملیونی ببزویه، رۆژی به م رۆژه نه ده گه یی.

تورکیا، که له وی شه ریش نییه. له ئیران و عیراقد ئه وه هه ر باسی مه که. کۆ بیستویه تی مرۆف لیکۆلینه وهی ئه رکیزلۆگی له کوردستاندا کرد بی؟ ئه و چه ند لیکۆلینه وه که مه ی له م ماوه ی نواییه دا بلاوکراوه ته وه ئه نجامی سه ردانی زۆد کورت بووه. ده بوایه بۆ زانستکاره کورده کان ئه نجامدانی ئه م کارانه ئاسانتر بوایه، به لām ئه وانیش نه یانکردوه. ئه گهر کردنی تیشیان ئه وه وه رنه گۆر دراوه ته سه ر زمانیکی رۆژاوا یی.

* بۆچی هیندی ده زگای بلاوکردنه وه کوشتنی سه رهک وه زیرانی سوید (نۆلوف پالمه) یان کرده بیانو بۆ په لاماردانی کورد؟

من پیم وانیه ده زگای بلاوکردنه وه ئه و کاره ی کردی، به لām راسته پۆلیسی سوید له ماوه یه کی تاییه تیدا تیۆرییه کی هه بوو - تیۆری کوردان - و رۆژنامه کان بازرگانیه کی باشیان پنه کرد.

ئه م گفتوگۆیه یه که م جار له گۆفاری SVENSK-KURDISK JOURNAL ی ژماره ۱۱-۱۲، پاییز و به هاری ۱۹۸۷-۱۹۸۸ دا بلاوکرایه وه.

ئاسۆس که مال

له سویدییه وه کردویه به کوردی

پیره دار

فهرهاد پیربال

وتی: «کاروانه که شۆره سواریکی له پینش ده بۆی؟!»
 وتم: «نازانم. عیلی ئیمه
 هه مووی هه ر سوار و شۆره سواری چاپوک و کۆک بوون»
 پیره داره

سه ر و پرچ و ریش سووتاوه که
 چاوی پر رۆندک داها، وتی:

«کۆم

دوینی ئیواره

گابه سته وان بوو

باهه کی تاریک و بۆگه تی ده هات

عیلیکی گه وره م

بینی بیره دا

هات و تیپه پی...

ئیتر نازانم

عیلی تو بوو

یا یه کیکی ترا»

تم: «هیچ کچی چا و خه نه بیته دیت

باری شیعر و سۆز و یادگاری

به کۆلدا دابی؟»

وتی: «نازانم،

هه ر یه که و نه ختی

سروه و رهنگ و خۆل

مشتی ئاوازیان

له گه ل خۆیان هه لگرتبوو

سه گ: غاریان ده دا و بۆی ژه هریان له خۆ ده ته راند

مندا ل: ده گریان:

ژن: به ده م رۆه سه ر و قۆیان ده رتییه وه

ده رویش: که لپۆسیان به خۆدا دابوو

کچ: په ریز و پریمز و بیشکه و گوله کانیا ن هه لگرتبوو

پیاویش: چفت و شینکه ی راوی
 خه نجه ری روزه
 سی تیره ی ژه نگاوی...»

تم: «ناخ! ناخ!

به ره و کۆی ده چوون؟!!

به ره و کۆی ده چوون؟!!

وتی: «نازانم

له چاوان کۆی بـم

ده تگوت له به هه شت ده رکران

هه ر رۆبۆ و شین و واوه یلایان بوو

به ناو ئه م ده شته ره شبه له که ی به فر و سووتماکدا

تیپه په رین

له چاوان ون بوون...

نازانم: به ره و کۆی ملیان ده نا!»

پیره داره

سه ر و پرچ و ریش سووتاوه که

هۆن هۆن له گه لم هه نسکی ده دا:

نازانم ... به ره و کۆی ... ملیان ده نا

نازانم

به ره و...

کۆی ...

ملیان...

ده...نا...

پاریس: ۱۹۸۹/۱۰

بوختانه کانی کاک ئەمیر بی وه لأم نامینیته وه

له میژه ههراو دوراو
دور ده پوانمه ئەو
ههراو به زمه می که کاک
ئەمیری حه سه ن پوو
سازی کردوه و هه
جاریکیش گری ئاگری
ئەو شه ره که م ده بیته وه،
کاک ئەمیر سه ره له نوێ هه مانه می بۆ ده خاته کار و
ئاگره که می ده ده مینێ و ده یگه شینیته وه.

که پینشتر ده مه روانیه ژماره کانی ماموستای کورد و
ئەم وه لأم و وه لأم دانه وه م ده خویندنه وه، راستیه که می
ئەوه یه زۆرم لا گران و ناخوش بوو. پینم خوش نه بوو
روناکبیره کانمان ئاوا به رینه گیانی یه کدی و نووکی
قه له مه کانمان وه ک سه ره نیزه روو له یه کدی بن. پاش
به رده وام بوونی ئەو باس و ده مه ته قنیه و دریزه کینشانی،
بۆم ده رکه وت، نه خیز، من به هه له دا چووم، ئەوه م بۆ
روون بووه وه که به مانه وێ و نه مانه وێ ئەم باسانه و ئەم
سه روو گوێلاک کوتانه هه هه ن و هه ر ده بن، ئیدی بۆچی
ده بی ریگیان لێ بگری و به ئاشکرا قسه نه که یین، که
رهنگه به شینکی زۆری شینوه توند و تیزه که می ده گه ریته وه
بۆ ئەوه می که هه رگیز له ناو ئیمه می کوردا را ده ربهرین و
به نازادی قسه کردن نه بووه ته پار و هه میشه، چ
دوژمنان و چ خۆمان، خه لکمان ده مکوت کردوه و
نه مانه پینشتوه خاوه ن قسه یه ک قسه که می خۆی بکات.
ئیمه می کورد ئەگه ر تا وه کو ئیستا هه رچی زیانمان
تووش هاتوه، ته نیا له به ر ئەوه بووه که خۆمان له
راستی وێل کردوه و چاومان لێ پۆشیوه و به دوایدا
نه گه راوین و هه میشه هه له خه له تاوی دهستی درۆزن و فیل
و ته له که و ته قله بازان بوین. ئەو چۆره که سانه ته نانه ت
له وه لأم و وه لأم کاری ئاواش سوود وه رده گرن و زۆر
بی ئابروانه درۆی زیاتر بلاوه که نه وه. له هه ل و

مه رجه ناسکه دا راستی
و درووستی و پاکی بۆ
ئیمه له نان و ئاو
پینووسترن و له پیناوی
ده رخستنی راستیدا
نابی له هه چ زیانیک
بترسین. کاتی کاک
ئەمیر روو ده کاته ره حیمی قازی و پینی ده لی: «من به ش
به حالی خۆم ئەو بوختانه ده که م و با مام ره حیم ئەو
بوختانانه به ده لیل و به لگه وه وه درۆی بخاته وه»، ئەگه ر
یه کیک نه زانیت چ باسه، وای بۆ ده چیت که کاک ئەمیر
زۆر له خۆی دلنیا یه و له قسه و باسی به لگه دار زیاتر
هه رگیز توخنی باسیکی دی ناکه ویت و هه ر له به ر
ئەوه شه کاتیک هه راو به زمیکی وا ده نیته وه، ئەوانه می
بیانه ویت له رویدا را وه ستن و به درۆی بخه نه وه، ده بی
به لگه و ده لیل و مه دره کیان هه بیته، ئەگینا ئەو بۆ خۆی
حال و حه وسه له می وه لأم دانه وه می قسه می پووچ و بی
بناغه می نییه.
من نه وه کیلی بارزانی نه مر م و نه مو حامی ئه وم.
وابزانم میژووی سه رتاسه ری پڕ له خه پاتی بارزانی ش
پینووستی به هه چ وه کیل و پاریزه ریک نییه. دهستی کاک
ئەمیر ده رد نه کا بۆ ئەو نر خاندنه می که بارزانی
نر خاندوه... به و نوو سینانه می رووی دوژمنیکی درۆزنی
خوینته خۆری وه کو قازیل به راکی سه روکی پینشووی
مو خابه راتی رژیمی عیراق و راوێژکاری ئیستای
چه للا ده که می به غدا ی سپی کردوه. ئەو تو مه تانه می کاک
ئەمیر بۆ بارزانی هه له به ستوون، به راکی نوژمن و
پیاو کوژ هه ر نه یو یزوه به لایدا بچیت (به روانه کتینی:
الدکتور قاضل البراک: مصطفی البارزانی... الاسطوره
والحقیقه). پینم وایه هه چ پینووست به وه ناکات قازیل
به پراک و دار و ده سه ته که می وه درۆ بخه ینه وه... ئەو

دوژمنه و تو مه تی خۆی هه ر ده کات و ده بی بی کات، هه م
خامه می ژارووی به ده سه ته وه یه و هه م بۆ مه پای شیمیایی
هه یه... له به کاری بردنی هه رو کیاندا تا ئیستا در یخیان
نه کردوه.

مه به ستی من لیزه دا ته نیا روو نکر دنه وه و
هه له وه شان دانه وه می ئەو بوختانانه یه که کاک ئەمیری
کورد، کاک ئەمیری شوێرشگێز و مارکسی و ده سه ته
چه پی و (ناچاریشم وه ک برایی تر بلنم) ئامریکانشین
ده یانکات، که به ده م و زمانی خۆی و پڕ به قورگی
هاوار ده کات و بانگ هه له ده دات و ده لیت: ئەمن بوختان
ده که م و خه لکینه وه رن به درۆم بخه نه وه.

با دریزه می پین نه ده م. کاک ئەمیر... کام رابه ر؟! ئایا
به لای جه نابتانه وه ئەوانه می له سه ره تای سه له کانی
شه سه ته وه و به دوا ی ئەواندا زۆری تر ئەو رچه یه می
گرته به ر، بوون به موچه خۆری «مو دیری به تی
ئیستخباراتی عه سه کهری عیراق» و ئیستا که وا شینیان
بۆ ده که میت و قورپان بۆ ده پینوت، به رابه ریان ده زانیت؟

زۆر ناخوشه رازی خه لکی ده ربخه میت، به تاییه تی
ئەگه ر رازی مردووان بی که وه ک ده لین، شه ی تانی ش
ده ستی لینیان شوێردوه. به رپارم دا بوو ئەو رازانه می که
ده یزانم هه رگیز باسیان نه که م. به رپارم دا بوو ئەو
رازانه می که هه ندیکی خۆم چاوم لێ بووه و ئاگاداری
زهر و وردیم و هه ندیکیشم بیستوه، هه رگیز نه خه مه
سه ر کاغه ز و به زماندا نه هیتم و له گه ل خۆمدا بیانه مه
گه روه. وا به ره مو مه رز و سنووری پیری هه نگاو ده نیم و
تا ئیستاش هه ر له دلما ماونه ته وه و هی لانه یان کر بووه
و با سم نه کردوون. به لأم کاتی مر و ف نار وه ایی ده بی نیت
و ده بی ستیت، خۆی پین ناگیریت... کاتی ده بی نیت به
زۆری زۆر داره کی و به درۆ و ده له سه و فیل و بوختان
ده یانه ویت راستی و پاکی پینشیل بکه ن، دلنکی هه ره
گه ره و و فراوانی ده ویت تا مر و ف پتوانیت خۆی بۆ
را بگیریته.

رازی یه که م:

کابرایه کی ئەفسه ری عاره ب هه بوو ناوی (م. ش.)
بوو. ئەو کاته من له گه لیدا ئاشنا بووم، پله می مو قه ده دم
(سه ره نگی دووم) می هه بوو. به گو یزه می ئەم چه ند
سه له می له یه ک دا بچراوین، ده بی ئیستا پله می سه ر
له شکر (لوا می) هه بیته. ئەگه ر نا وه که بلنم ره نگه کاک

ئەمیریش ناوی بیستیت، چونکه ئه ویش وه ک کاک ئەمیر
موریدی دایه ره و ده سه ته می شه قامه که می (شارع النهر) و
ته که یه که می هۆتیل با بیل و ئۆتۆ کادیرو می به غدا بوو... ئەو
کابرایه له میژوه ره فیق و دۆستی من بوو. هه م ها و سا
بووین و هه م ها و کلاس و له زه مانێ لا ویدا ئەندامی یه ک
تیپی فو تبول بووین. زۆر تر هۆ می ئەو نزی کو بو نه وه یه
ئەوه بوو که کوردی به کی باشی ده زانی، چونکه کاتی
خۆی باوکی پزلیس بووه له سلیمانی و ده ور به ری و
قوتابخانه می سه ره تایی هه ر له نا وچانه ته واو کرد بوو.
ئەم کابرایه پاش ئەوه می کۆلیچی ئەفسه ری ته واو کرد،
هه ر به و هۆ یه وه که کوردی باش ده زانی کرد یان به
ئەفسه ری دام و ده زگای ئیستخباراتی رژیم. زۆر شت
ده بوایه به منی نه گو تاییه و له منی به شار دایه ته وه، به لأم
له کاتی دانیشتی نوو به دووا له سه ر شه ته که می به غا،
یان له مالی خۆیاندا، یان به ده م ته خته ته رد
پاری کردنه وه زۆر شتی بۆ ده گێر امه وه... زۆر شتی
ده زانی و ره نگه ئیستا زۆر تر بزانیته.

ئەو کاته می که ئەو با سانه می بۆ من ده کرد،
لنیر سه راوی ئەو کور دانه بوو که له ئیرانه وه هات بوونه ناو
شوێرش کورد ستانی عیراق وه و ئەمجا هه ندیک له وانه
به نه پینی خۆیان گیان دبووه به غدا و بوو بوون به
مو چه خۆری ئەو دام و ده زگایه. با سی زۆر که سی
ده کرد و له وانه می که زۆر جار با سی ده هاته نا وانه وه
سو لیمانی مو عینی بوو. لیزه دا ده بی کاک ئەمیر ئەوه
قبو ل بکات، ئەوانه می مو چه خۆری ئەو ده زگایه بن
هه رگیز ناتوانین ناویان لێ بننن رابه ر و سه روک و
ولاته ره وه ر و شوێرشگێز.

ده یگێر ایه وه: هه ندیک له و که سانه می ده یانو یست بچن
بۆ دیدنه می سه روکی ده زگا که، ده بوایه له پینشدا من
ئاگادار بوایه م و ئەوجا پینکه وه ده چووین بۆ لای
سه روکی ده زگا. چگه له دیدنه می سه روکی ده زگا،
هه موو کار و فرمانی تاییه تی نیوان ئەوان و ئەو ده زگایه
له ژنیر چا ویزی مندا بوو. ده یگوت: هه موو سه ری
مانگیک ده بوایه له لای من مو چه می خۆیان وه ربگر تاییه
و ده فته ری راتیان مۆر بکر دایه. کر نی خانو و ئوتیل و
هاتو چۆیان هه ر ئەو ده زگایه ده یدا. ئەو نا وانه می که ئەو
هه لی ده دان و به سه ر زمانیدا ده هاتن، زۆر بوون. کاتی
ئەو با سانه می بۆ ده گێر امه وه، سه رم له م که یین و به ینه
سو پ ده ما. ئەگه ر به چاوی خۆم جار جاریک نه مدییان
هه رگیز با وه رم نه ده کرد، چونکه هه ر یه که به ئەندازه می

تەزىيىچىك ناوى شۇرپىشگىزپانەيان بە دواوہ بوو. ئەوئەندە بە شۇرپىشگىزپى ناويان دەرکردبوو، گىقارا و كاسترۇ و ماو لە چاوياندا نوورى سەئيد و جەلال بايار و قەوام سەلتەنە بوون. هيچ پىنوئست بەوہ ناكا ناوہكانى تر بەئىنمە سەر زمانم... (م. ش.)ى دۇستەم دەيگىزپايەوہ، دەيگوت سولەيمانى موعينى و ھاوپىكانى پىنوئندييەكى توند و سفت و مەحكەمىيان لەگەل ئىمەدا ھەبوو (ھەندى) كوردى بە ناويانگى بەناو شۇرپىشگىزپى عىراق بەسەريانەوہ ئال و ويل و دادوستەديان دەكرد).

ھەدەفى ئىمە ئەوہبوو كە سولەيمانى موعينى و ھاوپىكانى لە ريگاي شۇرپىش ئەيلوولەوہ بتوانن لە ئىراندا تەقە تەقىك بەرپا بگەن تاوہكو ئىمە بگەين بە نامانجى پىشيبىنيكراوى خۇمان. لە ھەردوو حالەتى سەركەوتن و فەوتاناندا ئىمە دەگەيشتەنە يەككە لو نامانجە پىشيبىنيكراوانە. بە كوژرانى سولەيمانى موعينى و ھاوپىكانى ئىمە گەيشتەنە يەككە لە نامانجە تايەتتەيەكانمان. ئىمە توانيمان بە تياچووويان گەلى كوردى ئىران لە مەلا مستەفا دابچرين و لە شۇرپىش ئەيلوول دوور بخەينەوہ (وابزانم لەم بارەيەوہ كاك ئەميريش ھاوياوہرى ئەو كابرايەيە). بۇ چەسپاندىنى ئەو باوہرە كە بكوژى سولەيمانى موعينى و ھاوپىكانى، مەلا موستەفايە، ھەول و تەقەلايەكى قراوانمان دا. جا ئەگەر سولەيمان و ھاوپىكانى سەريان تىدا نەچوايە، مەلا موستەفا و شۇرپىش ئەيلوول ناچار دەبوون يارمەتتى ئەو تاقمەيان بەدايە، چونكە بە رووكەش ئالاي شۇرپىشان بە ناوى گەلى كوردى ئىرانەوہ ھەلدەكرد و ئەوہش دەبووہ ھۆى ئەوہى كە ئىران ھەرچى سنوورى ھەيە بە رووى شۇرپىش ئەيلوولدا بېستى و ئىمەش ئەوجا دەستمان لەگەل ئىراندا تىكەل دەكرد و زووتر ئەم شۇرپىشەمان دەفەوتاند. ئەو پىلانانەي كە رۇئىمى عىراق و دام و دەزگانكانى لە ئۇفيسەكانى ئىستخبارات يان لە چەند مالىكى بەدناوى كورددا لە بەغدا دانىشتتەيان بۇ دەكرد و دەيانچنى لە دژى شۇرپىش پىرۇزى ئەيلوول...

سەرەنجام لە سالى ۱۹۷۵دا لە مالى ھەوارى بۇمىديەنى كودەتاچى و شۇرپىشدزدا لە دژى شۇرپىش ئەيلوول و بارزانىي نەمر سەرى گرت و كاك ئەمير و ھاوپىرەكانىشى گەيشتە ئارەزووى خۇيان و بەيەكەوہ شاو شوکور بوونەوہ.

رازى دووہم:
گرتتى ناوچەي قەرەداخ لە لاين تاقمى شەست و

شەشەوہ: كاك ئەمير يان خۇى گيل دەكات يان لە بىرى خۇى دەباتەوہ كە ھەردوو رۇئىمى عىراق و ئىران پىنكەوہ و لەگەل يەكدا ھاوہنگا و چۆن و چەند پىلانانە لە دژى شۇرپىش ئەيلوول چنى و تەنيا رابەرىكى لىھاتوو و چەريەزە و بىكەس و تەنياي ھەك سەرۇك بارزانى بوو توانىي ئەوئەندە دريژە بەداتە ئەو شۇرپە و ھەتا تواناي تىادا ماپوو بەرانبەر بە ھەموو پىلانانە راوہستتە و بەرہنگارى لە مافى پىشيلكراوى گەلى كوردى چەوساوہ بكات.

لېرەدا دەمەوت باسى يەككە لو پىلانانە بگەم كە رۇئىمى بۇگەنى ھەمە رەزا شا لە كاتىكدا خۇى بە دۇستى شۇرپىش ئەيلوول لە قەلەم دەدا، لە جياتى عىراق و بۇ سوودى رۇئىمى عىراق دروستى كرد و بەكارى ھىنا و تىدا سەركەوت؛ ئەوہش پىلاننى گرتتى ناوچەي قەرەداخ و دەرھىنانى لە دەست شۇرپىش ئەيلوول و پىشكەش كردنى ناوچەكە بە تاقمە بەكرىگىراوہكەي (۶۶)، كە ھەتا ئىستاش كاك ئەمير ھەر بە شۇرپىشگىزپى و نوئەيرانى راستەقىنەي گەلى كوردىان دەزانئىت. ئىستاكەش ھەر ناخ و ھەناسە ھەلدەكەيشتە بۇ رۇزانى بەكەرەجۇ و كەلار و (شارع النهرى) بەغا.

لە سالەكانى شەستدا كابرايەكى كوردى خەلكى شارى ستە كە لە بنەچەدا لە بنەمالەيەكى جوولەكە بوو، بە ناوى سەرھەنگ عيسا پەژمان، وابەستەي نىزامى ئىران بوو لە بالويزخانەكەي ئىران لە بەغا. ئەم كابرايە ھەر لە زەمانى چەمى رىزانەوہ كە ئەو كاتە ئەفسەرى دەزگاي ساواك بوو، دەرگاي رەفاقەت و دۇستىي لەگەل سەرانى ئەو تاقمەدا كوردبووہ و تاوہكو ئىستاكەش، دواى ئەو ھەموو سالە كە ئەوئەش ھەكو كاك ئەمير دواى شۇرپىش گەلانى ئىران دژى رۇئىمى ھەمە رەزا شا تىي تەقاند و بۇى دەرچوو، بوو بە ئەمريكا نشين، ئەو دۇستى و بىرايەتتەي لەگەل سەرانى ئەو تاقمەدا ھەر ماوہتەوہ و بەردەوامە لەسەرى (بەروانە: اسناد لائە جاسوسى - كردستان، ج ۲).

كاتىك ئەو تاقمە لە كوردستان ھەلھاتن و خۇيان گەياندە ھەمەدان، ئەم عيسا پەژمانە، كە لو كاتەدا كاربەدەستىكى زۇر گەورەي ساواك بوو، لەلايەن ئەو دەزگايەوہ تەرخان كرا بۇ پىشوازي ئەوان و ھەر پىنوئستتەيەكان ھەبوايە، ھەك: ئامادەكردنى ئوتومبيل و شۇفىز و جىيەجىكردنى ئوتيل و خانوو لە تاراندا بۇ سەرانى ئەو تاقمە ئەنجامى دەدا. رۇژ بەدواى رۇژدا

ھات و زەمانە گۇرا... لە عىراقدا عەبدولپەھمان بەزازی ھاوپى و دۇست و ھاوكلاسى (كاتى خويىندى زانستگى ئەمريكاي لە بەيرووت) ئەمير عەبباس ھوئيداي نوخوست وەزىرى ئىران بوو بە سەرۇك وەزىران لە عىراق. تاقمە ھەلا تووہكەي ھەمەدان گەرانەوہ بۇ بەغا و ھەر دوابەدواى ئەو گەرانەوہيە سەرھەنگ عيسا پەژمان كرا بە وابەستەي نىزامى لە بالويزخانەي ئىران لە بەغدا. وردە وردە بە بۇئەي سەرانى ئەو تاقمەوہ كە لو كاتەدا لەناو كورددا نازناوى جاشى (۶۶)يان پى درابوو، لەگەل بەناو سەرانى ئۇپۇزىسيونى كوردى ئىراندا، كە زۇربەيان لە بەغا بوون، بوو بە ئاشنا و رەفلىق (ئەي چۆن، پىاو دەبىت وەفای ھەبىت!). ئەو دۇستايەتى و رەفاقەتە گەيشتە رادەيەك ئەگەر چارچارىك لە بالويزخانەي ئىراندا بە بۇئەي سەرى سالەوہ (نەروژ)، يان رۇزى لەدايكبوونى ھەمە رەزا شاوہ (۶ى بەھمەن = ۲۶ى كانوونى دووہم) جەژنىك بەرپا بكارايە، ھەموويان يان زۇربەي ئەو بەناو ئۇپۇزىسيونانە لەوچەژنانەدا بەشدارىيان دەكرد. خۇ ئەگەر ھەر كەسەيش نەھاتايە لەوان، سەرۇكى ئەوان كە ھەم ريش سىپپيان بوو و ھەم رىنوئىيان بوو، لەو جۇرە جەژنانەدا ھەميشە بەشدارىي دەكرد. ئەم بۇ خۇم لەو جۇرە جەژنانەدا كە دوو چارىيان دەعوەت كرابوو زۇربەي سەرانى ئەو ئۇپۇزىسيونانەم بە چاوى خۇم دەدى كە چۆن لەگەل سەرھەنگ عيسا پەژماندا پىكى وپسكىيان بە سەلامەتتى ھەمە رەزا شا دەتۇشى. ئەگەر كاك ئەمير باوہر ناكا با لە دكتور شىرازىي سابلأخى (يەككە لو كەسانەي كە خوسرەوى روزبەي دا بە گرتن و ئىعدام كردن) بېرسىت، چونكە ئەوئەش لو كاتەدا بۇ ماوہيەك كاربەدەست بوو لەو بالويزخانەيەدا... خۇ ناشى كاك ئەمير بلى ئەم دكتور شىرازىي نانسام و ھەر تەمدىوہ و نازانم كىيە...!!

جا با بگەرىمەوہ سەر پىلانەكە كە مەبەستى ئەم باسەيە. لەناو شۇرپىشدا لو زەمانەدا عەبدولپەھاب ئەترووشى (كە ئىستا مەعاونى وەزىرى كار و كۆمەلايەتتەيە بەغا) لەلايەن شۇرپىشەوہ بەرپوہبەرى ناوچەي قەرەداخ بوو و دەستيارەكەشى شىخ جەعفەرى بەرنجى بوو (ئىستا سەرۇكى ئەنجومەنى تەنفىزىيە لە ناوچەي بەناو ئۇتۇنومىدا لە عىراق). ناوچەي قەرەداخ يەككە لە ناوچە ھەرە گرنگەكانى كوردستانى عىراق و

ھەميشە ھەك كىلىك وايە بۇ پەرەسەندى ھەر شۇرپىشك و بەدەست ھەر لايەكەوہ بىت بەرانبەرەكەي تەنگەتاو دەكات و تەنگى پى ھەلدەچنىت. تاقمەكەي ۶۶، كە لو سەردەمەدا لە بەكەرەجۇ و كەلار بوون، زۇر بە باشى ئەمەيان دەزانى، جا بۇيە ھەول و تەقەلايەكى فراوانيان دەدا بۇ ئەوہى بتوانن ئەو ناوچەيە بگرنە دەست و لە دەستى شۇرپىش دەرپەيتن. بەرپاى خۇيان بە گرتتى ئەو ناوچەيە دەيانتوانى زيانىكى زۇر گەورە بگەيەنتە شۇرپىش و لە ھەمان كاتدا روو و روالەتى خۇيان لەناو گەلى كورددا ئاراپشت بگەن. ھەم پىنكەيان ھەبىت لەناو شارەكاندا و چادەي قىرتاويان بەدەستەوہ بىت و... ھەم پىشمەرگە ئاسايى شاخ و داخىشيان بەدەستەوہ بىت. جا خەونى وا بۇ كى دىتە دى؟! بۇ ئەم مەبەستە زۇر جار لەگەل جاش و چەيشدا ھىرشيان دەبردە سەر ئەو ناوچەيە، بەلام ھەميشە شكستيان دەخوارد و بە لۇژە لۇژ دەگەرانەوہ بۇ بەكەرەجۇ و كەلار. سەرھەنگ عيسا پەژمان كاتىك بۇى دەرکەوت بە ھىرش بردن و شەر كردن ھەقالەكانى ھەرگىز ناتوانن ئەو ناوچەيە بگرن و بەدەستى بىنن، كورد واتەنى كلاًشى لى كرده پى و بەناوى ئىجازەوہ بۇ ئىران خۇى گەياندە ناوچەي قەرەداخ. لە پىش ھەموو شتىكدا چاوى لە عەبدولپەھاب ئەترووشى سوور كردهوہ، چونكە ئەوئەش ھەر بە شىوہيەكى تر و لە خەتتىكى ترەوہ پىاوى دەزگاي ساواك بوو. پاداشى ئەو خولامەتتەيەي بۇ ساواك ئەوہبوو براكەي (كە ئىستا سەرۇك جاشىكى فەوجە سووكەيە) بە پارەي ساواك و بەناوى دەرز خويىندەوہ لە تاران دەژيا و رايدەبوارد. شىخ جەعفەرى بەرنجىش كە ھەر لە كاتى بانزىخانەكەي كەركوكەوہ بە بەرتيل خواردن راھاتبوو، ۶۰۰۰ دىنارى لە سەرھەنگ پەژمان وەرگرت تا كاتى ھىرشى داھاتووى تاقمەكەي ۶۶ نەھىلن ھىزى پىشمەرگە بەرانبەريان راوہستتە و بەلكو دەبى فەرمانى پاشەكشە بدن و خۇشيان ھەلبىن. ئا بەو شىوہيە سەرھەنگ پەژمانى نوئەرى ساواك ھەموو شتىكى بۇ ئەو تاقمە ئامادە كرد و بەرى چادەي بۇيان پان كردهوہ تا ھىرشى خۇيان بگەن. سەرھەنگ پەژمان پىش ئەوہى بگەرىتەوہ بۇ ئىران، تاقمەكەي ۶۶ى لە ھەموو كەين و بەينەكەي خۇى ناگادار كرد و ئەمجا بە خەيالى راھەتەوہ كەوتە رى بەرو سوورى ئىران.

كاتىك سەرھەنگ پەژمان لە ناوچەي قەرەداخ بوو،

بو کوتره کان نه گریم

ناویهر و چاوی بریویوه نیو چاوه خوینارییه کان خوره تاو.
 فرمیسمک وشک بوو، وهک گرووم و لچم، وهک پوس مار...
 نه مده توانی راوهستم، هاتم ودهرکوم، نه گه یشتیویوه بهر ده رگا
 گریان مندالیکم بیست، پاشان زانیم نیوی فراهه.
 - فراه باوکت کوا؟
 بهدم گریانهوه وتی:
 - بابام نییه، نازانم... من نایشناسم، دایم نه لی شهویکیان
 سوار نه ستیرهیی بوو و چوو گولی سوورت بقی بیتی...
 - فراه دایکت کوا؟
 گلینه کانی هرهوک نوو ماسیی رهش له جامی بلوورا یارییان
 ده کرد. نه گریا...
 - دایم نار گوله کانی نه دا... ته یاره که هات... من له کوچیا
 کایم نه کرد... دایه نییه... ته نیا دهستیکی له حه وشادا که وتوه...
 - فراه مهگری، تویی و خودا مهگری، بایهت به چه پکی
 خوره دیتوه، به چه پکی گولی سووره... «نه گریام» دایهش
 ده یاننیتته نیو گولدانی گوره و ناویان نه دات... مهگری!
 - من بقی کوتره کان نه گریم... گشتیان سووتان، بالیان
 نه گرتوه و سووتان. من ته نیا بقی کوتره کان نه گریم... □

سنه ۱۳۶۶/۹/۹

شایهت: رهنگه، لهوهیه، لهواتهیه.
 شیز: سهری بۆپی ناو، به لووه
 ناوپاش: ناوپزین، دلچیه کی معده نی که سهریکی کونکونی
 پیویه و ناوی پی ده پزین.
 پرشنگ خوین: پریشکی خوین
 پوس: پیست
 ناویهر: چیاپه کی بهرز و جوانه ده که ویته لای خوراوی شاری
 سنه وه.
 روجیان په رس: گوله به پزوه.

ژیرهو

نانه بوو، ژیرهو نانه بوو، یهک شهو کاری
 گریان بوو. نه گری نیوی خوی ته بردبایه،
 نه موت ناتوانی قسه بکا، به لام نیوی خوی و دایک و بایی پیم
 وت. قسه کانی وهکو گه گمی کوتر و ابوون. قسه ی کوتره په پ و پز
 سووتاه کانی بقی کردبووم.
 زیره ی نامبولانسه کان تاوی نابریاوه. هاوارم کرد، لالیامهوه
 مهگری! وتم شایهت برسی بی. نان و مره بام بوی هاورد،
 نه خوارد. شتی ترمان نه بوو جگه له گزله له بی ناو و مشتئ نۆک
 و په رشت و دوو بهسته ماکارونی. نه رۆن، نه نوت، نه گان...
 دهست و دلم یه کیان نانه گرت بجمه دهرهوه و ههولیکی بقی بدم.
 برسیم نه بوو، تینوشم نه بوو، بار که وتیوه سه لچگه لم
 - مهگری برا گیان، مهگری کوره کاله کم، ناغا شیرینه کم
 مهگری، تو خودا فراه مهگری!

رهیزه شهوقی له درز په نجره بيشوشه کانهوه که وتیوه نیو
 چاوی، تک تک فرمیسمه کانی نه دروشیان، به پشت دهسته
 بچکوله کانی گونای سپی. هه نسکی که نه دا نه توت لاشی ناسکه
 لقیکه له بهر ره شه باوه.

له دوینی ئیواروه من و فراه هاین پیکه وه. دوینی ش وهک
 نه مرز دهنگ ناژیر که بهرزهوه بوو، هه رکه له هه رکویکا دهستی
 کرده چه تری چاو و چاوی برییه ناسمان. دواي تاوی ته قه بهرزهوه
 بوو، به شوینیا شریخی شووشه رژاوه کان. گرمی وهک ته قینی
 کاسه سه، دریان گولچکه. نرک یی وهک ههروه تریشقی هه رچی
 به هاره. شار هیشتا نه له ریتوه، زریکه زریکه نامبولانس تی...

دوینی ویلی کولانان بووم. به دور و پشتما دیواره کان
 نه گریان، سیه ره دریزه کانیان نه له رزان. خزم هاویشته نیو دالان
 مالیک. بۆپوز نه هات. قز و گزشت له گه لاق و پزی چناری
 پزواوا تیکه ل بووبوون. شیز قه راخ باخچه که ناوی لی نه چوو.
 دهستیکی جوان و سپی ژنانه دهستی ناوپاشیکی نه گوشی.
 - هه هاوار لاشه که کی کوا؟

لاشی نه بوو... پرشنگ خوین و رهگ و پوس دیواره
 سمندییه کی حهوشی سوور کردبوو. نووکه ل و بۆپوز
 باخچه کی پر کردبوو. ته نیا لقی روجیار په رس روی کردبووه

تاقمه که ی ۱۶۶ دا وهک نه ربایان رهفتاری ده کرد و
 هه ندیک زه لایم تری به دواوه بوو هه موویان کردی
 ئیزان بوون. هه ر یه که به ناو شوپشگی و خاوه ن ناو و
 ناوبانگ بوو.

هه ر له و کاته دا بوو که دکتر کوره شی لاشانی، که
 یه کیک بوو له کومنیسته به ناوبانگه کانی ئیزان، نه ویش
 له مه قه ری نه و تاقمه دا جینی خوش کردبوو. پاش
 ماوه یه ک له گه ل سه رهنگ عیسا په ژماندا گه راپیهوه بقی
 ئیزان و خوی ته سلیمی ساواک کرد و پاش ماوه یه ک له
 ته له قزینی ئیزانهوه سه ری دهره نیا و دهستی کرد به
 جنیودان به تووده و دهرخستی په شیمانی خوی.

رهنگه کاک نه میر نه م قسه یه به داستان و
 دهسته له بهست بداته قه له م... به لام بقی نه وهی باوه ر به
 قسه کانی من بکات، زور به ناسانی ده توانیت کاک
 سه رهنگ عیسا په ژمانی هاوسا و نه مریکانشینی لای
 خوی بدوزیتوه، یان ته له فونیکی بقی بکا و راستی و
 دروی نه م که یین و بهینه ی لی پرسیت. نه گه ر به وه رازی
 نابیت و بیزی نایه ته وه، ئیستاکه، له گه ل ساواکیه کی
 دهرکراوی بی توانادا کات و وهختی خوی به هه دهر
 بد... یا ته له فونیک بقی له ندهن بکا، خق سه ره رکه کانی
 تاقمی ۶۶ (له سه د جه ژندا بن) ماون و له له ندهن
 ده ژین و ئیستاکه ش هه ر شوپشگی پز. من له و باوه رده ام
 که نه و تاقمه هیه شتی که له کاک نه میر ناشارنه وه. □

ح. شارباژیری
 له ندهن ۱۹۹۰/۱/۱۱

کونفرانسی نیونه ته وهیی له مهر کوردستان له فلوره نس - ئیتالیا

شارهوانی فلوره نس له ئیتالیا به هاوکاری له گه ل کومه له ی جیهانی ماف و نازادی گه لان و کومه له ی کوردانی
 ئیتالیا دا کونفرانسیکی نیونه ته وهیی له مهر کوردستان ریک خست. کونفرانسه که له رژیانی ۲۳-۲۵ مارتی ۱۹۹۰ دا
 به ریوه براو سه ره پای کومه لی له رووناکییر و ماموستایانی کورد، چه ند کهس له شاره زایانی ئیتالیا و نوینه رانی
 پارتنیه سیاسیه کانی نه ندای پارله مانی ئیتالیا به شدارییان تیدا کرد.
 له ماوه ی سی رژی کونفرانسه که دا گه لی لیکولینه وه له مهر هه لومه رچی نه مرزی کوردستان، میژوی کورد و
 فهرهنگی کورد پینشکه ش کران.

۱۵ كۆمارەكەي يەكيتى سۆقيەت

ئەم وتارە بەشىكە لە كۆمەلە وتارى كە گۇقارى «تايەم» ئەمريكايى بلأوى كردۇتەو:

Time, no. 11 (March 12, 1990)

ژمارەي يەكەم لە ليستى زانيارىيەكاندا ژمارەي دانىشتووانى كۆمارەكەيە (بۇ نمونە كازاخستان ۱۶.۶ مليون) و ژمارەي دووهم ئەو پىشان دەدا كە چ سالى ولتەكە بۇتە يەككە لە كۆمارەكانى يەكيتى سۆقيەت (بۇ نمونە ليتوانيا كە سالى ۱۹۴۰ داگيركرا بوو بە بەشىك لە سۆقيەت). ژمارەكانى ديكە رىژەي لە سەداي (%) گروپەكانى ئەتتىكى لە ھەر كۆمارىكدا پىشان دەدەن.

مۇلداقيا

م ۴.۳
۱۹۴۰
٪۶۴ مۇلداقيا
٪۱۴ ئۇكرائىنى
٪۱۳ روس
٪۴ گاگاوزى
٪۲ جو

بېرىكى زۇدى ئەم كۆمارە پىشتەر بەشىك بوو لە رۇمانيا، ھەمىشەش ھەر مەيلى بەلای بوخارىستەو بوو. قانۇننىكى تازە دەرچوو زمانى مۇلداقيايى كردۇتە زمانى رەسمى. بەرەي گەلى مۇلداقيا، كە لە بئەچەدا گروپەكى فەرھەنگى بوو، وردە وردە بۇتە بزووتتەو يەككى نەتەو پەرستانە و وا چاوپروان

دەكرى داواي يەكگرتتەو دەگەل رۇمانىدا بكات. خۇپىشاندەران بوونە ھۇي تىكدانى ناھەنگى يادكردنەو، رۇژى ھوتى نۇقەمبەرى رابردوو، زۇديان لى گىرا. ئەم سەركوتكردنە بوو بە ھۇي پىرۇتتەيىكى زياتر، سەركردايەتتىي پارتى كۆمونيست لە كىشىنىڭ گۇردرا. ئەو روسانەي لەوى نىشتەجى بوون، ھەستان رىكخراويكى تايەتتى خۇيانيان دامەزاند، ئىنتەردىقۇزىنى، كە دژى جياپوونەو مۇلداقيايە.

ئۇكرائىنى

م ۱۰.۷
۱۹۲۲
٪۷۴ ئۇكرائىنى
٪۲۱ روس
٪۱ جو

ئۇپۇزىسىقۇنى نەتەو پەرستانەي ئەم كۆمارە پانوپۇرە نارووسە لە لايەن (روخ) ھە رىبەرى دەكرى، كە لە ھاوپەيمايىنى كۆمونيستان و ناكۆمونيستان پىكھاتووە و مانگى سىنپتەمبەرى رابردوو رىكخرا. ئەم گروپە، كە دەلى چەند سەد ھەزار ئەندامى ھەيە، بۇ سەربەخۇيى ئابورى، پلوراليزمى سىياسى و ئازادىي زياترى بەكارھىنانى زمانى ئۇكرائىنى خەبات دەكات. مانگى

ژانوارى رابردوو روخ زنجىرەيەكى ۳۱۱ مىلى لە مرۇقان پىك ھىنا لە كىنقەو تا لىقۇف ، بۇ گەواھىي بەھىزى و خورتى نارازىيان. لەگەلى شارى كۆمارەكەدا خۇپىشاندان سازكران و داواي وازھىنانى كارمەندانى پارتى كرا. خەلكى زياتر لەو تەوورە بوون كە مۇسكۇ، سالى ۱۹۸۷، بە شىوېەكى خراپ چاودىرىي كارەساتە ئەتەمىيەكەي شىزىنۇپىلى كرد. ھەتا ئىستا ئۇپۇزىسىقۇن ئالاي سەربەخۇيىيان ھەلنەگرتووە.

بىلۇرووسيا

م ۱۰.۲
۱۹۲۲

٪۷۹ بىلۇرووس (رووسى سىپى)
٪۱۲ روس
٪۴ پۇلۇنى
٪۲ ئۇكرائىنى
پارتى كۆمونيستى ئەم كۆمارە سلاقىيە لەلەيەن بەرەي گەلوو: ئادرا دژىن (نوپكردنەو) كە ۱۰۰،۰۰۰ ئەندامى ھەيە، بە سەختى رەخنى لى دەگىرى. ئەم گروپە مانگى دىسەمبەر لە مانىقىستوى خۇيدا گوتى: «پايەي ئىمە شىوە كۆلۇننىيەكە، كە دەبى ھەر بىكا بە قورگى نىوئەند (مركز) ھە». گروپەكە زۇر لەو نارازىيە كە مۇسكۇ سالى ۱۹۸۷ رووداوى ئەتەمىي شىزىنۇپىل شارەو و درەنگى كەوتە خۇي بۇ خاوپۇن كىرەنەو و سازكردنەو يە زىانە بەر بلاوە ئىكۆلۇجىيەكانى. ئادرا دژىن داواي ئەووش دەكات كە

خەلك مافى ھەبوونى سامانى تايەتتەي ھەيىت و مۇنۇپۇلى كۆمونيست لە دەسەلانى سىياسىدا ھەلوەشىتەو. لە ھەلۇزاردنەكانى سالى رابردوودا، چالاكەكانى بەرە گەلى سەركردەي پارتىيان بەزاند.

گورجىستان (جىورجيا)

م ۵.۴
۱۹۳۶
٪۶۹ گورجى
٪۹ ئەرمەنى
٪۷ روس
٪۵ ئازەربايجانى
٪۳ ئۇسىتى
٪۲ ئەبخاز

گورجىيەكان گەلىكى مەسىحىي شانازىكارى كۇن، تەنانتە لە سەردەمى خۇشچىڭ-يشدا زۇر بە زەقى نەتەو پەرست بوون. پىشتى بالتىكەكانىيان گرتووە كە داواي مافى جياپوونەو دەكەن. ئۇپۇزىسىقۇن دژى ھكۆمەت دەنىو دە-دانزەدە گۇدا دابەش بوون، كە بە پىنى ھىلى ئىتتى و نەوې جياواز رىك خراون. شەرى نىوان گرو ئىتتىكەكانى ناو كۆمارەكە خۇي زۇر جارن روودەدات. ئەبخازى و ئۇسىتتىيەكان داد و ھاوارىانە كە نەتەو پەرستانى گورجى راويان دەننن. سالى لە مەوېر ھىزى سۇقۇتتى بىست خۇپىشاندەريان لە تىبلىسى كوشت، لەوساوە پىنوھندى لەگەل مۇسكۇدا كۇرۇ. گورجىستان يەكەم كۆمارىك نايىت كە يەكيتى سۆقيەت بەجى بەيلى، بەلام لەوېيە رچەي خەلكى ديكە بگرى.

ئەرمەنىستان (ئەرمىنيا)

م ۳.۳
۱۹۳۶
٪۹ ئەرمەنى
٪۵ ئازەربايجانى
٪۲ روس
٪۲ كورد

ئەرمەنىيەكان سالى ۳.۱ چوونە سەردىنى مەسىحى و سالى ۱۸۲۸ بوونە بەشىك لە مەملەكەتى رووسيا. تووشى دوژمانايەتتىيەكى خۇپىناوى بوون لەگەل دراوسىكانىاندا، بەتاييەتتى ئازەربايجانە مۇسلمانەكان. سالى ۱۹۸۸ توند و تىژى دەستى پى كرد كە ناوچەي نۇگۇرنۇ-قەرەباخى ئەرمەنى (كە ھەرچوار لاي بە ئازەربايجانى گىراو) بۇ جياپوونەو لە ئازەربايجان دەنگى دا. لە ھاوپى رابردووەو ئازەربايجانىيەكان گەمارۇي گرتىگرىن ھىلەكانى ئاستى ئەرمەنىستانىان داو و ئابورىي ئەويان لەناو بردووە. ئىستاش چارويار بە درىژايى سىنورى نىوانىان شەر دەقەمى. ئەرمەنىستان، كە بە دوژمن دەورى گىراو و زۇرىش لە كۇنە دوژمنەكانى لە توركيا دەترسى، چاوى بېيووتە مۇسكۇ بىپارىزى. لەبەرئەو بەشىكى كەمى رىكخراو نەتەو پەرستەكانى داواي سەربەخۇيى دەكەن.

نازهربایجان

۷۰۰ م
۱۹۳۶
۷۸٪ نازهربایجانی
۸٪ نمرمندی
۸٪ روس
نه تهره پهرستان نازهربایجانی
بوونه ته جیاوازیخواز و پهله اوینژ،
خون به دوله تیکی گوره ترهوه
دهین که خزمانیان له نیرانیش
بگریتهوه. گورباچوف نیکرانی
نویه فوندا میتالیزمی نیسلامی
لناو نازهربایجان شیعہکاندا
پره بستینی، به لام وادیاره تارانش
هر بی نندازمیه دلراوکی
نویته بی بزانی نیازیان چیه.
مانگی ژانوری راپه روهکان
له مپری سنورمکانیان له گله نیران
به دریزایی سدان میل هله کند و
لاپرد. له ترسی کوشتار دژی
نمرمنیهکان و هاتنه سرکاری
به روی میلی نازهربایجانی
نارهمی، مۆسکز ناچار بوو بچینه
ژوروه. نیزیکی ۱۷,۰۰۰ سرباز
بارودخی هینایوه جیی خوی به لام
هستی دژ به سؤقتی به هیزتر
کرد. هموو نمرمنیهکان
ولانه کیان به جی هینشت و گله
روسیش هلدین.

لیتوانیا

۳۰۷ م
۱۹۴۰
۸۰٪ لیتوانی

۹٪ روس
۸٪ پولونی
۲٪ بیلوروس

لیتوانیا، که سرکرده ی خباتی
بالتیکه کانه بؤ سر به خویی، قسه ی
گورباچوفیان پشتگویی خست که
داوای کردبوو بریک خیرایی که م
بکهنهوه. له بر نوهی ۸۰٪ ی
دانیشتوانی لیتوانین، له ناو
بالتیکهکاندا له همووان هاوچیشن
و هاوناهنگتره. پارتی کومونیستی
لیتوانیا له پاره گای مۆسکز
جیا بؤتهوه له گله سایودیس،
بزوتتهوهی نه تهره پهرستانه، دا
هاوکاری دهکات. نه انجامه کش
نویه، لایه نگرانی پارتی
له هله لیزاردندا، له ۱۶٪ وه چوته
سرو بووه ته ۷۳٪. به دنه دانی
مۆسکز هندی که له روسانه ی له
کوماره که دا دهژین گرویه کی دژ به
سر به خویی یان دامه زاندهوه،
نینه تر فرقت، و پولونییه کانیش
پشوی دهنینهوه. دوی سرکه وتی
گوره له هله لیزاردنهکانی
کوماره که دا وا چاره روان دهکری
زوری جیاوازیخواز نه مسال
دهست بکاته کاری فزمال به رهوه
جیا بوونهوه..

لاتویا

۲۰۷ م
۱۹۴۰
۵۴٪ لاتوی
۳۳٪ روس
۵٪ بیلوروس
۳٪ لوتونی
۳٪ پولونی

نه گرجی که مایه تیه کی
گوره ی روس له کوماره که دا
دهژی، به لام لاتویا هروهک
دوله تانی دیکه ی بالتیک به خیرایی
به رهوه جیا بوونهوه رؤیشتوه.
به روی گله لاتویا به که مین
لایه نیک بوو داوای سر به خویی ی
تهوای کرد. سؤقتی بالای
کوماره که مانگی رابردو به ۱۷۷-
به رانبر ۴۸ دهنگ دایه پال نهوه
داوایه. هروه ها به ندی شه شه می
قانونی بناخیی (دهستور) که
مؤنویلی سیاسی ده دایه پارتی
کومونیست لایرا. له
هله لیزاردنهکانی نه م دوی یه دا
نیزیکی ۷۵٪ ی نهو چواره هزار
جیگه یی له نه گره و نه گره بوو
وه به پالیوراوانی سر به خویی
کهوت. پارتی کومونیستی لاتویا
پنوهندی هینشتا خوی له گله
مۆسکزده به بریوه، به لام لهویه له
داها توهی کی نیزیکیا بیبری.

نیستونی

۱۰۶ م
۱۹۴۰
۶۵٪ نیستونی
۲۸٪ روس
۳٪ لوتونی
۲٪ بیلوروس
نیستونییهکان هر له نیستاره
دهستیان کردوته له سکه دانی
پاره ی تاییه تی خویان و دانانی
سیستمی نه خشمی نابوری.
دانیشتوانی روس مانگرتی
پرؤتییستان سازدا، به لام
نهجمه می قانوندانه ری کومار

مانگی رابردو داوای له مۆسکز
کرد که گفتوگو بکری سهارهت
«دامه زاندهوه» ی سر به خویی ی
نیستونی. به روی میلی، که خباتی
بؤ سر به خویی دهست پی کرد،
خهریکه جیگای بؤ کومیته ی
هاونیشتمانان، که تمه می یهک
ساله، چؤل دهکات. کومیته بؤ
درووستکردنهوهی کونه
کوماره که نیوان هر دوو شهر
خبات دهکات و نه نیستونییهکانی
بؤ ولاتانی دیکه کزچیان کردوه
بانگ دهکات که بگرینهوه.

کوماری (فیده راتیفی سوسیالیستی سؤقتی) روسیا

۱۴۷ م
۱۹۲۲
۸۳٪ روس
۴٪ تهار
۳٪ لوتونی

روسیای گوره، که هر به
نهریت به دینه، درهنگی هاته سر
نوهی گلاسؤسته که ی گورباچوف
به جیدی وهر بگری. نیستا، که به
هوی راپه رینی دژ به روسهوه له
ولاتانی بالتیک و مؤداقی، که وتوته
جموچول، له روی سیاسیوه
خوی ریک دهخات. توور بوونی
خالک له بهرتیلخوری و دهستیسی
بوو به هوی لپردنی کومیتهکانی
پارتی کومونیست له گله شار.
ژینگه دؤستانی سیبرییا مۆسکز
بهوه تاوانبار دهکن که

داخواییهکانیان پشتگویی دهخات،
که چی خاکه کیان به کار دهینتی.
هندی گروی تازه ی روس
دیموکراتن، به لام هندیکی دیکه
کونه خوانن: پامیاتی نه تهره پهرست
به ناشکرا نه نسیسمیتیکه، به روی
یه کگرتوی کریکارانش دژی
ریفورمی به رهوه بازاری نازاده.

کازاخستان

۱۶۰۶ م
۱۹۳۶
۴۱٪ روس
۳۶٪ کازاخ
۶٪ لوتونی
۲٪ تهار

بزوتتهوهی نیشتمانی تازه
پهروبال دهر کردو له کومه لی گرو
پیک دیت، که عدیلهت (رهوا =
عدالتهت) و چند کومه له ی
ژینگه دؤست دهگریتهوه. نه مانه
رؤلیکی گوره یان هه بوو بؤ
قایلکردنی مۆسکز که واز له
نازمایشتی چه کی نه تومی
سیمیپالاتینسک بهینتی. عدیلهت له
ریخراویکه وه پیدا بوو که خوی
تهرخان کردبوو بؤ چاودیرکردنی
قوربانییهکانی ستالین. کازاخستان
یه که مین کومار بوو پیکدا هله لیزانی
نه تیکی تیدا قوما دوی نوهی
گورباچوف دهستی به ریفورمهکانی
کرد: نازاوهی دژ به روس له
نالما- ئاتا، سالی ۱۹۸۶ بوو به
هوی کوژدانی لای که می سی
که س. هاوینی رابردو چند تا قومی
لاوان هیزشیان برده سر

کریکارانی کهوکاسی که بؤ
کازاخستان کزچیان کردوه.

تورکمنستان

۳۰۵ م
۱۹۲۵
۶۸٪ تورکمن
۱۳٪ روس
۹٪ لوتونی
۳٪ کازاخ

نه م هیمتترین کوماری یه کیتی
سؤقتی. بزوتتهوهی میلی دروست
نهکراوه و به دیموکراتیکردن ته نیا
هندی ههنگوی نه زمونکارانه ی
هله لیزاره. مانگی دیمه مبر
سؤقتی بالای کومار ریگه درا له
ناو سی کاندیداتدا یه کیک بؤ
سهرؤکزه زیری هله لیزری. مانگی
دواتر پارتی ریگی دا له که سیک
زیاتر به وه زیری کشتوکال
هله لیزردی. هندی که س له
عشقاباد پینشیزی نهوه یان
کردوه که هموو دهستی
په رله مانیتی تورکمنستان له
مۆسکز به پهرینهوه، چونکه
پاسیفن.

لوتونی

۱۹۰۹ م
۱۹۲۵
۶۹٪ لوتونی
۱۱٪ روس
۴٪ تهار
۴٪ کازاخ

۴٪ تاجیک

بزوتنه‌وی سهره‌کی
ته‌وه‌په‌ره‌ستانه، بیرلیک
(یه‌گرتن)، ده‌لی نیزیکی نیو
ملیون ته‌ندامی هه‌یه. تامانچه‌کانی
ته‌مانه‌ن: پاراستنی ژینگه، زمان و
فه‌ره‌نگی نوزبه‌کی و نازادی دینی
ئیسلام. نیگه‌رانیه‌کی تاییه‌تی نه‌و
پیسبوونه‌یه که له ناوچه‌کانی
لۆکه‌چاندندا به هوی به‌کاره‌ینانی
ده‌رمان و ژار و چه‌ندجار کیلانی
زه‌وییه‌وه له‌سه‌ر فه‌رماتی مۆسکۆ،
په‌یدا بووه. به‌رتیلخوری و
ده‌ستپسی بۆته نه‌ریت: پار کۆنه
سه‌رۆکه‌زیریک نۆ ساله زیندانی
له کامپیکی کارکردندا بۆ بره‌یه‌وه
له‌به‌ر به‌رتیلخوری. سه‌رکۆماریک
له‌به‌ر تاوانی له‌و بابه‌ته له‌کار
ده‌رکرا. ناکۆکی له‌ناو کۆماره‌که‌دا
به شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی ته‌تیبه:
مانگی حوزه‌یرانی رابردو
نوزبه‌که‌کان په‌لاماری تورکانی
مه‌شخه‌تیان دا، که بریک
گۆزه‌رانیان باشتره، و نه‌مه بووه
هوی کۆرانی ۹۹ که‌س.

تاجیکستان

۵,۱
۱۹۲۹
۵۹٪ تاجیک
۲۲٪ نوزبه‌ک
۱۰٪ روس

تاجیکستان، که بچووکتین
کۆماری ئاسیای نیوه‌نده، تا مانگی
له‌مه‌پیش هیمتترینیشیان بوو.
به‌لام که ده‌مگۆ بلۆبووه‌وه گویا
په‌ناهراتی نه‌رمه‌نی له
نازربایجان‌وه هه‌لاتوو له
خانوبه‌ره‌دا وه‌پیش ده‌خرین له
دوشه‌نبه (پایته‌ختی تاجیکستان)
ناژاوه به‌ریابوو. له‌سه‌ر شه‌قامه‌کان
هیزش بره‌یه‌سه‌ر روسه‌کان.
مۆسکۆ گۆتی تاقدانی موسلمان له
نه‌فغانستانرا چه‌ک دین و
له‌سنوره‌وه ده‌یه‌ئینه ژوروه‌وه.
گروی ئۆپوزیسیونی تازه دامه‌زراو،
ره‌ستاخیز (راپه‌رین) دژی ژماره‌ی
کارمه‌ندانی کۆمونیست که بۆ
هه‌لبژاردن ده‌پالۆرین، پرۆتستی
کرد. ناگری پک و تووره‌یی به

یه‌کیتی کۆماره سۆسیالیسته‌کانی سۆقیه‌ت
پانوپۆرتین ولاتی جیهانه. رووبه‌ری ولاته‌که
۸,۶ ملیون میلی چوارگۆشه‌یه و شه‌ش - یه‌کی خاکی
هه‌موو گۆی زه‌ویی گرتۆته‌وه و به‌سه‌ر
یانزه‌ده ناوچه‌ی کاتدانا‌ندا دریز بۆته‌وه.

هزی بیکاری به‌رده‌وام و نه‌بوونی
شتومه‌که‌وه له بازاردا، له
خۆشبووندا‌یه.

کرغیزیا

۴,۳
۱۹۳۶
۴۸٪ کرغیز
۲۶٪ روس
۱۲٪ نوزبه‌ک
۳٪ ئوکراینی
۲٪ ته‌تار

بزوتنه‌وی میلی
تازه‌سه‌ره‌لداو، ئاشار، داوای
سه‌ره‌خۆیی زیاتری ئابووری
ده‌کات، به‌لام هیشتا ریفۆرم
نه‌هاتۆته کایه‌وه. ریکخراوی پارتي
کۆمونیست له کرغیزیا
کۆنسیرقاتیقه، دژی گۆرانی خیرا
ده‌وه‌ستی و هه‌ول ده‌دا نه‌هیلی
ئاشار گه‌شه‌ بکات و بیته
بزوتنه‌وه‌یه‌کی نیشتمانی
دامه‌زراو. نا‌ه‌زایی دژی بیکاری و
که‌میی خانوبه‌ره‌ خه‌لک زیاتر
به‌هولای نه‌و به‌ره‌یه‌ ده‌بات.
له‌چه‌ند هه‌فته‌ی رابردو
پرۆتستی بوو به‌ ناژاوه له
(فرونزی) ی پایته‌ختدا. مانگی
ته‌ممووی رابردو گوندیه‌کانی
کرغیز و تاجیکی سه‌رسنور
له‌سه‌ر زه‌وی و نۆره ئاو بوو
به‌شه‌ریان و زه‌لامیک کۆژرا. ناچار
میلیسیای ناوچه‌که بانگ کرا بۆ
گۆزانه‌وه‌ی ئاسایش.

راده‌ی به‌ره‌مه‌ینان

٪ له‌هه‌ر کۆماریکدا
ساردیدان
٪ ۵۷ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۱۲ ئوکراینی
٪ ۱۱ بیلوروسیا
٪ ۶ نازربایجان
٪ ۶ لیتوانیا
گه‌نم
٪ ۴۸ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۲۵ ئوکراینی
٪ ۲۱ کازاخستان

مۆتۆر
٪ ۲۲ ئوکراینی
٪ ۲۳ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۱۳ بیلوروسیا
٪ ۱۱ نه‌رمه‌نستان
لۆکه «په‌مو»
٪ ۶۰ نوزبه‌کستان
٪ ۱۶ تورکمه‌نستان
٪ ۱۱ تاجیکستان
٪ ۹ نازربایجان
٪ ۴ کازاخستان
گاز
٪ ۷۵ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۱۲ تورکمه‌نستان

٪ نوزبه‌کستان
٪ ۵ ئوکراینی
گۆشتی ره‌شه‌ولاخ
٪ ۴۸ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۲۴ ئوکراینی
٪ ۸ کازاخستان
٪ ۶ بیلوروسیا
په‌له‌وه‌ری مالی (مریشک،
که‌له‌شیر، قه‌ل.....)
٪ ۵۵ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۲۲ ئوکراینی
٪ ۶ کازاخستان
٪ ۴ بیلوروسیا

ته‌له‌فۆن
٪ ۴۶ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۳۴ ئوکراینی
٪ ۱۲ بیلوروسیا
٪ ۷ لیتوانیا
گه‌نمه‌شامی (زۆرات)
٪ ۵۶ ئوکراینی
٪ ۲۶ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۵ مۆلداقی
خه‌لۆز
٪ ۵۵ ک. ف. س. س.
رووسیا
٪ ۲۵ ئوکراینی
٪ ۱۹ کازاخستان

مۆزاییکی گه‌لان

سه‌رجه‌م دانیشتوانی
یه‌کیتی سۆقیه‌ت
۲۸۹ ملیون. له‌ناو
ته‌مانه‌دا ۱۲ گروی
ته‌نتی ده‌گاته ۸۹٪
خه‌لکه‌که:
رووس ۵۱٪
ئوکراینی ۱۵٪
نوزبه‌ک ۶٪
بیلوروس ۴٪
کازاخ ۳٪
نازه‌ربایجانی ۲٪
ته‌تار ۲٪
نه‌رمه‌ن ۲٪
تاجیک ۱٪
گورجی ۱٪
مۆلداقی ۱٪
لیتوانی ۱٪

خه‌لکه‌که‌ی دیکه که
٪ ۱۱ دانیشتوانن،
هیچ گۆیه‌کی تیدا
نییه که له ٪ ۱
سه‌رجه‌می
دانیشتوانی
سۆقیه‌ت زیاتر بی:
تورکمه‌ن
کرغیز
ئالمانی
چوقاش
لاتقی
به‌شکیر
جوو
مۆردشین
پۆلونی
ئینستۆنی
چینچین
ئۆدمورت
ماری
ئاقار
ئۆسیتی
کۆمی
پیزمیکی کۆمی
کۆریایی
کاراکالپاک
بوریات
که‌به‌ردین
یاکووت
بولگاری
ده‌رگین
گریکی
کومیک
ئوگود
قه‌وچ
ئینگوش
تورک
توفین
گاگۆزی
کالموک
هه‌نگاری
که‌ره‌چایی
کورد
رۆمانی
کاریلی
ئادیگی
له‌ک
ته‌بخازی
ته‌به‌سه‌ران
بالکار
خالخا
نۆگایی
ئالتایی
توئگان
فینی
سیرکاسی
ئیرانی

ئابازی
تات
به‌لوچ
ئاسووری
تالیشین
رووتال
تساخور
ئاگول
شۆر
چیک
فنیپ
عاره‌ب
چینی
سلۆفاک
ئه‌فغانی
ئودین
مه‌نگۆلیی خالخا
ئه‌لبانی
سیرب
که‌راییم
کریمچاک
کرواتی
ئیزۆد

دیوانی

شیخ رهزای تالهبانی

I

که له شیرینی کرماشانی

که له شیرینی به رهزا لازمه کرماشانی
زیرهک و چاپوک و ده مگرم، دږ و شه پانی

که له شیرینی که قهپی گرت له بناگویی که له شیر
پږ به دهم بیچرپی وهک سهگی هورامانی

که له شیرینی که نه گه ر شیرینی نه پږی بیته مه ساف
رایرقتینی به شقی میسلی که ری تالانی

پږ حواله ی دوبری نه که سه خوم نه یزانم
دوو گونی پیوه هه بی وهک دوو جه پهی له یلانی

به دریزی وهکو مهولان به گه که می میری به بیات
به جه سامهت وهکو کوخا زله که می بیانی

جنسی خوی جووته مریشکی به ری حمله ی بگری
نه کو سوینی بیته وه بینچاره، له بهر بینگانی

ئهی نه قییزاده، بنیره که له شیرینی وهها
پږ (رهزا) که می سه گه که می قاییه که می گه یلانی

II

که له شیرینی نه قیب

ئهی به هه یته که له شیریه، که به هه لمهت شیریه
که رهت کردوه، بیستومه، ده سا بینیره

دوو مریشکی له گه لدا که فریشکی نه که وی
خرتی چند ساله یه، نه لبت، به مریشکان قیره

باره که لدا، حه سه ن ئاغای کوپی مه محمود ئاغا
که فی قه بیازه، دلی واسیعه، چاوی تیره

نه وهکو شاری سوله یمانییه، کزیه به که ره م
نه وهکو تاووق و که رکوک، نه وهک هه واییره

ئهی هه موو شیعه که ناردم که له شیرینی نه نارد
جه ددی نه علایه، نه قییزاده یه، خوی بیخیره

دوستان نه م که له شیریه وهکو ته عریفی ده که ن
پږ رهزا لازمه، نه م نیره که یه، ئهی نیره

هه دییه یی که له ته ره ف دوسته وه بی شوکری ده که م
پینی ره زامه ندیم نه گه رچی ته ره فیکی کویره

قافییه ی ته نگه، نه زیره ی مه که شاعیر، زینهار
ئهی له م قافییه بۆت ماوه ته وه هه ر کیره

III

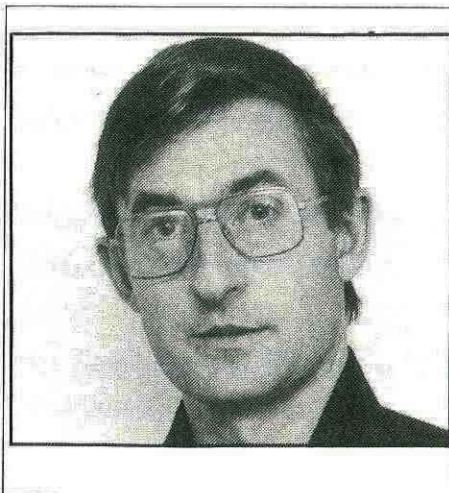
ئهی مریشک و که له شیریه که وتم بینیره
دووی له ری مرد و یه کیکی به نه خوشی لیره
شهی هه موو دهس به دوعا بووین له وهختی سه حه را
که له شیریه عه مری خودای کرد و وتم وای شیریه

رپورتیگ له هه له بجه وه

(۱)

تیکست و وینه له ناماده کردنی:

ستیفان یه رتین



ستیفان یه رتین له سالی ۱۹۷۸-مه له بهشی بهرپوهه ریئیتی دهرهوهی بیرزی تله گرامی رۆژنامه کانی سوید کار دکات. له بهاری گهشته کاتییه به بز تورکیا و سووریا و لوپان و ئیران و یزان ریپورتاژی نویسیه.

هه له بجه بوو به نیشانه یه ک. پرۆگرامیکی رادیویی که سه بارهت به چهکی کیمیایی بوو نیوی لی نرابوو له بیوریسه وه تا هه له بجه. نهوهی که له ۱۶ی مارس ۱۹۸۸ دا له هه له بجه رووی دا هر له سه ره تاوه به رووداویکی میژوویی گرنگ دانرا. به لام به تواریش بی گیروگرقت و کیشه نییه. به کارهینانی گازی سیناپ له لایه نه نامه کانه ده دژ به بیوریسی به لژیکی له سالی ۱۹۹۵ دا و بومی نه ته می نه مریکی دژ به هیزوشیما له سالی ۱۹۹۵ دا له یه ک لایه نه وه لیک ده درینه وه.

هه له بجه جودایه، له پیش هه موو شتیکی له بهر نه وهی شاره که بوو به قوربانیی نوو چهنگی به کجار جیوان: چهنگیکی نیوان عیراق و ریکخراوه کانی کوردی عیراق که کوردستانیکی نازادیان دهوی و چهنگیکی دیکه که له نیوان ئیران و

عیراقدایه. له بهر نه وهی به لایه نی که مه وه ۵۰۰ کوردی مه ده نی بوون به قوربانی، هه له بجه له پیش هه موو شتیکی به شیک و ئالفه یه که له چهنگی عیراق-کورد، نهو چهنگی که زیتیریش دهخایه نی و ده رچه و چاره سه ریکی نادیار و ته ماوی هه یه. به لام هژی نه وهی که هه له بجه بهو جزره سه رنجی خه لکی راکیشا و رووژان نه وه بوو که ئیران وهکو به شیکی گرنگی چهنگی نیوان عیراق و ئیرانی دایه قه له م که تیندا عیراق تاوانبار بکریت و دابنری به وهی که ژه هری دژ به خه لکی مه ده نی به کارهیناوه.

له بهر نه وهش ده زگی چهنگی ئیرانی دهیان رۆژنامه وانی گه یانده هه له بجه. کورده کان له ماوهی سانیکیا هه و لیان دا که سه رنجی جیهان رابکیشن به رامبه ر به چهنگی ژه هراوی عیراق، به لام سه ره نه که وتن. ئیران چونکه ده ست رۆشتوو و خاوه ن درایی بوو سه رکه وت.

خانۆکان نه روو خابوون

حه کیم رینه راپه تیی هه لاتوو و په نا به ره عیراقیکان ده کات که له ئیران و له لایه ن ئیرانیکانیسه وه بهر پر سیاریتی دیله عیراقیکانی که له ئیران وه رگرتوه. حه کیم چی دابوو له هه له بجه، نه وه پاشان روون ده بیته وه. به لای خانوویه کی سی نه و میدا که دیواره کانی پان و به رین بوون تینه رین، نهو خانووه سه ربازگی عیراقی بووه. له پهر که وتینه سه ره شه قامیک که به کۆمه ل لاشه ی له سه ره که وتبوو، مرۆفیک، په کیکی دی و په کیکی دیکه، په کسه ره به لای راستدا له لای پلیکانه یه که وه پیاویک به سه ره که چه کۆلانه کهیدا که ویستبووی بیباریزی پان به په له هه لیکری و بیباته ماله وه، که وتبوو و مردبوو. «بیر محه مه د» که گه ره کیکی شاره که به ده که وتیه قه راغی لای ژووری شاره وه. خانۆکان هه ره که خزیان مابوو نه وه و له هه موو لایه کیش لاشه ی مردوو ژۆرجار به چاری کراوه که وتبوون بی نه وهی هیه چی برینیشیان پیوه دیار بیته. مانگاگان له به رده می ماله کاند، هر به به سه تراوه یی و به کۆمه ل له ناوه دا که وتبوون. پشیله کان و ده هاته به رچاو که چیژ له هه تاوی به هاری کورده واری وه رده گرن. خانۆکان له دیوی دهره وه نه روو خابوون و زیانیان نه که وتبووی. هیه نیشانه یه کی بزمباران نه ده هاته پیش چار. ده ره که ئاستینه کان که به ئاسته م کرابوو نه وه، خه رمانی لاشه ی مرۆفیان له راره و حه وشه کاند تا نیو ماله کان له پشته وهی خزیاندا شارد بووه. سه رم له گوئد و شاری تری کورده نشین دابوو، به لام قه ت سه رم به ژووری مالا ندانه کردبوو، نه مچاره یان وام کرد، هه مو انم به مردوویتی له ژووری ماله کاندا ده بینی. مردنیکی بی ناژاوه، بی شه رزیی، بی شه ژان، به لام به په له، له راستیشدا به ته وای نا ناگیی و هه ست پی نه کردنه وه. به تابه ت مالیکم وه بیردینه وه که پیره ژنیک و گه نه ژنیک و حه وت مندالی تیدا بوو. پاشتر له دکتریکم بیست که نه وانه تووشی گازی سیانید بوون و بی نه وهی هه ست به هیه بکن له ماوهی بیست چرکه دا مردوون. له وانه یه گه ره کی پیره محه مه د بیر نه وهی دابینه ئیرانیکان که شتیکی گه ره بکن بی ناگا دار کورده وهی ده زگی کانی راگه یان دن له جیهاندا له مه ر هه له بجه: خانۆکان هه ره که خزیان به پیوه بوون چه رووخا و داته پیویان تیدا نه بوو، خه لکه که مردبوون و بوو بوون به لاشه ی بیگیان که ره نگه به گاز یان شتیکی دیکه مردن. کس له هژی مردنه که دوول نه بوو که چه شنه گازیکی ژه هراوییه.

له خه لکی خودی شاره که زۆر کس نه مابوو وه. مامه یه کی پیر باسی نه وهی بز کردین که چون خزی له ژیزه مینیکدا به زیندویتی ماوه ته وه له کاتیکدا که ته وای خیزانه کی مردوون. کوریک ۱۴ سالان که به لایدا تینه رین به بیده نگه یه تویه کی له سه ره لاشه یه ک لابرد، به شیوه یه کی و ده هاته به رچاو که هه موو ریکخرا بیته یان پیشتر ناماده کرابیته. له نیو مردوکاندا لاشه ی هیه سه ربازیکی تیدا نه بوو و که میشیان پیاو بوون. له لای ژووری شاره که وه په کسه ره له سه ره ریگی به رایی گه ره کی پیره محه مه د دا گوریسیک دانرابوو و سه ربازه ئیرانیکان پاسه وانیان ده کرد: نه وه بیگومان له بهر نه وه بوو که ریگه له خه لکی کوردی شاره که بگرن و نه هیلان بچه نیو پیره محه مه ده وه بی ناستنی مردوکانیان پیش نه وهی جیهان نه م بیینه کورت و چاوتروکاندن ئاسایه تو مار بکات.

نیمه ی رۆژنامه وان به بی هیه نه خشه و پلانیک ده چووینه مالا نه وه و ده رده چووین. ئیرانیه کی تارانی که جلوه رگی مه ده نی ده به ردا بوو، له گه لماندا بوو، به لام نیمه چه کسه یکه به نووی خزی نه دابووین و ریندیشانده ریشمان نه بوو. که من ویستم به سه ره هه ورازیکدا سه رکه وم که کسه نه گه شت بووی، له پهر تووشی پاسداریک بووم و لی نه گه را به وی دا بزوم.

چه ندین قوربانی؟

مردوکانی نیوشار به لگه بوون بز بزمبارانی ژه هراوی و گرنگترین شتیش بوون له سه رده انه کی نیمه دا. نهو وینانه ی نهوی سه رنج و دینتیکی مه زنیان ساز کرد. نهوهی که رۆژنامه وانه کان به روون و ئاشکرا ئاره زوویان ده کرد نه وه بوو که ژماره ی مردوکانی هه له بجه یان بز ساغ بوا یه ته وه و بیانزانییا که چه ندن. ئایا وه کو په کیکی نیشتمانی کوردستان پیشتر رایگه یان دبوو ۴۰۰۰ بوون یان وه کو ئیرانیکان هه مان به یانی له به خته ران به نیمه یان گوئ ۵۰۰۰ بوون؟ هر له بهر نه وهش بوو که زۆر له نیمه لاشه کانیان ده ژمارد و پر سیاریشیان له و کسه انه ده کرد که تووشی ده بوون که لاشه ی تر له کوئی هه یه. ناوه ناو له نیو شارد خه لکان تووش ده بوو: پیاویک به لامندا تیده په ری، چه ند مندالیک له پشتی په رزینه که وه بوون. به کوردی و عاره یی و فارسیه کی تیکه ل و پیکه ل هه ولمان دا هه ندی راستیان لی هه لکرینن. ده سه ته یه کی ته له قزوینی تورکی که له گه لماندا بوون بهو ناوه دا ده سوورانه وه و پر سیاری خه لکی تورکی زانیان ده کرد تاوه کو په کیکی خه لکی هه له بجه یان لی ده ره په ری و گوئی: نیمه کور دین، نیمه تورک نین. بیگومان له نیو نیمه شدا چاودیزیکی ئیرانی هه بوو، نه رکی نه وه بوو ناگا دار بی نه وهی که نیمه چی ده بینن و به نه ره میش رینه راپه تیمان بکات. لای نهو کابرایه روون بوو که رۆژنامه وانه کان لاشه ده ژمین و هه رگیزیش نه یانده توانی بوونی ۵۰۰۰ مردوو چه خت بکن. نیم وایه نه وهی پاشتر رووی دا شتیکی له نا کاو بوو و بی خۆ ناماده کردن بوو بزوی. نوو لوری پهیدا بوون و نیمه یان هه لگرت و بردنیان بز گه پانیک بهو ده رو به ر و گزه ره دا. ده یانه ویست پیشتر نه ومان پیشان بدن که چون چه نگه که رووی دابوو، عیراقیکان له ریگه دا به ره و گوئدی نه چه یله له گه ل ئیرانیکاندا پیکاندا دابوو و کورزابوون. به درژیایی قه راخ ریگه که لاشه یه کی زوری سه ربازی عیراقی که وتبوون، له پهر دراینه بهر توپ و گوله توپ له پیش و پشتمانه وه ده که وته سه ره ریگه که، بریک چاوه ریان بوون بز نه وهی له گوله بارانه ده رچین و به ره و هه له بجه ناژوتمان و گه راینه وه. هر پیش هه له بجه په کسه ره شوقیره کان به لای چهیدا وه رچه رخان و هه ورازه رینه کی باریکی پینچاویچیان گرت بهر به ره و گوئدی عه تب ناژوتیان. نه وهی که له وی بییمان نه ریکخرا بوو و نه ش پیشتر ناماده کرابوو.

به درژیایی نهو ریگه یی که پیندا به ره و عه تب ده چووین له نیو چال و قورت و میزگ و پشت و په نای داره کاند لاشه ی مردومان ده دیت. نهوان هه م به ژهر و هه میش به بزومی هیشوویی بریندار بوو بوون و کورزابوون. له هه موو لایه ک په تز و شتی ناوما ل و کال و په ل و چل که وتبوو. بیگومان نهو خه لکه به خز و به شتومه کیانه وه له هه له بجه یان به ره و هه له بجه



هه‌لاتیوون و فرۆکه‌ی عێراقی په‌لاماری دابوون و ته‌قه‌ی لی کردبوون و بۆمبارانی کردبوون. له هه‌ر جێگه‌یه‌ک پێیان کرابوو خۆیان شارده‌بووه‌وه و تووشی گازه‌که هاتبوون. گۆندی عه‌نه‌ب ده‌که‌وێته هه‌مان رووکاری پیرمه‌مه‌ده‌وه، بۆیه ده‌بێت هه‌مان په‌له‌مه‌وره‌گاز بێت که نه‌وانیشی گرتبێته‌وه. له دوا‌ییدا ئۆتۆمبیله‌کان له ده‌شتیکی سه‌وزه‌لانی‌دا وه‌ستان که ۸۰ لاشه‌ی کۆمه‌لکراوی لی که‌وتبوو و چاوه‌ڕوانی به‌ کۆمه‌ل ناشتن یوون له گۆزی گه‌وره و کۆمه‌لیدا. بۆ ئهم مه‌سه‌له‌یه‌ش پرس به‌ خومه‌ینی کرابوو و نه‌ویش له فتوایه‌کی تایه‌تیدا و له‌به‌رخاتری نه‌وانه‌ی که ماون ریگی دابوو مردووه‌کان بی دابی شوێردن و کفن کردن بئێژدین.

سه‌ردانی عه‌نه‌ب مه‌ژنی کاره‌سات و لێقه‌ومانه‌که‌ی بۆ ده‌رخستین و گومان و دوو‌لی مردنی هه‌زاران خه‌لکی لا ره‌واندینه‌وه. نوای ئه‌وه‌ی به‌ ئۆتۆمبیله‌کان چاریکی دی به‌ره‌ ناوشار چووین و به‌نیو بازار و فرۆشگه‌کاندا، که به‌ بۆمی ئاسایی و ته‌ریتی به‌ ته‌واوی خاپوور کرابوون، رویشترین. نه‌گه‌ر پێشتر له‌ شوێنه‌دا مردوو هه‌بووین، که بێگومان بوون، ئه‌وا لابراون و دوورخراونه‌ته‌وه. پاشتر ماوه‌ی چه‌ند سه‌عاتیک له‌نیو میزگی‌دا له ده‌ره‌وه‌ی هه‌له‌بجه‌ چاوه‌ڕوانی هیلکی‌په‌ره‌که‌مان ده‌کرد و به‌ روونی ریزه‌ تۆپیکی ئێرانیکانمان ده‌دیت که به‌ره‌ رووی عێراقیکان دانرابوون و هیزیکیش به‌ چه‌ک و تۆپه‌ره‌ له‌نیو هه‌له‌بجه‌دا خۆیان هه‌شار دابوو و نه‌وانی دیکه‌ش له قه‌راخ زه‌ریاچه‌که‌ بوون. هه‌ر ئه‌وکاته چه‌ند فرۆکه‌یه‌کی عێراقیش به‌سه‌ر سه‌رماندا به‌ره‌و رۆژه‌لات تینه‌پین- رۆژی پاشتر بۆمان ده‌رکه‌وت که ئه‌و فرۆکه‌ به‌ره‌و گونده‌کانی نیو چیاکان چوون و بۆمی گازیان پێبووه. کاتیک له‌و وه‌ستابووین له دووره‌وه کۆمه‌له‌ ژنیکمان بینی مندالیکان له‌گه‌ل بوو به‌ره‌و شار ده‌چوون: ئه‌وه‌ گه‌وره‌ترین تا‌قم بوون له‌ خه‌لکی هه‌له‌بجه‌ که له ته‌واوی کاتی سه‌ردانه‌که‌ماندا تووشی بووین. پێش ئه‌وه‌ی سه‌ردانی هه‌له‌بجه‌ بکه‌ین، له تاران سه‌ری نه‌خۆشخانه‌یه‌که‌مان دا که بریندار و لێقه‌وما‌ی هه‌له‌بجه‌ی لی بوو. له‌وێ به‌ دوور و درێژی له‌گه‌ل پێشکێکا له‌ به‌ره‌ی ئه‌و ژه‌هرانه‌وه که به‌کاره‌ینرابوون، نوواین. له ریگه‌دا به‌ره‌و هه‌له‌بجه‌ له‌ باخه‌ران لمان دا، براهه‌ک به‌ نیوی شه‌فیق که پاسدار بوو له‌ به‌ره‌ی چه‌نگه‌وه له‌ ده‌وره‌به‌ری ده‌ربه‌ندیخان بۆی باسکردین و زانیاری داین. رۆژی نوای سه‌ردانی هه‌له‌بجه‌ ده‌رفه‌تی ئه‌وه‌مان بۆ هه‌لکه‌وت که گفتوگۆ له‌گه‌ل ئه‌و ۲۵ نه‌فسه‌ره‌ عێراقانه‌دا که له هه‌له‌بجه‌ به‌ دیل گیرابوون، بکه‌ین و ۳۰۰۰ له پیاوه‌ به‌خسیره‌کانیش ببینین، که گوێیان له‌ په‌ند و مۆچیاریکانی حکیم ده‌گرت، هه‌مان کۆنه‌ حکیمی له‌مه‌ر خۆمان. له دوا‌ییدا چاومان به‌ خه‌پرازی که‌وت که قسه‌که‌ری سوپایه‌ و له ماوه‌ی ۱۰۰ ده‌قیقه‌شدا ره‌فسه‌نجانیمان دیت.

من له تاران نوێنه‌ریکی په‌کیتی نیشتمانی کوردستانیشم چاوپێکه‌وت. پاش هه‌موو شتی که تووشی سی دکتۆری به‌ئێکی و مۆله‌ندی هاتم که له ۲۵ مارسا سه‌ردانی هه‌له‌بجه‌یان کردبوو، ئه‌وان پوخته‌یه‌کی ئه‌و ده‌رمانه‌ کیمیایی‌یانه و ئه‌و ژه‌هرانه‌یان بۆ روون کردمه‌وه که به‌کار هینرابوون. ئیستا به‌ ته‌واوی ئاشکرایه که به‌ گازی سیانید و سیناپ

خه‌لکی هه‌له‌بجه‌ کۆژاوان، پروفیسۆریکی به‌ئێکی به‌ نیوی «ئا. هه‌یندیکس» یاسی ئه‌وه‌ ده‌کات که گازی تابوون و ساریین و سوومان که هه‌رسیکه‌یان گازی ده‌مان به‌کاره‌ینرابوون و ئه‌و له‌و باوه‌ره‌دا به‌ که‌گه‌له‌وانه‌ش ماده‌یه‌کی میکرۆبایۆلۆژی که زۆتر پێی ده‌لێن «زه‌رده‌باران» له‌و تیکه‌لاوه‌دا به‌کار هاتوو و به‌سه‌ر هه‌له‌بجه‌دا کراوه. پسپۆریکی سویدی به‌ نیوی «یوون سفانته‌رسۆن» که له (F. O. A. ئی. ئو. ئا) (۴) دا کارده‌کات ده‌لێ که گومان له به‌کاره‌ینانی گازی سیانید و سیناپ له هه‌له‌بجه‌دا نییه، به‌لام ئه‌و بۆخۆی گومانی له به‌کاره‌ینانی ژه‌هه‌ری ده‌مار هه‌یه و دلناشه‌ له‌وه‌ی که زه‌رده‌بارانی له‌گه‌ل نه‌بووه.

ئه‌وانه‌ی که به‌ سیانید ده‌مرن له ماوه‌ی ۳۰ چه‌رکه‌دا گیان له‌ده‌ست ده‌دن. گازی سیناپ زۆتر سه‌ره‌تایی‌یه و سییه‌کان بریندار ده‌کات، که ره‌نگه‌ کوشنده‌ بێت، له زۆر حاله‌تیشدا ته‌نی ده‌بێته هۆی سووتان و تو‌قه‌لی گه‌وره‌ گه‌وره‌ دروست ده‌کات. ئه‌وانه‌ی که به‌ زیندویتی ده‌گه‌نه نه‌خۆشخانه و ده‌ژینه‌وه زۆریه‌ی چار رزگاریان ده‌بێ. له نه‌خۆشخانه‌یه‌که‌دا له تاران که خه‌لکی هه‌له‌بجه‌ی وه‌رده‌گرت پێیان گوتم نه‌گه‌ر هه‌ر زۆریش بووین و لایه‌نی زۆری بۆمبێن ئه‌وا له ۲٪ ئه‌و که‌سانه‌ی گه‌یشته‌ونه‌ته‌ ئه‌وێ مردوون. پاش ماوه‌یه‌کی کورت زۆریان ئیزن دران و نه‌خۆشخانه‌یان به‌جێ هینشت و پاشتر هه‌موو له کامپ و ئۆریدوگا‌کانی په‌نا‌به‌ران له ده‌ره‌وه‌ی تاران کۆکرانه‌وه. ئه‌و کورده عێراقیه‌ی خه‌لکی ناوچه‌ی هه‌له‌بجه‌ که ژماره‌یان ۶۰۰۰ که‌س ده‌بوو برابوون بۆ ئێران، زۆتر بۆ تاران و هه‌ندێ چاریش بۆ باخه‌ران، سه‌ختی و دژواری و ناخۆشییان له‌ باری کۆمه‌لایه‌تی و سایکۆلۆژییه‌وه پاشان ده‌ست پێ ده‌کات.

له پێشدا به‌ ته‌واوی بۆ ئیله‌ ساخ نه‌بوو بووه‌وه که به‌راستی له هه‌له‌بجه‌ چی رووی داوه. شتی که هینده‌ هاسان و ساکار که برانین چ رۆژیک بۆمبارانه‌ ژه‌هراوییه‌که رووی داوه سه‌خت بوو: خه‌لکانی جیاواز که په‌یوه‌ندیان به‌ مه‌سه‌له‌که‌وه هه‌بوو رۆژانی ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ مارسیان دیاری ده‌کرد. ماوه‌یه‌ک وامان زانی که هه‌موو ئه‌و رۆژانه و که‌م که‌م بۆمباران کراوه. له‌و فیلمه قیدییه‌ی ئێرانیه‌دا که له‌گه‌ل خۆمدا هینامه‌وه بۆ مال رۆژی بۆمبارانه‌که به‌ هه‌ینی خۆیناوی نیو ده‌با. به‌لام ئیله‌ گه‌یشتیله ئه‌و نه‌جامه‌ی که رۆژی چوارشه‌مه‌ی ۱۶ مارس رۆژی بۆمبارانه‌ ژه‌هراوییه‌ کوشنده‌که بووه.

پرسیاریکی دیکه ئه‌وه‌بوو که ئایا له راستیدا کێ شاره‌که‌ی گرت و عێراقیکانی چه‌ک کرد. ئێزان له پێشدا رایگه‌یاند که ئه‌وانه‌ی پێیان ده‌لێن خه‌باتکه‌رانی موسولمان راپه‌ریوون و شاره‌که‌یان داوه‌ته ده‌ست پاسدارانی شوێشه‌وه که هاتبوونه پێشه‌وه و نیزیکی شاره‌که‌وه. په‌کیتی نیشتمانی کوردستان ده‌یگوت که‌وا پێشه‌ره‌گه‌کانی ئه‌وان له ناوه‌وه شاره‌که‌یان گرتوو له‌و کاته‌دا که زانیویانه ئێرانیکان به‌ریوون و پێشتر خورمالیان داگیرکردوو که تۆزیک سه‌ره‌وه‌ی هه‌له‌بجه‌ ده‌که‌وینت.

به‌پێی زانیاریگه‌لیک که له ئه‌فسه‌ره‌ دیله عێراقیه‌که‌مانه‌وه ده‌بیستران و ده‌رده‌که‌وت که ئێزان عێراقیکانی هیزی ناسراو به هیزی به‌دریشیان به‌کاره‌ینابن، یانی عێراقیه‌ په‌نا‌به‌ره‌کانی نار ئێزان یان ئه‌و دیلانه‌ی چوونه‌ته پال ئێزان و دژ به‌ عێراق ده‌چته چه‌نگه‌وه. ئێزان ئه‌وانه به‌کارده‌هینی بۆ ئه‌وه‌ی له بلندگۆکانه‌وه

رووی ده‌میان بکهنه سه‌ریازی عیراقی و بقیرین بۆ ئه‌وه‌ی وایان لێ بکهن که بره‌وه‌ی و وره به‌ریدن و خۆ به‌ده‌سته‌وه به‌دن. ریه‌ر و سه‌رکرده‌ی ئه‌وانه‌ش ئایه‌توللا حه‌کیمه.

پاشخانیکی سوپایی:

تاران به مانوریکي سوپایی زیره‌کانه له ۱۵ مارسدا ده‌ستی به رووداوه‌کان کرد. سه‌ریازی کۆماندۆ به‌نیو جزگه و ریگی ئاویی چکۆله چکۆله‌دا خۆیان گه‌یاند ه‌لای خوارویی زه‌ریاچی ده‌ریه‌ند و به‌ی ئه‌وه‌ی که‌س پێ بزانی گه‌یشته به‌شی ژوودویی زه‌ریاچه‌که. له‌وه‌ی ئه‌وان ئه‌و ریگه مه‌زنه‌ی که له سلیمانیه‌وه بۆ هه‌له‌بچه و خورمال و هه‌روه‌ها به‌ره‌و ئه‌و به‌شه‌ی ئێران که هه‌شتا به‌ده‌ست عیراقیه‌وه تا نێزیک شاری نه‌وسوود، ده‌چیت، برییان. له هه‌مان کاتیدا ئێران به هه‌زی تۆپه‌کانی شالوویی نه‌ریتی برده سه‌ر چیاکان. ئیدی له‌به‌رئه‌وه که ریگه به‌ره‌و به‌شه‌کانی دیکی عیراق برابوو عیراقیکان شله‌ژان و تیکچوون و پێشمه‌رگه‌ش له گونده‌کانی ده‌رووبه‌ری هه‌له‌بچه و ئه‌وانه‌ی که له‌نیو شاره‌که‌دا بوون ئه‌و هه‌له‌یان قۆسته‌وه و په‌لاماری عیراقیکانیان دا. له‌باره‌ی چه‌نگی راسته‌قینه‌وه که عیراقیکان کردبیتیان هه‌چ شتیکمان نه‌بیست، ته‌نی هه‌ندێ زانیاری ته‌بیت سه‌بارت به‌وه‌ی که هه‌ندێ عیراقی پاش زیتر له‌ شه‌و و رۆژیک خۆیان داوه به‌ ده‌سته‌وه. ئیدی هه‌له‌بچه که‌وته ده‌ستی پێشمه‌رگه و زیتیش خه‌لکی یه‌کێتی نیشتمانی کوردستان و چه‌ند که‌سیکی سیمبۆلی پارتی دیموکراتی کوردستانی عیراق. ئیدی ئه‌و کاته پاسدارانی شه‌رشه‌ش گه‌یشته ئه‌وی. له‌باره‌ی ئه‌وه‌ی که ئایا ئه‌و عیراقیه‌نه‌ی که ره‌دووی ئێرانیکان که‌وتبوون فریای ئه‌وه که‌وتبوون له چه‌نگا رۆژیک ببین، ئیمه ئه‌وه نازانین. به‌لام به‌لای که‌مه‌وه ئه‌فسه‌ریکی عیراقی پێی گویتین که ئه‌و بۆ خۆی خۆی داوه به‌ده‌ست ئێرانیکانه‌وه.

ئه‌گه‌ر عیراقیکان هه‌ر له سه‌ره‌تاوه ئه‌و تاکتیک و ریه‌زیه‌ پێ

زه‌هر و توند و تیژه‌یان بۆ رووخاندن و کاولکردنی ئه‌و شار و گونده‌نه‌ی کوردستان که ده‌که‌وته ده‌ست ئێرانیکان یان ده‌ستی کورده‌کان به‌کار هانیه‌ی، ئه‌وا ئیستا نوو هه‌نده هه‌زیان به‌ده‌سته‌وه‌یه که ئه‌و کاره له‌گه‌ڵ هه‌له‌بچه‌دا بکهن: هه‌له‌بچه سه‌ی جزیره ده‌سته و تا قمی نوژمی دژ به سه‌ددامی تیدا بوو: پاسداران، پێشمه‌رگه و عیراقیکانی سه‌ر به حه‌کیم. وا پێده‌چوو ئێرانیکان ماوه‌یه‌کی که‌م له هه‌له‌بچه به‌مینته‌وه. ئه‌وان له ژیر نیگا و تیروانینی گوماناویی خه‌لکی شاره‌که‌دا چوو بوونه نیو شاره‌وه. له فیلمیکدا که ئێرانیکان خۆیان گرتبوویان مرۆف ئه‌وه ده‌بینی که کورده‌کان به درێژایی قه‌راخ شه‌قامه‌کاندا به‌چاوی چاودیزی که‌روه ده‌هوانته ئێرانیکان ته‌ک به خۆشی و پێشواری لیکردنه‌وه وه‌کو قسه‌که‌ره‌که له فیلمه‌که‌دا ده‌لی. کاتی ئیمه سه‌ردانی هه‌له‌بچه‌مان کرد له هه‌چ شوێنیکي نیوشار تا قمی زۆر و گه‌وره‌ی ئێزانی لێ نه‌بوو. رهنگه ئه‌وان له‌نیو چال و ژیر زه‌میندا خۆیان شارده‌سته‌وه و دیار نه‌بن. به‌لام له قوڵی ژوودووه‌وه و به درێژایی ریگی سلیمانیدا چه‌نگ به‌رده‌وام بوو. ۱۲ ئه‌پرێل ئێرانیکان هه‌رشیکي نوێیان ده‌ست پیکرد، ئه‌مجاره‌یان به‌ره‌و پێنجوین که ژۆژووتره.

به‌لای ئێزانه‌وه تراژیدیای هه‌له‌بچه به‌شیکه له چه‌نگ له‌گه‌ڵ عیراقدا و به‌تایه‌تی و رووتیش هه‌ره‌شه‌یه‌که له شاره گه‌وره‌کانی ئێران. له ۲۹ فیه‌ریوه‌یه ۱۶۰ مووشه‌ک (راکتی) عیراقی له تاراندا ته‌قیوه‌ته‌وه. ریه‌ریه‌تی ئێران له‌وه ده‌ترسن که مووشه‌که‌کان له‌په‌ر که‌سه‌ی چه‌نگی کیمیاوی یان تیدا بیت. عیراق وه‌ها مه‌ترسی و نوودلیه‌ک به درۆ ناخاته‌وه، به پێچه‌وانه‌وه وه‌زیری ده‌روه‌ی عیراق تاریق عه‌زیز گوته‌ویی که عیراق ده‌بی هه‌موو چه‌شنه چه‌کیک له چه‌نگا به‌کار به‌یته‌ی. له تاران و ئه‌سفه‌مانه‌وه هه‌والی ئه‌وه ده‌گات که خه‌لکی مه‌ده‌نی له‌باره‌ی خۆپاراستنه‌وه له چه‌کی کیمیاوی ده‌رز و که‌ره‌سته‌ی خۆپاراستیش وه‌رده‌گرن.

تراژیدیایه‌کی کوردی:

هه‌له‌بچه بۆ کورده‌کان شتیکي دیکه‌یه و زیتر ئالۆزه. شاره‌که هه‌زیکي گه‌وره و زۆری عیراقی ده‌ستی به سه‌ردا گرتبوو، به‌لام زۆری گوند و ده‌رووبه‌ری هه‌له‌بچه به‌ده‌ست پێشمه‌رگه‌ی کورده‌وه بوون. زۆر گوته و قسه هه‌یه له‌باره‌ی مه‌کۆ و بنگه و باره‌گای هه‌ز و ریکخراوه جیاوازه‌کانی کورده عیراقیکان و ئێرانیکانه‌وه له پاکوری هه‌له‌بچه‌دا. به‌پێی ئه‌و بۆچوون و دیتنه کاره‌سات و لێقه‌ومانی هه‌له‌بچه گه‌لیک گه‌وره بوو که به شیوه‌یه‌کی گشتی چه‌نگیکي وا مه‌زن که‌وته ئه‌و ناوچه‌یه‌وه. خورمال و هه‌له‌بچه ویزان کران و هه‌موو ناوچه‌که‌ش به‌ر بۆمبارانی عیراقی ده‌که‌ویت. پاروێخه‌که به‌و شیوه‌یه‌ی پێشتری چاکتر و له‌بارتر بوو کاتیک که ناوچه‌که تا راده‌یه‌ک ئازاد کرابو و عیراقیکان ته‌نی له شاره‌کان و سه‌ر چاده‌کاندا هه‌بوون.

بۆچی ئێران ئه‌و ناوچه‌یه‌ی ده‌رووبه‌ری ده‌ریه‌ندیخانی هه‌لیژارد بۆ ئه‌وه‌ی بیه‌ت ناوچه‌یه‌کی چه‌نگیکي گه‌رم؟ رهنگه وه‌کو له تاران له‌و نواییه‌دا باس ده‌کرا هه‌زی ئه‌وه بی که له به‌ره‌ی چه‌نگی باشووره‌وه زیتر پێشکه‌وتن روونادات. به‌سه‌ره ناتوانی بگه‌یت. ئه‌وجا ئێران ئه‌وه هه‌له‌بزه‌ری که به‌نیو کوردستاندا به‌وات ، به کاره‌خۆ، چونکه بۆ ئێران کات هه‌یه. ئه‌وه عیراقه که ناتوانی له چه‌نگیکي درێخایه‌ندا به‌رده‌وام بیت.

ئه‌مه گه‌زانیکی راسته‌قینه و کاریگه‌ره بۆ کوردستان و به‌م بۆته‌یه‌شه‌وه ئه‌مه‌ی هه‌له‌بچه رهنگه به راستی نیشانه‌ی شوومی و هه‌ره‌شه‌ی کاره‌سات و لێقه‌ومانی پێوه‌ی: ئه‌مه رهنگه سه‌ره‌تای چه‌نگی گه‌وره‌تر بیت که هه‌موو ناوچه‌که بگه‌یته‌وه و هه‌ره‌شه‌ی

بۆمبارانکردنی ژه‌هراوی ئاوه‌دانی له‌وای ئاوه‌دانی بیت له‌لایه‌ن عیراقه‌وه هه‌مووش له‌به‌رئه‌وه‌ی که ده‌که‌ونه به‌رده‌ست ئێران. ئه‌مه‌ی که ئیستا رووده‌ات رهنگه شتی خه‌ترتر و مه‌زنتریشی به‌دادا بیت بۆ ته‌واوی ته‌وه‌ی کورد. بۆ خۆراگرتن له به‌رامبه‌ر وه‌ها هه‌ره‌شه‌یه‌کدا ده‌بی یه‌کتییه‌کی کورد پێک بیت و گه‌شه بکات. نیشانه‌ی ئه‌وه‌ش هه‌یه که ئه‌و یه‌کتییه به‌ریوه‌یه.

□

ئه‌مچه‌د شاکه‌لی
له سوێدییه‌وه‌کردووه به کوردی

په‌راویزه‌کان

(۱) ئه‌م گوته‌ره له ژماره ۱۲ی به‌هار و هاوینی -Svensk-kurdisk journal دا پلۆکراوه‌ته‌وه و رۆژی ۱۲ی ئاپریلی ۱۹۸۸ نووسه‌ر بۆخۆی له سیمیناریکدا که کۆمه‌له‌ی فه‌ره‌نگیکي سوید-کوردستان له‌مه‌ر هه‌له‌بچه سازی کردبوو، خویندییه‌وه.

(۲) باخته‌ران = کرماشان

(۳) ئایه‌توللا محمه‌د باقر ئه‌له‌حکیم (محمد باقر الحکیم) سه‌رۆکی ئه‌نجومه‌نی به‌رزی شوێشی ئیسلامی عیراقه که بۆخۆی له کۆماری ئیسلامی ئێران داده‌نیشی.

(۴) FOA : ده‌زگی توێژینه‌وه‌ی به‌رگری.

(وه‌رگه‌ی)



تفهنگ و خوین و چیا

ناریز نه حمده سنهیی

وتیان کاکه،
 وشهیی تفهنگ
 رهقه، زهقه، ناهه مواره!
 به رهه لستی گه شه و نه شهی شیعره کانته.
 شانی شیعرت
 بهم بونه برینداره!
 نهی من چ بکه
 نه خشه گورهی ولاته کهم
 تفهنگیکه و
 بتانهوی و نه تانهوی
 له ناو هموو نووسراوه کانتا دیاره
 وتیان: چیا،
 زور سرکه شه
 له ناو شیعریکی په سهند و ریک و پیکدا
 ناشیرینه، قوت بیتوه
 نهی من چ بکه
 نیشتمانم کوستانیکه و
 هرچه ند کهم
 وشهیی چیا
 له ناو دیز و رست و کرتی شیعره کانتا
 ناچیتوه!

وتیان، نهی خوین
 خو نیتر خوین
 پیوست ناکا له ناو شیعرا خوی بنوینی
 نهی من چ بکه
 نیشتمانم ده ریای خوینه
 رنگی خوین له دلپوی خوین بسرموه
 چی ده مینیی
 بتانهوی و نه تانهوی
 وشهیی شیعری من هر خوینه.
 پیتان ده لیم
 شاعیرانی ولاته کهم
 پیتان ده لیم
 سهری شیعری بی چهک ده برن
 شیعری بی خوین
 زهره و بی هیز و لاوازه
 شیعری چیا تیدا نه بی
 زگی ده برن!
 پیتان ده لیم
 بویه شیعرم خویناوییه و
 سووره رهنگم
 من شاعیری نیشتمانی
 خوین و کوستان و تفهنگم.

«تارمایی بکه له نهروپادا گیز ده خوات، نهوه
 تارمایی کومونیزمه» تیز ده کات. نهو
 تارمایی بهی مارکس و ئینگلز له مانیفیستی
 کومونیسیتیدا، پیش ۱۴۱ سال بانگی
 «خولخوردنی» هله ده دن، نهروپا پاش
 نیزیکی نیو سده له تهجرو بهی
 تالی ده سله لاتی، مژدهی سهرنوگوم
 بوون و تهفروتوونا بوونی له
 تهووی نوینادا راده گه به نریت.
 نهو بیرهی له هر قوژبنیکی
 نهم جیهاندا شانی دادابیت،
 هر له کوویاوه تا تانزانیای،
 هر له کوزیا و کهمیودیا و
 چینوه تا روسیا، هر له
 رومانیاوه
 چیکوسلواکیا و پولونیا،
 هر له نالپانیاوه تا
 یوگوسلاویا؛ بیروکراتیتی،
 دیکتاتوری،
 چه ساندنوه، هتاسه
 ساردی و رهنج بیوهری،
 برستی و هژاری و
 بینادیی به خشیوه تهوه.
 میژوی مرؤقیایه تی به
 که له هارونییانی که مینتی
 وهکی» ستالین و
 چاچیسکوز و پولوت و
 شیفکوزف و کادار و
 هونیکر و هوساک... منه تبار
 و قهرزبار کردوه.
 ۲۰۰ سالی ره بق پاش
 شورشی فوره نسا و روخاندنی
 «باستیل» نیشانهی زور و
 ستم، هر نا لهم سده
 چه نجاه دا، له سدهی هله ترقاندن و
 هله تکاندن و داته پاندنی بیرگی گند و
 ریبازی پو وهیشوومی نازیم و فاشیزمی
 خوین و تاواندا، چه ندین «باستیل» دیکه،
 چه ندین «باستیل» بیر و هوش و جهسته، له

چند مانگ و چند حوته و رژیکیا تلیسانهوه و
 دارمان و سهرنگری بوون و تنها چند جینگه
 زامیکی سهختیان له جهستهی مرؤقیایه تیدا
 جیهیشت.

چل په نجا سالی ته من، ته مانی
 سی چوار وه چهی خیر نه دیو، به
 تاریف و پنداهه لدانی «چله نوکیانی
 پاشا» چارمان ده کرایه خه، تا
 خواوراسان «گه رباچوف» یک
 رهخسا و زور چه سوورانه و
 جوامیزانه گوتی: بابه لی پاشا
 روت و قووته و نهوه تا
 هه رانه کی ته که ته کی دیت!!!

نهو بیرهی بهی پهری
 لاف و گه زافوه، بانگی
 نه زلیت و ژیا نی هتا
 هه تایی یو خوی هله ده دا،
 یو وا کهم ته من بوو؟

یو بهی هموو
 (زانستی) بهی خویوه،
 ناوا زوو پوکایوه و
 سهری تیدا چوو؟

نایا شهوهی نیم پریالیزم
 گرتی؟ یا خود جنوکی
 کاپیتالیزم دهستی
 لیوه شانده؟؟؟

هه لیهت وهرامی نهو
 پرسیاره هه روا ساده و
 ناسان نییه و هژکاری گه له ک
 زورن. هه لگرانی بیرگی
 کومونیزم، له وهرامی نهو
 پرسیاره دا به نیی کوزره کانی و
 چارگی بیر و بچوونیان ده بن به
 چند دهسته به که وه:

۱- نهوانی هیشتا بوکزیکی
 هالوی ماویزم له بیریان هله ده سنیت،
 ده لیزن: سیستیمی نهو ولاتانه فریان به سهر
 «سوسیالیزمی زانستانه» و «بیری
 کومونیزم» هوه نه بووه، به لکه کومه لیک له ری لادر.

نآشبه تالی بیریکی سهرچل کوردو عدلی

رهنه‌خانه‌کەش له خوشی (لینینگراد) و (ستالینگراد)، نیویان نایوو (قۆلفنگراد).

۶- میژوونووسی نیوداری سوڤیتی (مدویدوف) له حەوتەنامە (نارگومەنتی ئی فاکتی)، ژماره ۵، سالی ۱۹۸۹ دا دەنووسیت که ژمارە سەرچەمی قوربانیەکانی ستالین نیزیکی ۴۰ ملیۆن نەفر بوون. بڕوانە رۆژنامە (راه ارانی، شماره ۱۹، ص ۱۶) ناییت ئەمەش له یاد بکەین که به پێی نوامەین سەرژمێری کوژراوانی دووهم جەنگ، که لەم مانگەدا شوورەوی بلۆی کردووە، سوڤیەت ۲۶ ملیۆن قوربانی داوە. یانی تەنها له گەلانی سوڤیەت، ستالین له هینلەر زیتیری کوشتوو.

(7) Wolfgang Leonhard: Euro Kommunismus, Bertelsmann Verlag, Munchen, 1978. s. 44

(کۆمۆنیزمی ئەوروپایی)، گەشتیکی زانستەتەبە بە میژیی بزووتنەوی کۆمۆنیزمی جیهاندا، له میژە خەریکی تەرجەمە و چاپکردنیم، بەرگی یەکەم له تەواوبووندا، بەهێوایم بتوانم بە زووانە پیشکەشی خوێنەرانی بکەم.

(8) Viktor Suworow: Der Eisbrecher, Klett-Cotta, Stuttgart, 1989, s. 28

(9) Jan Stankowsky: Gold und Know-how, Kurier, Wien, 4.12.1989

(10) W. Hans: Gorbatschow- Versuch über Zusammenfassung seiner Gedanken, Hamburg, 1989. s. 45

(11) Helmut Dahm: Die Technik der Macht, Walter-Verlag, 1974, s. 469

(12) K. Marx und F. Engels: WERKE, Bd XXII, s. 209

۱۳- راه ارانی، ارگان مرکزی حزب دموکراتیک مردم ایران، شماره ۱۹-۲۰-۲۱، ۲۰.۱.۱۹۹۰، «لینینیزم و دموکراسی»

(14) Hans Benedikter: Eurokommunismus, Athesia, Bozen, 1978, s.28

(15) S. Hilmann: Die russische Revolution, Hamburg 1970, s. 188

(۱۶) و (۱۷) و (۱۸) بڕوانە سەرچاوەی ژمارە (۱۱).

(19), (20) Friedrich-Christian Schroeder: Wandlung der sowjetischen Staatstheorie, C. H. Beck, 1979, Munchen, s. 16-18.

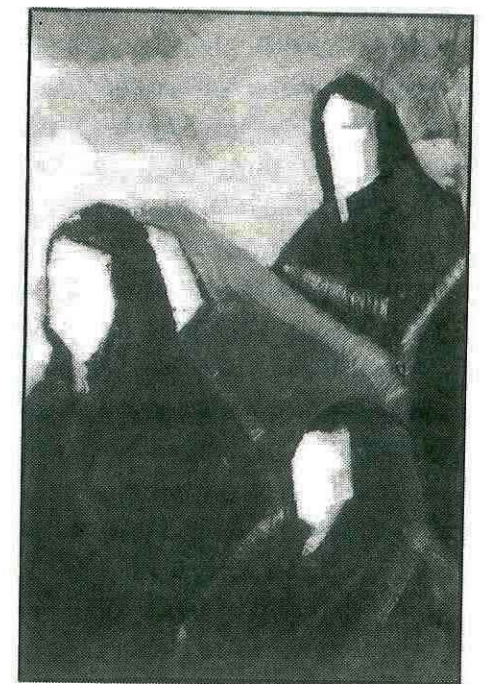
(21) Milovan Djilas: Jahre der Macht, Molden-Verlag, Munchen 1983, s. 32.

(۲۲)- بڕوانە سەرچاوەی ژمارە ۱۲ لاپەرە (۲۷).

* «رۆمانیای تیز و تەسەل» سەردێزی زنجیرە گوتاریک بوو که کاتی خۆی خۆی خۆی خۆی بوو (ئەحمەد غەفور)، که یەکیک له کۆمۆنیستە ناسراوەکانی کورد بوو، پاش سەردانیکی رۆمانیا بلۆی کردووە.

(23) Manfred scheuch: Vom Elend der planwirtschaft. Profil, 50/11 dezember 1989.

(25) Zbigniew Brzezinski: postkommunistische Nationalismus, Europa-Archiv, 24/1989, s. 733



کوردەم

هەژار

برا زۆر سەبەرە زوو نەمناسی... من هەر زۆر له زوو کوردەم
کەتۆ پینج شەش کەرەت گۆراوی من بی سی و دوو کوردەم

له تەکیە بوویە جیگر، رینگەر و مینگر لەبن بەرمال
ئەمن لەوساوە جی و بانم له بانێ بێشکە بوو کوردەم

عەجەم بووی بوویە تورک و بوویە عەرەب ئێستە سەرشیواو
ئەمن بی گیلەمەگیلم و کەشمەکەش بی «چاشنو» کوردەم

سپی بووی، بوویە شین و بوویە سوور و ئێستە روزەردی
ئەمن بەکرەنگ و روو، وەک پیاوی خاوەن ئابروو کوردەم

کەتۆ بۆ مز لەناو مزگەوتی... کوردستانە رووگەمی من
کەتۆ دەرویشی زەرگ و مەرگی من بی هاپوھوو کوردەم

کەتۆ پەل بۆ هەموو جییهک ئەکێشی و بی رەگ و بنجی
ئەمن گەر پەلپەلێشم کەن... لەسەر یەک رینگەم و کوردەم

دلت بۆ پارە پارە، بێر له لێرە گیرە، دەم بۆ دەم
سەراپا، رەگ بە رەگ، ئێسقان بە ئێسقان، موو بە موو کوردەم

کەتۆ دەرپیت فری دا و چاکەتی چاکت دەبەرخۆ کرد
ئەمن شەرمم بە خۆ و شاییم بە خۆمە... جلش و کوردەم

کەتۆ گیرفان پری، گیرفان پری، من هەر هەژار ماوم
کەتۆ خۆت دا بە خواردن... من لەگەڵ گال و بەروو کوردەم

بەغدا- نازاری ۱۹۶۱

ئىستاش نايەوى شوو بکات

ميران ئەمین

— لە کەلى شەپتان نايەتەخوار، شوو ناکات و بپرايەوه! جوان و لەبار و خان و مانە، خوازبينيکەرى زۆرە... بەلام نايەوى شوو بکات... مەسەلەکە ھەروا سادە و سووک نىيە. با زياتر دريژەوى ئەدەمى... لە سەرەتاوە چۆن بوو ئاوا بۆتان دەگيرمەوه...

سال و نيوو پيش نىستا دەمو نيوەروانى رۆژىكى زستان، لە بنکەيەكى پيشمەرگەدا نەورۆز رووى کردبوو جەلال:

— کاکە گيان، چاوەکەم! خۇ لە کيوى قافدا گيرت نەخواردوو. پاشان ئەمە رۆژ و دوو رۆژ و سال و دوان نىيە. ئەو چەند سالە؟ کى دەلى تووشى رۆژگارکى نايەين نىستامان لا ببیتە زەمانى حەزرتى مەهدى؟ وەرە بە قەسى براى خۆت بکە، ئەم ئىجازەيە پىکەوه دەچينەوه مالى خۆمان. چاک لى دەحەسیننەوه و پاک و پوخت خۆمان و جەکانمان دەشۆين... تيز سکی خۆشمان و لى چيشته بەلەزمتى دەستى دايکەم دەخۆين... لەوانەش بترانزى لە بۆلە و قيرەقيرى مام عەلى نازووقەش تەرخان دەبين... شەرميشى پى ناوى کاکى خۆم، ھەموو براى يەکين.

چەند رۆژان لەسەریەک ئەم وەکو کاسينت ئەو قسانەى بۇ دووبارە دەکردوو... فايەى نەبوو، بەلام ئەمەزىلى دا و گوتى:

— باشە برا، دىم... بەلام پياوى چايە لەویش مەیکە بە رۆژى خۆت، قەسە و بەزى ئىزەم لەگەل مەکە! ئەگینا جاريكى تر مەرحەبات ناکەم.

ئەم قەولى دايە، سبەى زوو بەرئى کەوتن، گوندەکەيان ھەروا سىچوار سەعاتى لە بارەگاگەوه دوور بوو. دايکيشى پاش بەخيزهاتن رووى کردە جەلال: — رۆلە گيان، ئەو چەند جارە نەورۆز ھەر ئەلى ئەمجارە لەگەل خۆمدا دەيەنمەوه. کەچى ديارە تۆ فرە شەرمۆکى... شەرمى ناوى. بەخوا ھەمووتان وەکو نەورۆز وان. رۆژى نەتانیيم وا ئەزانم لەسەر زەوى نيم، خرا و ھيمەتى مشايەخان دەستيان بە پالتانەوه بى.

جەلال بە بلەم بلەم لە ژير ليوەوه گوتى:

— خو عافوت کا... دەستت ماچ دەکەم دايە گيان. دايە گيانەکەى بە گران لەدەم ھاتە دەر.

نەورۆز دايە قاقای پىکەن و گوتى:

— نيمە بە تايەفە ھەموومان شۆرشگيرين، بپوانە دايکيشم بە دۇعا و نويز ھىچى نەھياوہتەوه.

گولەى خوشکى نەورۆز کە سەرقالى چا لىنان بوو گوتى:

— کاک جەلال لە کورى ئەم زەمانە ناچى! ئەم لە شەرمان سوور ھەلگەرا.

راستىيەکەى وەکو نەورۆز گوتى، چاک حەسانەوه، تيز و تەسەل و پاک و خاوين. پاش ئەو، ھەموو مۆلەتى، جەلال بى ئەوہى نەورۆز رووى لى بنى، خۆى دەپىچايەوه و پىکەوه شۆر دەبوونەوه... نەورۆز لەوہى کە جەلال ئاوا شەرمى شکابوو و لە مالى ئەماندا بە ئاسانى ھەلس و کەوتى دەکرد، زۆر بە کەيف بوو.

ئاخر کەم نىيە، مرقىنگ ھەموو خيزانەکەى لە دەست دابى و ئىستاش ئاوا لەگەل خيزانىکى کەدا بگرنجى.

مالى ئەمانيش خواھەلناگرئ وەکو کەسىکى خيزانەکە سەريان دەکرد و ھىچ جياوازيەکيان لە نىواندا نەبوو. تەنھا گولەى خوشکى نەبى، ماوەيەکە ھەر ئەمان دەگەنەوه مال ئەو خيزا گەشە دەيگرئ، گورجى خۇ دەگورئ و بەرووى جەلالدا پى دەکەنى. ئاگای لى بوو ھەندى جار جەلاليش گەر بيزانىيا کەس بە دەورەوه نىيە سەرى قەسە و باسى لەگەلدا دادەمەزراند، لە دلى خۆيدا گوتى:

— قەيدى چىيە؟! مردوو لەو پاکتر ناشۆردى... ھەر بۆ يەک چاکن...

* * *

تازە لە شەرى سەرچادە گەرابوونەوه، ماندوو و برسى و تۆزوى لە سەربانى بارەگاگەيان لەسەر جىگاگانيان راکشابوون بەبى نۆقرەيى چاوەروانى پىگەيشتى چيشتهکە بوون. جەلال چارى بپيووھ مانگەشەوهکە و خيال بردبووہوه:

— کورە دەى ناوى خواى لى بىتە... لە سبەى زووتر نىيە، مام عەلى و کاک سەلام ئاگادار کە و کورد و کورانە بنيزە داخوازی، يا گال دىنى يا پەموو! تاکەى ھەروا دزە دزە! بەلام کورە کارەکە ھەروا ئاسان نىيە، لىقەشەرى ھەموو دنيا دەمى خەلکم بۆ ناتەپىتى، وەکوو بنيشتهخۆشە دەيجوونەوه (بزانە بزانە دوو رۆژ روويان دابى و بەزەيان پىدا ھاتەوه و وەکو کورى خۆيان تەماشايان کرد کەچى ئەم تەماعى کردە کچەکەيان!)

تەخيز، جەلال، جارئ بەردىکى لەسەر دانى، بزانين چۆن دەبى!

— وەرئە خوارئ نان حازرە!

دەنگى خەفەرکە ھەموويانى راست کردوو.

لەسەر نانخواردن نەورۆز پى گوت:

— جەلال! پرسيارىکت لى دەکەم راستم پى بلئ، لەگەل گولەى خوشکەدا بەينت چۆنە؟

ئەم پەشوکا، بە توورەيى يەوہ گوتى:

— ئەو دەلئى چى؟ عەيب ناکەى قەسى وا دەکەى؟

کەچى ئەو بە ھىمنى وەلامى دايەوه:

— کورى چايە جەلال، ھىچ شەرمى پى ناوى، من کەر و گا نيم و عەقلم ھەيە. گولەش ھەموو شتىکى بۆ باس کردووم، ئىتر خۇخلافاندى ناوى!

جەلال بى ئىرادە گوتى:

— ھەموو شتىک؟! ھەموو شتىک؟! ئەم سەرى بۆ لەقاند. جەلال تەماشايەکى دەورەوى

کرد، کەسيان ليوە نزيک نەبوو. کەواتە بۆيە نەورۆز بەشەخواردنەکەيانى ھىتابوو ئەم دوورە. سەرى شۆر کردوو و چاوى بپيە قاپەکەى بەردەمى، لەبەر خۆوہ گوتى:

— وەللەمى نەورۆز گيان بلئم چى؟ لەرووم نايى. مالى ئيوہ وەکوو تۆ حيسايان بو کردووم و زياتریش. ئىستە باسى شتى وا بکەم چيم پى دەلئىن؟ خەلکى دەلئىن چى؟

نەورۆز بە بزەيەکەوہ گوتى:

— تۆ ئەگەر بە راستىتە وەرەپيش. باوک و دايکەم رازى دەبن، قەسى خەلکيش گوى مەدەيە با بۆ خۆيان تەنەکەى بەتال بکوئن. کى بە قەسى عالەم مالى شيواوہ تاتق خۆت سەخەت بکەى؟! * * *

مام عەلى و کاک سەلام ھىشتا پىلاوہکانيان لەپى نەکردبوو، جەلال ئامبازيان بوو:

— بەقوربانان بىم چى بوو؟! * * *

مام عەلى گوتى:

گورەکەى بوو! چاوپاو کاک سەلام کورە دەبابە خۆرەکەمان عەشق چى لى کرىوہ؟ ھاوار بە مالم! کاک سەلام:

— فەرھاديش واى لى نەقەومابوو! کاکە گيان مژدە موبارەکە، ئيشەللأ حەفتەى دادى شايەکەت گەرم دەکەين. لى نزيک بۆوہ و شتىکى بە گويدا چپاند، جەلال سوور ھەلگەرا، مام عەلى و کاک سەلام دايانە قاقای پىکەن.

* * *

بیتەلەکە بىنچان ھوالى شەرەکەى دەگەيانند:

— تەقە گەرم... وەزەمان باشە... چوار کۆپتەريش بەشدارى شەرەکەن، با حاجى شەکر و چا بنيزئ بۆ مزگوت!

فەرماندەکە رووى کردە مام عەلى:

— خيزا گولە نار بى جى و فيشەک حازر کە! داواى ھيز دەکەن، دەبى فرياکەوين! ھەموو نامادەن؟! پيشمەرگەکان بەيەک دەنگ گوتيان بەلى

فەرماندە رووى کردە جەلال

— تۆ نا، جەلال ئەمجارە تۆ ليزە بمينەرەوه!

جەلال وەلامى دايەوه:

— بىشکوژى ھەر ديم! جا تاقەتى ئەوہم ھەيە بلئىن

له شه پر ترسا و پاشانیش گولم نه دهنی؟

فرمانده که پیکه نی و بهری کهوتن

* * *

دهمه وعسر بیتله که گوتی:

- باش بوو هیزه که بیان بی گه پشت.

ورده ورده بیتله که دهنگی زولانتر ده بوو و پهیتا

پهیتا هوالی باشی ده که یاند:

- گرده که مان لی سندنه وه!

- له قوئی چه مکه وه شکان و وا هه لدین!

خورنشین دوا هوالی دا:

- هیزه که بی نوژمن به تهوایی شکا. کوژراو و

برینداریان یه کجار زوره. ده بابیه یک شکینراوه... دوو

سه یاره و چهک و تهقه مهنیه کی زور دهستکوته...

ژماره یک به دیل گیرون له داهاتوودا به دریزا

ئاگادارتان ده که یین!

بیتله چیه که بی نیره پرسى:

- قوربانى خومان؟ بریندار؟

- نه سهر وه لامى دایه وه:

- یهک گولاله!

نهم قیزاندى:

- کی؟

- زاوا!!

بیتله چیه که بی نیره سپى هه لگه را. به دهنگى کز

وه لامى دایه وه:

- سهرکوتوو یین...

مام عهلی به نارامى ده گریا... بیتله چیه نهوسهر

زیانه کانی نوژمنی ده ژمارد...

میران نهمین: سالی ۱۹۴۹ له سلیمانی، کوردستانی

خواروو، له دایک بووه. پاش تهواوکردنی ناماده بی،

ناموژگای ماموستایانی خویندوو و نۆ سالیش

ماموستایه تیبی کردوو. نیستا له سوید دهژی و

ماموستای زمانی کوردیه.

مارف عومهر گول

گه مارو

کانیه کی بی کچولم

نیوه کانیه واتان دیوه؟

گوندیکم بی رانه مهر و ریژته بی باران

نیوه گوندی واتان دیوه؟

شاریکم بی خوشه ویستی دارستان و بی چراخان

نیوه شارى واتان دیوه؟ ده زانن کیم؟!

ولانیکم له چوارلاوه

گه له گورگی نوژمنانم لی تالاه!

۱۹۸۸

کوله پشت

دنیا تاریک و لیل بوو

کوله پشته کی بهست و بهیانی پیش خوره لات

خانه خوئیکی به جی هینشت

به رهو بنکه که بی نهودیو له ناوایی وهدهرات.

گیانی گرم داهات و خوره تاو نهیگرته وه.

تا هه وراره که بی له سهر شاخ تۆزی دانیش

بی تاوی حهسانه وه، چاوی خه یالی فری

له پال تاشه بهریکا

نهک نیستاکه، ده میکه، به خه یال گه پشتوته جی

کوله پشت دهکاتوه

یهک یهک دابه شیان دهکا، نامه و دیاری نووره بی

* * *

دهم به ویزه ی گۆزانی

ده لئی له دایک بووه، به ریوه به بۆمه نزل

ناخو کی دهکاته جی

کوله پشتی فری دا، له بیرى کا دوردی دل.

شهو لی به سهردا هات

ته منی پر هه وراره، ترس له شکزی دهترسی

تا سه بی دهکاته جی

له دار و بهردی ریگا، هوالی خور ده پرسى.

سامی شهو نهو ریبه

مۆتکه کی ترس و له رزه، که دئ یه خه ی نهم ده گری

سل له هینچ ناکاتوه

گویی ناداته ترسی شو، سام له بهر پیندا دهمری.

نۆقه مبهری ۱۹۸۷

بناری قه تدیل

ریپورتاژ

فیلمی «ئاسو» چیمان فیردهکات؟

ناوی فیلم: ئاسو

دهرهینەر: سهلمان کاکه بی

سیناریو، دیالوگ و دیکرپاژ: سهلمان کاکه بی و فه می کاکه بی.

دریژایی فیلم: ۶۶ دهقیقه

به ره می: کۆمه له ی کورد له سویدره هامن (سوید)، به هاوکاری (ABF)

خاوه نی به ره م: کۆمه له ی بارهینانی کریکاران (ABF)

شار. کاتی مام سمایل ده بی نی که پشکنینه که زور به وردیه، بهر له وهی نۆبه بگاته سهر نهم نامه که ده داته دهستی «ئاسو» و نهمیش تیی ده قووچینی و رادهکات. سه ربازه کان ده ستریزی لی دهکن، به لام بی سوود ده بیست. شهویکی درهنگ دهگاتوه گونده که ی خویان و نامه که له مزگوت ده شاریتوه. که خه لکی گوند لئی کۆده بنه وه، به سه رهاته که جۆریک ده گزیته وه به بی نه وهی باسی نامه که بکات. «ئاسو» خوی له مزگوتی گوند ده خوی، پاش نه وهی له تۆپبارانیک گونده که دا دایک و باوکی شه هید ده بن؛ ههر بۆیه ش هه میسه هه ولده دات بیته پینشمه رگه تا به دهستی خوی تۆله ی دایک و باوکی بکاتوه. به پینی دیالوگه کان بۆمان ده رده که ویت پینشمه رگه کان (که هه رگیز ده رناکه ون) رازی نین وه ری بگرن. هه روه ها ماموستای قوتا بخانه که و خاوه نی نوکانه که (شاسوار) و یه کیک له گوندیه کان (مام نه ریمان) که سیان رازی نین که «ئاسو» بیته پینشمه رگه، له بهر نه وهی جارئ منداله. نهم سی که سه ی باسمان کردن له گه ل مام سمایل (که پاش ماوه یه ک زیندانی به رده بی) هاوکاری پینشمه رگن و له هه مان کاتدا (به رگری میلی) شن.

وهکو ده رده که وی پینشمه رگه کان (به ئیش و کاری خویان) ناوچه که یان به جیهیشتوو و ههر بۆیه ش سه ربازه کان سه ربه ستانه له ناوچه که دا ده جوو لینه وه و خه لکی نهم گونده و گونده کانی دیکه ش سه رکوت دهکن، ته نانه ت له سهر ریگای هاتوو چۆی گوندیش سه یته ره یه کی رۆژانه داده نین و په لپ و بیانوو به

هینانه بی خه ونی سازکردنی فیلمی کوردی له ولاندا، کاریکی ئاسان نییه. زهحه تتر ده بی نه گه ر گروپیک سینه مایی بیه ویت له ده ره وهی ولانوه به روا ته وه بی کوردستان و نهو فیلمی خوی له یه کیک له گونده کان چی بکات؛ به لام له وه ش زهحه تتر نه وه یه که هه مان گروپ بیه ویت له ده ره وهی ولان، له شوینیک و هکی سوید فیلمی کوردی چی بکات که رووداوه کانی له گوندیک کوردستان روو ده دن. نهمه نه وه ده گه یه نیت که نهو گروپه به لای که مه وه پنیوستی به وه هه یه گوندیک کوردی دروووست بکات به ته وایی پنیوستی و که ل و په له کانیانه وه، سه رباری نامیز و که رهسته و پنیوستیه هونه ربیه کان. هه مو نه مانه ش پنیوستیان به پاره یه، پاره یه که له توانای گروپیک بچووکی تازه پیکه اتوو بی تاقیکردنه وه به دهر بیت.

نیواری رۆزی شه ممه ی ریکه وتی ۱۱ی نۆقه مبه ری ۱۹۸۹، له یانه ی گه ل (FOLKETS HUS) له ستۆکه زلم، به ناماده بوونی زیاتر له ۴۰۰ کهس بق یه که مین جار فیلمی «ئاسو» پینشان درا. «ئاسو» ناوی کوریک ۱۲ سالانه یه که له فیلمه که دا رۆلی سه ره کی ده بی نی).

چیرۆکی فیلمه که به وه ده ست پینده کات که چه ند لادی بی یه ک به سواری نۆتومبیل له ریگای خۆلوییه وه ده چنه سهر جاده یه کی قیرتاو و له لایه ن سه یته ره یه کی ده وه له تیبه وه نۆتومبیله که راده گریت و نه فه ره کان ده پشکنرین. یه کیک له نه فه ره کان (مام سمایل) نامه یه کی پینشمه رگه ی پنیه، که پنیوسته بیگه یه نیت

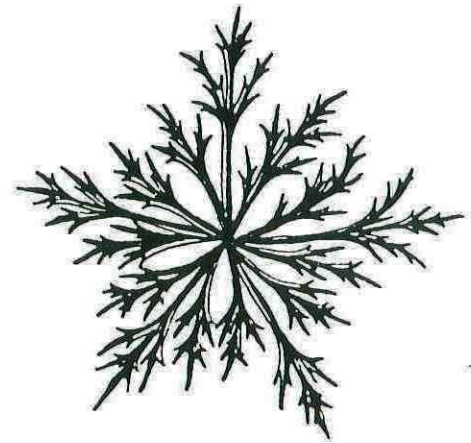
گوندییه‌کان ده‌گرن و دارکاریشیان ده‌کن و کار ده‌گاته
 نه‌وهی ده‌ست بق ناموووسیشیان دریز بکن. نه‌مه‌ش
 ده‌بیته هزی نه‌وهی نه‌و چوار نه‌فهره‌ی له‌گه‌ل پیشمه‌رگه
 هاوکارن (پاش نه‌وهی له‌گه‌رانه‌وهی پیشمه‌رگه‌کان
 ناومید ده‌بن) بریار بدن مه‌فهره‌یه‌ک بکن دژ به
 پایگای رژیم تاکو سه‌ریازه‌کان و اتینگن پیشمه‌رگه‌کان
 گه‌راونه‌توه ناوچه‌که، سا به‌لکو چاوترسین بن و هینده
 فشار بق گوندییه‌کان نه‌بن. کاتی ناسق به‌مه‌ده‌زانیته
 له‌کاتی پیوستدا و به‌بی ناگاداریی نه‌وان دویان
 ده‌کوی و هندی ته‌قمانی و نارنجوکیش له‌گه‌ل خویدا
 ده‌بات (که پیشتر په‌یدای کردون یان له‌سه‌ریاز و
 جاش دزیونی). هر له‌گه‌ل یه‌کم ده‌ستریژدا «ناسق»
 فریا ده‌کویت، نه‌م واده‌زانی مه‌فهره‌زه‌که له‌گه‌ل
 پیشمه‌رگه‌دا هاوبه‌شه و به‌لایه‌وه مه‌به‌سته
 ته‌قمانییه‌کان بگه‌یه‌نیتته پیشمه‌رگه‌کان. به‌رگریه
 میلییه‌کان لینی تووره‌ده‌بن و داوا ده‌کن بجیتته دواوه و
 خوی حه‌شار بدات، به‌لام «ناسق» نارنجوکیش له‌گه‌ل
 خوی ده‌بات و به‌ناو ده‌ستریژی گه‌ل‌ده‌دا به‌ره‌وه‌یه‌ی
 سه‌ریازه‌کان دزه ده‌کات، تاکو تزیک ده‌بیته‌وه و
 نارنجوکه‌که ده‌هاویته ناو ره‌بیه‌که‌وه و دوو سه‌ریاز
 ده‌کوژریت و کوتابیش به‌شه‌رکه ده‌هینریت. له‌همان
 کاتدا گونده‌که له‌لایه‌ن رژیمه‌وه توپاران ده‌کری و
 مزگوت و قوتابخانه و چند مالیک گریان تی به‌رده‌بیته.
 به‌رگریه میلییه‌کان و «ناسق» فریای خه‌لکه‌که ده‌کون و
 ناگره‌که ده‌کوژننه‌وه. که دنیا نه‌ختیک رووناک
 ده‌بیته‌وه خه‌لکی گوند له‌گریانی مندالیکی ساوا به‌ناگا
 دین، وهختی ده‌گه‌نه‌سه‌ری، ده‌بینن و ناسق به‌ده‌دا
 که‌وتوه و سه‌ری داویته‌ی له‌به‌ردیک و شه‌ید بووه،
 مندالیکی ساوایش له‌باوه‌شیدایه. «ناسق» توانیویه‌تی
 منداله‌که رزگار بکات و نرخی نه‌م می‌رخاسییه‌ی
 شه‌هیدبوونی خوی بووه. نه‌م دیمه‌نه به‌ته‌واوی له
 دیمه‌نی شه‌هیدبوونی عومری نان‌وا ده‌چیت له‌کاتیکدا
 مندالیکی ساوای له‌باوه‌شیدایه و هر‌دوکیان له
 بوردومانی کیمیایی شاری هه‌له‌بچه‌دا له‌گه‌ل هزارانی
 دیکه شه‌هید بوون؛ هینده نه‌بی منداله‌که‌ی باوه‌شی
 ناسق زیندوه و نه‌م منداله به‌بزه‌یه‌کی پر له
 هیواوه‌کوتایی به‌فیلمه‌که ده‌هینیت.
 فیلمی ناسق چیمان فیرده‌کات؟
 یه‌کیک له‌بنما هره سه‌ره‌کییه‌کانی نه‌م فیلمه
 (وه‌کوو بابه‌ت) توند و تول کردنی په‌یوه‌ندیی مروقه به

خاک و نیشتمان‌ه‌که‌یه‌وه، نه‌میش له‌چهندجاره بوونی
 چاندنی نه‌مامه و شوپه‌اندنی مروقه به‌داریک که نه‌گر
 خاکه‌که‌ی خوی به‌جی هینشت و له‌ره‌گ و ریشه‌کانی
 خوی داچرا، نه‌وا ئیدی نه‌و داره ناژی. له‌دیمه‌نیکدا
 مام نه‌ریمان نه‌مامیک ده‌روینیت و به‌ناسق ده‌لایت:
 مام نه‌ریمان: نه‌مام وه‌کوو مندال وایه، پیوستی به
 چاودیزی و به‌خوکردنه، تاکو به‌چاکی ره‌گ داکوتیت و
 پایه‌دار و به‌رقه‌رار بیت، سه‌رما و سوله و به‌فر و
 هر‌مس کاری تی نه‌کن. ئیمه‌ی مروقیش پیوسته چاو
 له‌و دارانه بکین که ره‌گیان ده‌چی به‌ناخی خولا و
 خاکی خومان به‌جی نه‌هیلین.
 له‌دیمه‌نیک تری قلیمه‌که‌دا دریزه به‌م قسانه
 ده‌دریت.
 مام نه‌ریمان: گرنگ ره‌گی داره، یا داره‌که خوی
 بپردریت‌وه، یا بسووتیندریت، مادامه‌کی ره‌گه‌که‌ی له
 ناخی زه‌ویدایه نه‌وا سه‌ر هه‌له‌ده‌داته‌وه و نه‌مامیکی
 خنجیلانه‌ی لی ده‌رویت‌وه.
 له‌دیمه‌نیک تریا به‌راوردیک ده‌کریته له‌نیوان
 مروقه و داریه‌وو و پیشمه‌رگه:
 ناسق: مام نه‌ریمان، راسته ده‌لین داریه‌وو له
 بنیاده‌م زیاتر نه‌ژیت؟
 مام نه‌ریمان: به‌لی راسته!
 ناسق: بچی؟
 مام نه‌ریمان: چونکه داریه‌وو له‌مروقه به‌وه‌فاته‌وه.
 ناسق: له‌پیشمه‌رگه‌ش؟
 مام نه‌ریمان: نه‌خیز، پیشمه‌رگه و داریه‌وو وه‌کو
 یه‌ک بق خاکه‌کیان به‌وه‌فان.
 بنمایه‌کی گرنگی تری فیلمی «ناسق» به‌کاره‌نیانی
 په‌ندی پیشینانه، هه‌لبه‌ته نه‌م به‌کاره‌نیانه و هه‌لبژاردنی
 په‌نده‌کان مه‌به‌ستی تاییه‌تی خویان هه‌یه. لیره‌دا
 ئیشاره‌تیک رزون و ناشکرا هه‌یه بق بزوتنه‌وه‌ی کرد
 تاکو له‌بیگانه په‌رستی دوور بکویت‌وه و په‌یوه‌ندی
 خوی له‌گه‌ل گه‌ل‌دا قایم بکات و نه‌مان بکاته پشت و
 په‌نا، چونکه هر نه‌مان خه‌مخواری نه‌و بزوتنه‌وه‌یه‌ن و
 خاوه‌نی داهاتووی:
 «هزار سال بکه‌ی بیگانه په‌رستی، ناخری هر
 نه‌هینی نوشوستی». په‌ندیکی تری فیلمه‌که ئیشاره‌تیکه
 بق نه‌وه‌ی که بزوتنه‌وه‌که بوژمنیک یان داگیرکه‌ریکی به
 یه‌کیکی تر گزویوه‌توه و له‌ترسی نه‌میان پالی به‌ئوی
 تریانه‌وه داوه:

«له‌ترسی مار پال به‌ناگره‌وه ده‌دات»
 هر وه‌کو به‌شینک له‌بزوتنه‌وه‌ی کرد که له‌ترسی
 رژیمی عیراق پالی به‌نیزان‌وه داوه و به‌شه‌که‌ی تریشی
 له‌ترسی نیران پالی به‌عیراق‌وه داوه.
 له‌لایه‌کی دیکه‌وه نه‌گر بزوتنه‌وه‌که ده‌یویت بیته
 شویشیکی راسته‌قینه، پیوسته‌پینگ و پایگاکانی خوی
 له‌ناو جه‌ماهر‌دا توند و تول و پته‌وتر بکات و پشت
 به‌به‌ره‌ی به‌رفراوانی گه‌ل بیه‌ستیت، چونکه به‌بی
 راه‌پینیکی گشتی پان و پوز نامانج و ناواته‌کانی گه‌ل
 نایه‌نه دی؛ نه‌میش له‌به‌کاره‌نیانی هیزی به‌رگریی میلی
 و رووه‌پووونه‌وه‌ی نه‌مان له‌گه‌ل سه‌ریازه‌کاندا
 ده‌رده‌کویت.
 بنمایه‌کی تری هره گرنگی فیلمی «ناسق»
 ده‌ستنیشان نه‌کردنی شوینی رووداوه‌کان و پیناسه‌ی
 سه‌ریازه‌کانه، واته نازانریت گونده‌که ده‌کویتته چ
 به‌شینکی کوردستان‌وه و سه‌ریازه‌کان سه‌ر به‌چ
 رژیمیکن له‌رژیمه‌ داگیرکه‌ره‌کانی کوردستان هر
 بویه‌ش دیالوگه‌کانی سه‌ریازه‌کانیش به‌زمانی کوردی
 دا‌پرژراون.
 گرنگییه‌کی تاییه‌تی دراوه به‌ژیانی رژانه‌ی خه‌لکی
 گونده‌که، تاکو بزانریت نه‌و خه‌لکه چون ده‌ژین و رژانه
 به‌چییه‌وه خه‌ریکن، چونکه جگه‌له‌وه‌ی فیلمه‌که بق
 کرده، له‌همان کاتدا بق غه‌یری کوردیشه، هر بویه له
 مانگا نوشین و مه‌شکه ژه‌نین و نان کردن و ته‌شی
 ریستنه‌وه بیگره تاکو ده‌گاته کلش چین له‌م فیلمه‌دا
 پینشان دراوه.
 پاش نه‌وه‌ی فیلمه‌که ته‌رجه‌مه‌ی زمانی سویدی
 کراوه، تاکو ئیستا له ۱۱ شاری سوید پینشان دراوه و
 خه‌لکیکی زوری کرد و سویدی فیلمه‌کیان دیوه و
 چهندین رژانه‌ی سویدی له‌سه‌ریان نووسیه‌وه. نه‌و
 شارانه‌ی فیلمی «ناسق» تیدا پینشان دراوه نه‌مانه‌ن:
 ستوکولم، یوتوبوری، ئوپسالا، لوند، یونشوپینگ،
 فالشوپینگ، ترولهیتان، ئویسته‌رشون، سویده‌ره‌مان،
 هودیکسفال و سوندسفال.
 با نه‌وش بلین که نه‌م فیلمه به‌ره‌می کورسیکه
 ده‌باره‌ی چونیته‌ی دروستکردنی فیلمی سینه‌مایی، که
 ماوه‌ی کورسه‌که دوو مانگ بوو، جا نه‌گر بزانریت
 تنها ۳۵ رژی نه‌و کورسه بق به‌ره‌مه‌نیانی نه‌م فیلمه
 ترخان کراوه، نه‌وا ده‌رده‌کویت که به‌شداربووانی
 فیلمه‌که چ رهنج و زحمه‌تیکان کیشاوه تاکو به

ماوه‌یه‌کی ناوا کورت و به‌که‌رسته و نامیزی ساده و
 پاره‌یه‌کی که‌مه‌وه فیلمی «ناسق» چی بکن.
 نه‌و گروه‌ی له‌م فیلمه‌دا به‌شداربیان کردوه له‌گه‌ل
 خاوه‌نی به‌ره‌مه‌که که (ABF) ه، بریاریان داوه که
 قازانجی فیلمه‌که بنیردریت بق کرده ناواره‌کانی
 کوردستان.
 شایانی باسه که هه‌موو به‌شداربووانی فیلمی
 «ناسق» بق یه‌که‌مین جاریانه له‌پرژوه‌ی فیلمیکی
 سینه‌مایی به‌شداربیان بکن، جگه له‌ده‌ره‌ینه‌ری فیلمه‌که
 که پیشتر چند کورته فیلمیکی دیکه‌ی ده‌ره‌یناوه.
 زیاتر له‌چل که‌س له‌م فیلمه‌دا به‌شداربیان کردوه
 که زوربه‌یان مندال و ژن بوون. زوربه‌ی
 به‌شداربووه‌کانیش هر به‌خیزانه‌وه به‌شداربیان
 کردبوو. له‌نه‌کته‌رانه‌ی که رژی سه‌ره‌کیان له
 فیلمه‌که‌دا بینیه‌وه نه‌مانه‌ن:
 شویش رحیم له‌ده‌وری ناسق
 چنار کژیی له‌ده‌وری نه‌سرتین
 فه‌می کاکه‌یی له‌ده‌وری شاسوار
 شوان ناواره له‌ده‌وری ماموستا هوشیار
 محمه‌د گومه‌یی له‌ده‌وری مام نه‌ریمان
 علی‌کانی قوری له‌ده‌وری مام سمایل
 حاجی قادر له‌ده‌وری مه‌لای گوند
 پیروزبایی له‌به‌شداربووانی فیلمی ناسق ده‌که‌ین و
 چاوه‌روانی به‌ره‌می تازه‌ین. □

یادگار سه‌یید فه‌تاح



ئیسپرانتو چۆن پەیدا بوو؟

ئوولۇق بەرتیل ئەندەرسون

ئەمجد شاكەلى

لە سوئیدیيە كوردوویە بە كوردی

كتیپىكى قىزىكىدىن لە سالى ۱۸۸۷دا:

بىنگومان كۆپە بە هیچ شىئە يەك نەيدەتوانى دەست بەردارى ئەو كارە بىت كە بىرى لى دەكردەم و نىو دلى گرتتو و ھەموو تەخشە و بىرەكانىشى سەبارەت بە مەسەلە يە لە مىشكدا بووا لە ژولى ۱۸۸۷دا لودىك زامىنھۆف يەكەم كىتىپى لەبارەى ئەو زمانە ئويىنەمە بلوكردەم. كىتىپەكە سووك و ھاسان نىئوى (Internacia Lingvo - ئىنتەرناسىيا لىنگۋو) (دەنگى «C» ۋەكو «IS» دەردەبەردى) (۱) لى تا كە دەكاتە زمانىكى جىھانى (نىئوئەتەيى، ئىنتەرناسىيونال) و ئەو بۇخۇى نىئوى (Dr. Espe-ranto - دكتور ئىسپرانئوقى) لەخۇ نابوو و مەبەستىشى لەو ئەو بوو كە دەكاتە «لوكتورىك كە ئومىدەوارە». بەلام نۆدى پى نەچو كە ئىدى وشەى ئىسپرانئوقى وى لىھات ناوى خودى زمانەكە بگرتتەم.

زامىنھۆف كە خوئىندى لە مۇسكو تەواوكرىد بوو بە دكتورى چاۋ لە ارشۇ و لە ھەمان كاتىشدا كات و وزىيەكى نۆدى خۇى بۇ پىرۇزەى زمانەكە تەرخان كىد و لەو پوارەشدا پىشكەوتن و سەرگەوتىنىكى نۆدى ۋەدەس ھىتا و لە ھەمووشىيان زىتر و لەبەرچاۋتر يەكەم كۆنگرەى جىھانى ئىسپرانئوقى بوو لە (Boulogne-sur-mer سالى ۱۹۰۵)، بەلام لەگەل ئەوئەشدا بەرەركانى و بەرھەستى نۆدىشى توش ھات.

زامىنھۆف سالى ۱۹۱۷ لە كاتىكدا كە ھىشتا جەنگى جىھانى يەكەم - ئەو جەنگى كە بەراستى ھەموو شتىكى كاول و خاپوور دەكرى، شتەكەك كە ئەو و خەلكى دىكەى كۆلنەدەر و زىرەك و بە ئومىد بىتايان نابوو - بەردەوام بوو، مرد. لە رۇژانى ئەورۇماندا كە زمانى ئىنگلىزى تا دىت و زىتر دەبىتە تاكە زمانى جىھانى، زمانى ئىسپرانئوقى زىتر ۋەكو پىرۇزە زمانىكى جىھانى سەرنەكەوتتو دىتە پىش چاۋ. بەلام ئەو نەموونەيەى چىن وا پىشان دەدات كە مۇزۇ ھەموو دەم دەبى بە پارىز و دىيىيەو لەبارەى ئايندەمە بدوى.

نەبوونى نىز و مى (جىندەر = جنس):

ئەوجا با بزائىن ئىسپرانئوقى چىيە، چۆن ساز كراۋە و چۆن كاردەكات؟ با لە نىزىكەو بۇزىنە چەند وردەكارىيەكى ئەو زمانە بىنكە و بىنەمى بىرى زامىنھۆف ئەو بوو كە ئەو زمانە يارمەتيدەرە چەند لە توانستدا بىت ھاسان بىت. تا ئىزە

مەسەلەكە روونە و باش دەپوات، بەلام ئىدى پىسپارىك دىتە كۆپى، ئەوئەش ئەوئەى كە وشەى «ھاسان» چ دەگەنەى و مۇزۇ چى لى تىدەكات؟ وشەكە لى زامىنھۆف سەرەپاى شتى دىكە ئەوئەى دەگەياند كە مۇزۇ ھەولى لاپردنى جىاۋازى نىز و مى (جنس) لە (نار substantiv) دا بىت بۇ ئەوئەى گىروگرتى نىز (maskulin)، مى (feminin) و بىلايەن (neutral) لە نارادا نەمىنى. زامىنھۆف وى دانا كە ھەرچى ناو دەبى بە (O) ق تەواو بىت (بۇ نەموونە HUNDO = سەگ، كە ئەلمانىيە)، بەلام ئەگەر ھات و ھەموو ناۋىك ۋەكو يەك گەردان كرا ئەو مۇزۇ دەكاتە ئەو نەتجام و حالەتەى كە تەناتە ناوى كەسىتى مىننىش fami-nina دەبى بە (O) ق كۆتايى بىت كە ئەوئەش لە زمانى گەلىك مىللەتدا ۋەكو تاييەتمەندىيەكى ناوى نىزىنە دايدەنن. Maria ماریا دەگىردىت بە Mario ماریو! (بە گوشارخستتە سەر i).

بۇ زىتر سووربوون لەسەر و چەخت كىردنەوئەى نەھىشتى سەختى و دۇرارى نىز و مى لە ئىسپرانئوقى تاكە يەك نامزى ناسىنەوئەى بۇ دائىرا ئەوئەش نامزى (La - لا) كە فۇرمىكە لە نۆر زماندا بە نىشانەى مىننە دايدەنن. بۇ نەموونە:

Viro (پىاۋ)، La viro (پىاۋەكە). بۇ نىئوى نەناسراۋ چ نامزىكى بۇ دائىرا چۆنكو بە پىئوست نەزانرا.

سەبارەت بە كىردەگەل (كۆ)، زامىنھۆف بە شىئەيەكى سەرسوورھىتەر رىچكەى زمانى يۇنانى كۆنى گرتەبەر: «ئەسپ» بەر زمانە پى دىلن (hippos - ھىپوس) - لە شىئەى گەل (كۆ)يشدا دەبىتە hipoi. لە زمانەكى زامىنھۆفدا بە - (j = ي) گەل (كۆ) سازدەكرىت. (gazeto = رۇژنامە، gazetoj = رۇژنامان).

بە دىتى زامىنھۆف ئەگەر مۇزۇ بىزانىيا وشەيەكى دىارىكارا سەر بە چ بەشە وشەيەكە ئەو ھاسانى و سەرسووكىيەك دەبوو. ئەگەر ناۋ كۆرانى (O) قى بە سەردا بىت لەوانەى بۇ ئاۋەلناۋىش (a) گونچاۋىت. بە شىئەيە دەگەنە ئەو نەجامەى كە bela (جان belaj - جوانان) دەگەنەن. لەبەر ئەوئەى زامىنھۆف پىن واپوو كە ئاۋەلناۋ دەبى رىك و بە ھەمان شىئەى ناۋ گەردان بىكرىت دەگەنە ئەوئەى كە La bela domo (خانۋە جوانەكە) - La belaj domj (خانۋە جوانەكان)، La لا ھەرگىز ناگۆرېت. ھەموودەم گوشار دەخرىتە سەر ئەو بىرگەيەى كە دەكەوتتە پىش نوابرگە، تا رادەيەك ۋەكو ئەوئەى كە ھەمىشە لە زمانى پۇلۇنىدا ھەيە.

زامىنھۆف لەو بىۋايەدا بوو كە دىارىكردن و دەستپىشانكردنى كارا (subjekt) و بەركار (objekt) لە رستەدا كارىكى سوودبەخش و گەرەيە. ئەو وى لىكرىد كە بىرارى ئەو بەدات كە بەركارى راستەوخۇ (ئاشكرا) akusativ objekt بە (n - ن) نىشان بىكرى و ھەرۋەھا ئەوئەش ھەردووك ناۋ و بەركارىش بگرتتەم. بە شىئەيە دەگەنە:

belan, bela, domon, domo, belajn, belaj, domojn, domoje,

كار دەبى لە بەشەكانى دىكەى وشە بە (i) ق لە نۇخى چاۋگدا خۇى جوى كاتەم - بۇ نەموونە vidi (بىنن). بەلام چ نىشانەيەكى چاۋگ (ۋەكو att لە سوئىدا) (۴) دانەنزاۋە.

سى شىئەى كات:

بوونى سى جۇرە كات بە پىئوست زانرا - رابوردو (كاتىك كە بەسەر چوۋە)، رانەبوردو (كارىك كە بەردەوامە لە رووداندا) و داھاتوودا (كارىك كە لە داھاتوودا روودەدات). تەواۋى كارەكان بەبىن جىاۋازى لە نۇخى رابوردو - is و لە نۇخى رانەبوردو (ئىستا) دا - as و لە نۇخى داھاتوودا - os ۋەردەگرن. بۇ نەموونە vidis (بىنى/دى/ دىتى، vidas (دەبىنى «ئىستا») و -vi dos (دەبىنى «لە داھاتوودا» (۵)).

لەبەر ھەيەك يان چەند ھەيەك زامىنھۆف بىرارى ئەوئەى دا كە جىئارى كەسى pers. pronom بە - i كۆتايى بىت ۋەكو mi (من)، vi (تۇ، ئىئو)... ھت. بە شىئەيە لە رستەدا دەبىتە: mi min vidas la viro (من پىاۋەكە دەبىنم) - min vidas la viro (پىاۋەكە من دەبىنى. پىاۋەكە دەبىنى).

مەبەستى زامىنھۆف لە akusativ بەركارى راستەوخۇ (ئاشكرا) ئەوئەى كە مۇزۇ بەرە ئازادىيەكى زىترى لە بىنارى رستەدا دەبىت، لەبەر ئەوئەى ھەمىشە بەركار لە رستەكەدا دەبىت. ھەرۋەھا ئەوئەش دەزانى كە زمانەكە پىئوستى ھەم بە aktiv particip نىئوى كارا (بۇ نەموونە ۋەكو svarande سۋاندەى)

(۱) ھەيە و ھەم بە passiv particip نىئوى بەركار (بۇ نەموونە besvarad سۋاندەى) (۷).

نىئوى كارا -nta ي بۇ زىاد كراۋە و نىئوى بەكارىش -ta. زامىنھۆف لە رىگەى ئەوئەى كە - i بۇ نۇخى رابوردو و -a بۇ نۇخى رانەبوردو (ئىستا كە لە رووداندايە و خەرىكە روودەدات) و -o ي بۇ داھاتوودا بەكارھىتا، كۆمەلىك particip نىئوى كارا و بەركارى داھىتا كە لە گەردان كىردى -anta, -inta, -onta, و -ita, -ata, -ota, دا زۆر لە بارن. بۇ نەموونە parlinta (ئەوئەى كە پەيىقى/كە پەيىقى)، parlanta (ئەوئەى كە دەپەيىقى «ئىستا»)، parlonta (ئەوئەى كە دەپەيىقى «لە داھاتوودا»). شىئەى بەركارەكانىش بەم جۇرە دەبىت، بۇ نەموونە diri (گوتن)، dirata (گوترا، چارىك لە كاتى رابوردو dirata)، (كە دەگوتى «ئىستا») و dirota (كە لە ئايندەدا دەگوتى).

ئەگەر مۇزۇ شىئەى بىنەپەتى لە رستەكەدا بە ناتەواۋ زانى و وى دانا كە بەش ناكات، ئەو لە رىگەى بەكارھىتايى كارى esti (بوون) ۋەكو كارى يارمەتيدەر دەتوانى بە شىئەيەكى ھاسان و رىكۆپىك شىئەى كاتى لىكرارو ساز بىكات. بۇ نەموونە دەكرى بگوتى mi estis diranta (بە ئىنگلىزى I was saying)، estas diranta (بە ئىنگلىزى am saying)، و estos diranta (بە ئىنگلىزى shall be saying). ھەرۋەھا مۇزۇ دەتوانى لە (رۇبىشتن) دەربېرىنى mis estis irona (بە سوئىدى jag skulle just gå) (۸) ساز بىكات كە پىنى دەگوتى «داھاتوودا رابوردو» و زۆر جارائىش ۋەپىش دىت. بەر جۇرە بە ھاسانى ئەوئەمان بۇ دەردەكەۋى كە ھەل و دەرفەتى دەربېرىن زۆر زۆرە. بىنگە و بىنەمى ژمارەكان لە ئىسپرانئوقى بەم شىئەيەيە:

uno=1, du=2, tri=3, kvar=4, kvin= 5, ses=6 sep=7, ok=8, nau=9, dek=10 پاشخانى ئەم فۇرمانەش دەگەپىنە بۇ لاتىن.

شتیکی سهرنج راکیش که له ئیسپرانتودا وه‌دی ده‌کریت
ئوه‌یه که گنجینه وشه‌یه‌کی به تهنی هی زمانه ئه‌وروپایی‌یه
رؤژاوارایی‌یه‌کان نییه. بۇ ئه‌وه‌ی گۆرانیکی زینتر بکریت زامینه‌ۆف
وشه‌یه‌لیکی زۆری له زمانانی دیکه‌وه وه‌رگرت(۹) و به‌شیکی
زۆریشی له ره‌گی وشه و گۆرانکاری نیو خودی ئیسپرانتو
سازکرا. به‌وه‌ی چشه‌نه دهرده‌که‌وی که به‌شیک وشه هن که تهنی له
ئیسپرانتودا هن، virino (ژن) له viro (پیاو) +گۆرانی -ino که
بۇ مینینه به‌کارده‌هینرتیت دروست کراوه. یان malpermesi
(قه‌ده‌خه‌کردن) له permesi (ریگه پیدان) + mal که نیشانه‌ی
پنچه‌وانه‌یه! پنچه‌وانه‌ی ریگه پیدان بیگومان قه‌ده‌خه‌کردنه. هر به‌وه
شینه‌یه‌ش amiko به مانای دۆست/هاوپی و malamiko به
مانای نوژمن/نه‌یار دیت. ئیدی به‌وه‌ی جزیره و له باریکدا مرۆف له
ریگی که مکرده‌ئوه‌ی گنجینه‌ی وشه‌وه کاره‌که بۇ یه‌کیک که تازه
ده‌ست به‌فیریونی زمانه‌که ده‌کات هاسانتر ده‌کات.

زامینه‌ۆف ده‌یه‌ویست که هه‌موو فۆنیمیک (ده‌نگیک که بۇ
تیگه‌یشتن پووسته) به نیشانه‌یه‌کی هاسان بنووسریت و هه‌ندی
تیپی بیده‌نگیش نیشانه‌یه‌کیان، که شینه‌وه دهربرینیان دیاری
ده‌کات، بۇ دابهری.
زامینه‌ۆف تیپی (u) یشی داھینا، که‌وانه‌یه‌کی چکزه‌ی هه‌یه،
به‌رامبه‌ر به (w) ی ئینگیزی له شینه‌وه دهربریندا. له‌باره‌ی ئه‌م
زمانه پینشیاژکراو و نه‌خسه بۇ دانراوه‌وه ده‌کرئ زۆر بگوترئ
به‌لام مه‌به‌ست له‌م گوتاره تهنی ئه‌وه‌یه که وینه‌یه‌ک له‌باره‌ی ئه‌م
زمانه‌وه نیشان بدریت.

راگرتنی گۆرانکاری فرمانی مردنه:
بیگومان خه‌لکانی دلگرم و کارای سهرتا و پینشینه له‌وه
به‌هوایه‌دا بوون که مرۆف ده‌توانی له کۆتاییدا هه‌موو مرۆفایه‌تی به
سوود و که‌لکی ئیسپرانتو قایل بکات. به‌لام به‌وه جزیره نه‌بوو و
ئومیدیش به‌وه‌ی که له داها‌تودا گۆرانیک ببیت زۆر لاوازه. ئه‌م
زمانه یارمه‌تیدهر جار له‌هوا‌ی جاریش سوچاری سه‌ختی و
کۆسپ و ته‌گهره ها‌توووه.
زامینه‌ۆف له خالیکیا بۆری نه‌ده‌خوارد و ملی نه‌ده‌دا ئه‌ویش
ئه‌وه‌بوو که: چ گۆرانیک له داها‌تووشدا به‌سهر ئه‌و سیه‌سته‌مه‌دا
نایی ببت و ئه‌وه‌ی که تهنی ده‌بی بی‌ری لی بکریتوه زیادکردن و
خسته سهر زمانه‌که‌یه و ئه‌ویش له پیش هه‌موو شتیکدا له‌شینه‌وه‌ی
وشه‌ی نویدا. له راستیشدا ههر به‌وه‌یه زامینه‌ۆف فرمانی
مردنی به‌سهر زمانه‌که‌دا دا، چونکو هه‌موو جزیره گۆرانیکی
سروشتی چاوه‌پوان نه‌ده‌کرا و توانستی نه‌جامدانی نه‌بوو.
خودی گهردانکردنی وشه له زمانه‌که‌دا ده‌ست ده‌نا به‌رووی
یه‌کیکی تازه فیزیوی زمانه‌که‌وه و دووری ده‌خاته‌وه، هه‌روه‌ها
هه‌موو وشه‌یه‌کیش که به -oj, ojn, aj, ajn و... هتد ته‌واو ده‌بیت
له‌کاتی قسه‌کردنا قورس و گران دینه سهر زمان.

له کۆتاییدا ده‌کرئ ئه‌وه بگوترئ که سوویدیکی گه‌وره و
تاییه‌تمه‌ندییه‌کی باش که ئیسپرانتو هه‌یه‌تی ئه‌وه‌یه که زمانیکی
بیلایه‌نه و ده‌ستی هیج نه‌ته‌وه‌یه‌ک به‌سهر یه‌کیکی دیکه‌دا دیری و
زال ناکات. بیگومان و له راستیشدا ههر ئه‌و بی لایه‌نییه‌یه که
ئوه‌مان بۇ روون ده‌کاته‌وه که بۆچی به‌تاییه‌ت له چین هیشتا

مرۆف حه‌ز و ئاره‌زووی له ئیسپرانتو ماوه. ئه‌وان ده‌یانوه‌ی له‌وه
گۆشه‌گیری و هه‌شاره زمانیه‌دا بینه دهره‌وه بی ئه‌وه‌ی خۆ فیتری
رووسی یان ئینگیزی بکن! بیگومان ئه‌وه‌هسته ناسک و
ئیه‌ساساتانه راستیه‌لیکی زۆر گرنگنن له‌وه‌ی که مرۆف له
رؤژاوادا ده‌یاتیستی و تییان ده‌گا. من ئه‌و راستیه‌م زۆر به‌روون
و ناسکرا کاتیک بۇ دهره‌که‌وت، که پیش چهند سالیکی زۆر له‌گه‌ل
خه‌لکی ئیسپرانتیستا له چین قسه‌م کرد. ئه‌گهر مرۆف له چین
بیتوانیا بیرازیکی بنه‌ره‌تی له ئیسپرانتودا کردبا، ره‌نگه ئه‌و
زمانه یارمه‌تیدهره که‌لک و سوویدیکی زۆری بیوايه - به‌هه‌رحال له
ولاته‌لیکدا که مرۆف به ئینگیزی په‌یفین به شتیکی سروشتی
نازانی، چینیه‌کان له‌وه‌ی بی‌هوايه‌دان - به‌ته‌واویش راست له‌وه‌دا-
که هیج هه‌یه‌ک نییه بۇ وه‌ی ئه‌وان ریگه به خه‌لکیکی دیکه بدن
که زالوونی زمانیان به‌سهردا به‌سه‌پین. ئه‌گهر هه‌موان به
زمانیکی ته‌واو بیلایه‌ن قسان بکن، ئه‌وا هه‌موان له هه‌مان
سهره‌تاوه ده‌ست پئ ده‌کن! به‌وه نه‌ک به‌شتیکی دیکه چینیه‌کی
هۆشیار قایل ده‌بی.
چهند نیشانه‌یه‌ک که له ئیسپرانتودا بۇ دهربرین
به‌کارده‌هینری:

- c ده‌کاته /ts/ به‌لام tjc (۱۰) .
- g / dj / یان g له gentle ی ئینگیزی .
- h =دهنگی (ach) (۱۱) .
- z =/sj/ له‌رۆزک، فره‌نسی (۱۲) .
- s =/sj/ (۱۳) .
- ü = / w ی ئینگیزی. ئۆ ۹ پینی ده‌گوترئ nau وه‌کو
نوو ی ئینگیزی.

- په‌راویزه‌کان
- (۱) گۆرانی universen .
- (۲) بییش jiddisch که له sch+jiddi مه‌هاتوره ده‌کاته جوره تهلانی
و زمانیکی تیکه‌له له تهلانی و عیبری و زمانانی سلافی.
- (۳) ئه‌و ده‌نگه تا راده‌یه‌ک له په‌ینی دهنگی (چ) به دهربرینی هه‌لئیریان و
دهنگی (س) دايه.
- (۴) که ده‌کاته ئه‌و ئینگیزی وه‌کو to drink, to go... هتد.
- (۵) له نۆزان رانه‌بوروس «نیستا» و داها‌تودا له زمانی کوردیدا (زاراوی
خوارو) جیاوازی نییه، بۇ نمونه: من ده‌بۆم (ره‌نگه نیستا بیت، ره‌نگه
هه‌فتیه‌کی یان مانگیکی یان سالیکی تر بیت).
- (۶) svarande ئه‌و کهسه‌ی که پرسیری لن ده‌کرئ و هه‌رام ده‌داته‌وه یانی
وه‌رامدهره‌وه.
- (۷) besvarad ئه‌و کهسه‌ی که وه‌رامی دراوته‌وه یانی وه‌رامدراوه.
- (۸) که ده‌کاته: من دهمووست ریک ئه‌و کاته بۆم.
- (۹) بۆم وایه به‌لای زمانانی رۆژه‌لأت و ئیرانی و سامیدا نه‌چوووه.
- (۱۰) /tj/ c ده‌کاته چ.
- (۱۱) / ach/h/ ده‌کاته خ.
- (۱۲) z /sj/ یان ژ فره‌نسی ده‌کته (ژ) له کوردیدا.
- (۱۳) s /sj/ ده‌کاته (ش) له کوردیدا.

چۆری قاوه، بۇ خراوه؟

پرسیار: له‌م سالانه‌ی دوایدا قاوه‌ی بی کۆفین زۆر گه‌لیزه. ئایا
راسته قاوه بۇ له‌شساعی خراپه و ئه‌گهر وایه زیانی کۆفین بۇ له‌شی
مرۆف چیه؟

وه‌رام: کۆفین ماده‌یه‌کی گۆرجه‌ره‌وه‌یه، به شینه‌وه‌یه‌کی سروشتی
له دانه‌قاوه، گه‌لاچای، گه‌لاکۆلا و دانه‌کۆلادا هه‌یه. له‌به‌رئه‌وه‌یه
خواردنه‌وه‌کانی قاوه، چای و کۆکاکۆلا کۆفینیکی زۆری تیندایه.

ئه‌گهر که‌میک له‌م ماده‌یه وه‌ربگری، کارتیکردنیک گۆرجه‌ره‌وه‌ی
هه‌یه و ماندویتی و ته‌مه‌لی که‌م ده‌کاته‌وه، هه‌روه‌ها توانستی
وردبوونه‌وه باشتر ده‌کات. که‌چی هه‌ندی کۆفینی زیاتر ده‌بیته هۆی
زیده‌گۆرجه‌ووونه‌وه له‌گه‌ل تووپه‌یی، نیگه‌رانی و ئارامنه‌گرتن. ئه‌مه
مه‌سه‌له‌یه‌کی تاکه که‌سییه که مرۆف به‌رگه‌ی چهنده کۆفین ده‌گرئ.
هه‌ندی که‌س ده‌توانن چهند فنجان قاوه‌ی خه‌ست بخۆنه‌وه، که‌چی
خه‌لکی تر وانن.

کاتی مرۆف ریک یه‌ک فنجان قاوه ده‌خواته‌وه، خوین ناردنئ دل
گۆرجه‌ ده‌بیته‌وه و گوشاری خوین ده‌چپته سهرئ، به‌لام له‌ ماوه‌یه‌کی
دوورتدا، واده‌زانئ کۆفین گوشاری خوین تۆزیک نزم ده‌کاته‌وه.
که‌میک کۆفین به‌ره‌مه‌ینانی ترشی له‌ گه‌ده (مه‌عیده‌)دا زیاد ده‌کات،
به‌لام هه‌ندیکی زیاتر له‌وه‌یه ببیته هۆی نازاری گه‌ده.

توانستی کارابوونی ماسوله‌که‌کان به کۆفین باشتر ده‌بیت و له
لیستی گۆرجه‌ره‌وه‌کاندا هه‌یه. به‌لام ده‌بی مرۆف ته‌نیا یه‌ک فنجان
قاوه بخواته‌وه پیش پینشپرکی. ئه‌مجاریش قاوه ناوهره‌وتنه‌وه‌یه، هه‌ر
له‌به‌رئه‌وه‌شه کۆکاکۆلا بۇ کاتیک که‌م تینویتی ده‌سکینئ.
ئه‌وانه‌ی له‌ رۆژیکدا له پینچ فنجان قاوه زیاتر ده‌خۆنه‌وه، ده‌بنه
«وه‌رنه‌گر» به‌رانبه‌ر کۆفین و ده‌بی زۆر بخۆنه‌وه. ئه‌گهر ئه‌وانه له‌په‌ر
واز له‌ قاوه‌خواردنه‌وه بینن تووشی ناوهره‌ه‌تیی وازنیه‌ینان ده‌بن، وه‌ک
ماندویتی، سه‌ریشه و زوه‌له‌چوون (تووپه‌یی).

چاران واده‌زانرا قاوه ده‌بیته هۆی شیریه‌نچه (کانسهر، سرطان)
به‌لام نیستا ئه‌م گومانه نه‌ماوه. هه‌روه‌ها چاران واش ده‌زانرا که
کۆفین نازارشکینه و به‌تاییه‌تی دژئ سه‌ریشه به‌کارده‌برا، به‌لام نیستا
وادیاره کۆفین هیج کارتیکردنیک نازارشکینه‌ی نییه، له‌به‌رئه‌وه‌ی
نیستا که ماده‌که به‌ ده‌گه‌من له دهرمانسازیدا به‌کارده‌هینرتیت.

جیرک و لانگه
بژیشک

وه‌رامی دۆستان

- بۇ خاوه‌نی ئه‌م به‌ره‌مانه:
- ئاواتی دل (شیعر)
- کۆمه‌له‌ی نوور یا نوورچییه‌کان و
باسیک (وتار)
- تابلۆیه‌کی ترسناک (شیعر)
- حه‌قیقی شاعیر (وتار)
- درگ، کوده‌تای ئه‌س‌تیره‌کان
(دوو پارچه شیعر)
- فرمیسک بۇ گۆل، پایزی
ده‌ستکردی به‌شهر (دوو پارچه
شیعر)
- فریشه‌که‌م (شیعر)
- فایشته‌کان ئه‌یانه‌وی (شیعر)
- وه‌ته‌ن گیان (شیعر)
- تاسه، خوشکه نانقروشه‌که‌م
(دوو شیعر)
- فره‌هود (جیروک)
- بۇ رزگاری، عومریک، دهرویش،
بووژانه‌وه، من ده‌مه‌وی، جهوری
دهور، خۆشه‌ویستم (هه‌وت شیعر)
به‌داخه‌وه ناتوانین به‌ره‌مه‌کانتان
بلاوکیه‌ینه‌وه.

سۆزی شهو

مهلا عومهری سألحی ساحیب
(کزیل)

«مهلا عومهری سألحی، کوی محمهد سادق، کوی خودالخورشوبو میرزا سألحی ساحیب. سالی ۱۳۲۴ی هتاوی له ناوی «دایه سلیمان»ی سر به شاری سهقز له دایک بووه. له تمهتی پینج سالیله له خزمهت باوکیدا دهستی به خویندن کردوو. پاشان وهکی هه موو فهقییهک مالی خویانی چی هیشته و له دی یو ئه دی و له حوجره بۆ حوجره یهکی تر کهوتته ری و له خزمهت ماموستایانی به ناویانگی کوردستاندا خویندوووه و له ناوی باخچهلهی ناوچهی دیواندهره بووه به مهلا. سالی ۱۳۵۷ دهستی له مهلا یهتی هه لگرت و به ماموستایهتی (معلم) خزمهتی به که لکی خوی دریزه پی دا. له سالی ۱۳۴۲ هه دهستی داوهته شیعر و به کوردی و فارسی و عهره بی شیعی هیه. نازناوی شیعی کزیله. سالی ۱۳۶۳ یه کم به ره می شیعی چاپ کرا، به ناوی «له هه چیمه تی دیمه تی». کزله ی دوو به یه تییه کانی و «تسیرینی ئال» که وهرگنیراوهی بابی هه شته می گولستانی سه عدیه له لایه ن نووسه ری ئه م پینشه کییه وه کزکراوه ته وه و ناماده ی چاپ کراوه. ئیستاش پیوه م غزه لیات و هه لیه سته کانی تری له ژیر ناوی «بزه ی شهو»دا کزیکه مه وه و ناماده ی چاپی بکه م. ئه م شیعره پارچه یه که له کزله ی شیعی «بزه ی شهو».

سه یید عه بدولای سه مه دی - مه هاباد
۱۰ رینه دانی ۱۳۶۸

سه رزاره کی و ده مه می ئه پۆکه که لات
کی راست و به لیتداره، کولول و که له لات
هه رکه س به درق هاته به رق شیخ و مه لات
کام دل په لی ده رکردوو به تی چه شنی مه لات
بینچاره به به رقی غزه بی هور و مه لات

ده ستووژی له شه ونم نه ده شت بووکی به هانه م
نه ک پۆلی گولاله له پرا بیده نه تانه م
چۆکی به که ره م نایه زهوی شیعر و ته رانه م
شمشالی شوانی ده به زان سۆزی شه وانه م
تۆی بۆ نه به زان، بۆ ئه وه تۆ ده رده ته لات

تۆ مهستی خه یالی له مه یانی زه ر و زۆرا
من پووش و پلاشم له کلانسی رهش و بۆرا
تۆ بزری له گه ل که م وه کو ده نوینی له زۆرا
من سه هم و به شیم وا له که می خهوش و مرۆرا
به رقه ولی وه فابووتمه ئه م جۆره خه لات

تۆ چه تری به هارت له سه ره، سه وه سه راپات
من شیوه تی پاییزی خه مم هاته مولاقات
تۆ خۆری مورادت له که لی به خته وه ده رها ت
من رۆژی ژیانم شه وی تاریکی به سه رها ت
ئه م چه رخه نه فامیشه دژی بیده سه لات

ئه و ناو ره یه ش داته وه بی ناو ر و سه ردوو
ئه و گیان و به قوربانه وتت نوینه ری ده ردوو
ئه و نهرم و نیانیته نه بوو، ره ق وه کوو به ردوو
ئه و چه پکه گولشه داته ده سم سیسل و زه ردوو
بۆ ره ونه قی بازار توو ئه و بانگ و سه لات

جاری نه بوو کاری بکه ی و من بلیم ئوخه ی
بی وه ی به دزه بیمه دزی، نه یکه یه هه ی هه ی
ئاواتی دلم پشتی شکا، سا وه ره تا که ی
ناگه ی له من و چاکه م و خاوه ن زه ر و چاکه ی
ئه و چایه که چه ند یوسفی تیدا ره ق هه لات

په یکانی موژه ت ئه ونه برینداری نه بوو خۆ
به ژنت وه کو ئه لعانه خه ریداری نه بوو خۆ
زولفت به لی ره شماره، وه لی ژاری نه بوو خۆ
کریاری نه بوو، شیتی نه بوو، هاری نه بوو خۆ
ئه و خاله ره شه و کولمه گه شه و چاره به لات

زامی دلی مه جنوونه له له یلی بووه ناوی
ریسوایی فه رها ده له شیرین بووه قاوی
سووتانی مه مه زینی گه یاندۆته هه تاوی
ئیه سته ش که نه تۆ داره گولی خه لقی رووای
خوینی منه خونچه ی ده م و زه ر به رگی گه لات

کامه وشه یی جوانه نه ما راوی نه که م بۆت
کوئخای قسه بووم، خۆم و قه له م بووینه سه ناگۆت
حه تتا ده گه شامۆ به درۆت، سوین به دوو ئه برۆت
با نه شکلی دلی، لیوی درۆووژی چه فاجۆت
پاداشی «عومهر» چی بووه؟ ئه و په رت و په لات!

Paul J. Memmi,
Légende du siècle,
1988, 19-april.

چەند ھەفتە لەمەوپێش، کاتێ باسی سەدەمین ھەلەستینی کوژراو بە دەستی ئیسرائیل دەرگا، من ئەم قەسەیم سەبارەت بە کوژدەکان بیست «ھیندیک مەرگ لە مەرگی دیکە بەترخترن». گریانم ھات. من چوولەکی فرانسێ، بۆ ئەم مەرگانە و بۆ ھەموو ئەوانی دیکەش گریام.

ھەواڵ گەیی کە بۆمبارانی کیمیایی ناوچەپەکی کورد پینچ ھزار کەسی کوشتوو... پینچ ھزار کوژراو، پیاو، ژن، منداڵ، پیر و ئاژەل. لەمێژ بوو کە رۆژیکی ھەما رەش نەبیسترابوو... کەچی ھیچ... تەنیا چەند وێنەیک لە تەلەفزیۆندا... ھیچ تەفسیریکی رادیۆیی لە رۆژانی پاشان... رادیۆکان خەریکی باس و خواسی ھەلبژاردن بوون... لە رۆژنامەکاندا چەند وتاریکی تەکنیکی لەسەر تەکنیکی ئەم بۆمبا کیمیاییانە، لەسەر ھەماری چەک و چۆل و دۆکتورینی نێزامی لایەنەکان... ھیچ! ھیچ! ھیچ خۆپیشاندانێکی سەر شەقامەکان و ھیچ مەحکوم کردنیک لە لایەن پارته سیاسیەکان و کاندیداکانی ھەلبژاردنە... ھیچ بانگکردنێکی سەفیرەکان، ھیچ کۆبوونەوەیەکی کۆمەڵی نەتووە یەکنگرتووکان...

ئەم قوربانیانە کە وەک «نووستوی نیو نۆل» لە تابلۆکەکی رامبۆدا لەسەر زەوی کەوتوون و خەوی کەسیان شلوی نەکردوو.

کەس لە باری ئەخلاقییەو خۆ بە شەڕی ئێران و عێراقووە ماندوو ناکا: «دیکتاتۆرییەتیکی فاشیستی لە دژی دیکتاتۆرییەتیکی ئابو، نە راپەرپینک لە ئارادایە، نە وشەیی سامناکی وەک «ژینۆسید» و نە ھیچ ھاوارێک. کوشتاری رۆژانە، خەلەتاندنی جەماوەر و قوربانیانە کەمایەتیەکان بەردەوام. سەدام حوسەین و خوەیینی دەتوانن لە کارەکانیاندا بەردەوام بن و ھەر کام خەونی ئەو بێین کە لە لایەکەووە نەزمی نوێ و لە لایەکی دیکەشەو جیھادی خۆیان پەرە پێ بدەن و بیگەیننە لوپنان، ئیسرائیل، ھەلەستین، ئەفغانستان و شوپنەکانی دی. ئەوان کوژراوەکانی خۆیان بە ھیچ دانانین، جا چ پەکیان بە کوژراوی خەلکی دیکە وەک کوژدەکان دەکەوی.

عێراق و ئێران وەک مەسەلە «کلاورەش» یان «رەشکلاو» وان. (یان جیاوازییان نییە). یەکیان وەک رەشی شەیتانە کە نە تەنیا نابێ فریوی بخۆی، بە لکو نابێ موناھەشی لەگەڵ بکە. ئەوی کەیان وەک رەشایی جەھلی سەدەکانی ئێوھراستە. ھەر دەلنی ئاسۆی گیراو و تاریکی «وێرەن» یەکی تازەییە. (وێرەن: ناوچەپەکی سەر سنووری فرانسە و ئالمانیایە کە لە کاتی شەڕی دووھەمدا بوو بە یەکیک لە خۆیناویترین مەیدانەکانی شەڕ و چەندین دەھزار کەلاکی تیندا بەجیما). بۆ زۆر لە بەرپووبەران، بەتایبەتی بەرپووبەرانی عەرەب، سەد کوژراوی ھەلەستینی دەبیته «ژینۆسید» (کوشتاری بە کۆمەڵ)، بەلام لە نزیک فورات کوردیک، ھزار کورد، پینچ ھزار کورد، فارسیک ھزار فارس، پینچ ھزار فارس، عەرەبیک، ھزار عەرەب، یان پینچ ھزار عەرەب لە باری مێژوویی یەوہ بچوون و لە باری سیاسیەو ھەر بە حساب نایەن، وەک گۆشتی بەردەمی تۆپ وان. ناخ کە راسیزم چەندە دزیوہ. بەداخوہ ئەم مەرگانە، وەک ھزارانی دی، وادیارە کە بێ تەسیرن.

دەگوتری کە ئەم شەڕە بێ مانایە، کە ھیچ و پووچی ئەم شەڕە سکاندالێکی ئاشکرایە. بەلام ئەم قسانە تا ئیستا ئاکامیان نەبوو و

دوو بەرھەم و ھەندی سەرنجی دوستانە

ھەورامان

■ سەمەدی بێرەنگی: یەک ھەلووژە و ھەزار ھەلووژە، کوردی ھەلی کردوویە بە کوردی، نیگار: شوان - لە بلۆکراوەکانی نووسینگە تارا، سوید ۱۹۸۹، ۶۶ لاپەرە.

■ ئامانج شاگەلی: زەردەخەنە، نیگار: قەرەنی جەمیل، لە بلۆکراوەکانی نووسینگە تارا، سوید ۱۹۸۹، ۶۴ لاپەرە.

پوختەیی باسماں لە بەرھەمی «یەک ھەلووژە و ھەزار ھەلووژە»ی «سەمەد»، کە برای بەرپز «کوردی» لە فارسییەو کردوویەتیە کوردی و «شوان» وێنەکانی کێشاون و بلۆکردنەوہی «نووسینگە تارا» لە ستۆکھۆلم، سالی ۱۹۸۹ چاپکراوہ. کتیبەکە ۶۶ لاپەرەییە، کە ۱۲ لاپەرەیی بریتییە لە پیشەکی وەرگێر. باسە لە سەمەد و بەرھەمەکانی و نوو سەرنج. واتە دوو چاران لە دەقە ئەسلەکە قەبە و ئەستورترە، کە من کارم بەو مەسەلەیی نەداوہ، بگرە ئافەرین و دەستخۆشانەیی لی دەکەم.

قەسەیکە خراب نائیم گەر بلیم لە مێژە ئاشناسیم لەگەڵ بەرھەمەکانی سەمەدا ھەبە. بەلام ھەر کە وەرگێرانەکی «کوردی» دیت، دلخۆش بووم، کە سەرنج دا، زمانە پاراوھەکی شادمانی کردم. وەک خۆنەریکی تامەزۆو بەوفا و ماف ناس، ریزم بۆ ئەم کارە داواوہ، بۆ مەسەلەیی دانانی نیوی ئازاد لە جینی صاحبەلی و نەنە پیرۆز لەجینی تەنە منجوق و پۆلایش کەوێک خۆی ماوہتوہ، کاریکی شیاو و چاکە. وەک گوتم، بە تاسوہ کەوتە خۆیندەوہی. ئەوہش نەشارمەوہ کە جارجارە دەمروانییە دەقە ئەسلەکەیش، لە کاتی ئەو بەراوردکردنەدا، ھەندیک ئارپیکی کەم ھاتتە بەرچاوم، کە دەتوانرا و دەکرا نەبوونایە، ئەگەرچی بە بوونی ئەو ھەندە شتانە ھیچ لە ترخی کارەکی کوردی کەم ناییتوہ. خستتەرووی ئەم سەرنجانەش تەنھا لە دلسۆزی و خەمخۆری و وەقامە، چ بۆ «سەمەد» و چ بۆ «کوردی»یش. بۆیە نەمکاری خۆم

گەر دلخۆشیی خۆمان بەدەینوہ و بیژین نووسەر و بەرھەمی زاروکمان ھەن و ھیچ نەبێ بە پەنجە دەست دینە ژماردن!! ئەو ھیشتا ھەر قەترە لە زەریایە!

بۆیە نووسین و وەرگێرانی ھەر جۆرە بابەتیک «نەک ھەر ئەدەبی»، خزمەتی تاییەتی خۆیان دەگەینن. وەرگێرانی بەرھەمی گەلانی دراوسی، کە لە سروشتی ولات و جوگرافی، ھەلس و کەوت و نەریتە کۆمەلایەتیەکانیان، تەنانەت نەقل و نەزیلە و پەند و داستانەکانیشدا، گەر وچوونی ھەر تەواو و وەک یەک نەبێ، ئەوا زۆریش لیک نامۆ و نااشنا نین و جیاوازییەکی زەق وەدیار ناکەوی. چونکە بە حوکمی دراوسی و تیکەلۆبۆونی مێژوویی یەوہ شتی ھاوہەش و لیکچوویمان ھەن. سەلماندنی ئەم رایەش ھیند سەخت نییە. بە پێویستی دەزانم لە پینشدا باسیکی وەرگێرانەکی برای ھێژا «کوردی» بکەم، پاشانیش نۆیەیی زەردەخەنەکی برای ھێژا «ئامانج شاگەلی» دیت.

باسەکەمان لە بەرھەمیکی نووسەری بەتوانا و خاوەن بەھرە، خامە رەنگین و بێر فراوان، رەسەن و بلیمەتی زاروکانە. بۆ پیناساندنی ئەم «سەمەدی بێرەنگی»یە کە چەندان خشتی زێرینی لەسەر دیواری کۆشکی ئەدەبی منداڵان داواوہ و نیوبانگی لەو تەرەقانەیی لای خۆمان تینپەریوہ و شان بە شانێ نووسەر و بەرھەمە مەزنەکانی دیی جیھانی لە رەوت و ھاوشانیدا.

تەسیریان نەکردووتە سەر بیرووی گشتی جیھان و سەر بەرپرسە سیاسیەکانی ئێمە، سەر رۆژنامەنووسەکانمان، رۆوناکیبران، گەلانی عەرەب، کەمایەتیە نەتوایەتیەکانی ولاتانی عەرەبی... بۆچی؟ ھەر کەسە ھۆی تاییەتی خۆی ھەبە.

راستی ئەوہیە کە وەک «پەپەر قیدال ناکی» دەنووسی ھەست و بێر مرووہ. ئەم شەڕە وادیارە ھەر درێژە دەکیشی و خەلکیش گۆینی ناداتی و ھەموو بێرەحمییەکانی وەک وردە شت دینە بەرچاو.

بەم جۆرە لە فرانسە مرقایەتی بۆ بەشیک لە مرقەکان لە گەشەدایە، سیاسەتبازی دەرکۆ و رۆژنامەگەری ھەر ئەو راستیانە دەبینی کە بەکەلکی دی. دەبواہی سەست و رۆژنامەگەری باسی راستی ھەموو رووداوێک و باسی باہخە جیھانیەکانی دادگەری و عدالەت بکەن. بەلام لە بەرانبەر ئەو سانسوورەدا کە بەشیک لە رووداوەکان دادەپۆشی و لە بەرانبەر ئەم قەرمانشییەدا و لەعاست ئەم بیدەرەتانییەدا ئینسان دەبینی کە ئەمانەش وەک سۆفیستەکانی «سەفسەتەبازەکانی» یۆنانی کۆن وەز دادەدەن و سەرزەنشتی ئەو بیدادگەریانە دەکەن کە بە قازانجی خۆیانە، تەنیا ئەو رووداوانە دەبینن کە دەخەرتە بەر دەستان: ئەم جۆرە کەسانە راستی پچرچەر دەکەن، باہخە جیھانیەکانی مرقایەتی و دادگەری دەکەنە نیسی و ھەل و مەرچیک پیک دینن کە ئەو باہخانە دەستان تی وەردی و کەلکی ناہوایان لی وەرگیڕی.

لە کۆنفراسیکدا لە پاریس کە لە لایەن بزووتنەوہی ئاشتیخوازی ئیسرائیلییەو بە ناوی «ئاشتی» ھەر ئیستا پیکھاتبوو، ھانری تاتلان گۆتی کە ئیسرائیل لە وەزعیکی کە ھەلبژاردن بەدەست رۆژنامەکانە، ھەر وەک ئەو ھەلبژاردنە کە لە ئینجیلدا باسی دەرکۆ: «دەرکۆ مرۆ خۆی لی لادا، بەلام رینگایەکی دیکەش نییە».

وەک چوولەکەیکە فرانسایی بە پێویستی دەزانم کە بێمەدالەتیەکانی رۆژاوی روباوی ئوردون رۆژ لەگەڵ رۆژ لەقاو بدری، چ لە ژورووی ئیسرائیل و چ لە ولاتانی دیکە جیھاندا. بەلام وا دیتە بەرچاو کە مەسەلەن بەرانبەر بە کوردستان ھەم مێژوو لەبیر دەکەین و ھەم تیکۆشان بۆ عدالەت. ئایا ئێمە لەم بابەتوہ زیتیر بێر لە کتیبی «دادگە»ی کافکا دەکەینوہ؟ درووستبوونی منداڵیک نۆ مانگ دەخایەنی، درووستبوونی مرقایک، ژیانیک... ئەدی نوور لە بیری دەستبەندی و رق و کینە درووستبوونی کۆمەلگەیکە ئینسانی چەند دەخایەنی؟ □

محەمەدی موھتەدی کردوویە بە کوردی

له خستنه بدهستی ئو هه نده سه رنجانه هه لوبویم.
سه رتاسه ری چیرۆک و باس لای «سه مه د»، وینه گرتن
و باس له گۆزه رانی گوندنشین و به تایبته منداله
رووته له و بهرگ شر و دراوه کانه. بپروانه ئه م دوو
نموونه یه ئیو ده قه که:

«به لام تازاد و پۆلا هه میشه به پنیپه تی و به
شهروالی شر و پیناویانه وه خویان پیندا ده کرد...»
«ناوه ها رووت بووین، سه رو شهروالمان له پیندا بوو،
پشتمان وا داغ بوو...» که سه رنجی وینه
نه خشینراوه کانیش ده درئ، ئه لحه ق وه ها نییه! جیاوازی
وینه کان و نیوه رۆک زۆر لیک دوورن و ناسمان و
ریسمانه. به پینچه وانیه رای «سه مه دی بیهرهنگی» یه وه،
منداله کان جلشر و دراو و پینه کراو و پی پته نین!
به لکو خر و خه پان، بهرگی جوان و پوخته و په رداخیان
له به ردایه. کلوه قوته شیان به سه ره وه یه. وهک له
وینه کانیش روون دیاره «ئه لحه مدولیللا» پنیپه تی نین،
به لکو کهوش یان کلانسی دومی و هه ورامییان له پیندا یه!!
که له زارۆکی نازدار و خزمه تکرار و تیز و ته سه لی
زهنگین یان ناغا و بهگ و خانی «نهک نوور» به لکو
نیزیکه شار ده چن.

له بری مندالی پنیپه تی و نه مامی ناسک «بپروانه
بهرگی ده قه فارسییه که»، کهوش و کلانسی له پی و
پیره دار نه خشینراوه. گه ر بیژم ئه م نه گونجاندنی وینه
له نرخ و وه رگیزانه که ی کوردی که م ناکاته وه، به لام
ئه وهش ئاشکریه که له گه ل باس و نیوه رۆک و
وه سفه کاندایا ناوه تگ نین و ویک نایه ته وه!

کاشکی «ریک» یه که به کوردی «چه و»، نه ده بوو به
«فه رده دینار». «اره» یه که «هه ره» یه، نه ده بوو «ته ور»
چونکه به فارسیش «تبر یان تور» ده گوتی! له ده قه
فارسییه که دا نووسراوه «شروع کرد به تیزکردن
دندانهای اره»، واته «دهستی کرد» یان «کهوته
تیزکردنی دندانهای هه ره که». «خیس» یه واته «ته پ»
نهک «شیدار»، «نمدار» ده بیته «شیدار».

«چماق»، «تیلا» و «شفتالو»، «هه لووژه» نین. شفتالو
هه لووژه و یان بلین زه هه لووژه یه. گه ر ئه قه یسی یه
به یه فارسی، ده بیته «زرد آلو». «چوب دست» یه
هه ر «داردهست» کوردیه که یه، جا هه ر دارئ بی!
ئیدی بۆچ بۆته «تیلا»؟! یان «ننه» فارسی مه به ست له
«دایک» نهک نهکی کوردی، دایکی دایک یان دایکی
باوک. «دایی» یه واته «خال، خالو» کوردی نهک برا.

له ده قه فارسییه که دا وا نووسراوه «پیش دایی ام
شاگرد بقال بشوم». واته لای خالم بیمه شاگرد به قال،
نهک لای براکه م! بچه شار و له کن براکه م بیمه شاگرد
به قال». به راستی نه مشار ده بیته ته ور و نه هه لووژه
ده بیته قه یسی نه خالیش ده بیته برا... هتد. کاشکی له
بری «نامیزی یاری» وشه ی په سه ند و له باری
«له یستۆک» ی کوردی به کار ده برا! هه ندئ سه رنجی دی:
«اما یک هلو برای درمان هم که شده بود، بزرگ
نمی کرد» بووه به «که چی تاکه هه لووژه یه کی بۆ
ده رمانیش نه ده گه یشت»، که ده بوو وه ها بویه «که چی
تاکه هه لووژه یه کیش چیه بۆ ده رمان گه ره ی نه ده کرد»
له رسته ی «مگر خورشید را بالای سرت نمی بینی»
دا، مه گه ر که بوونی زۆر پیویسته له هاو په یوه ندی
هه ردو دیالوگه کاندایا، په رینراوه و ته نها «خۆر به
ژور سه رته وه نابییت» نووسراوه. یان «تاپاله های
خشکرا از دیوار می کند و تلبار می کرد» بۆته
«ته پاله ی وشکی له دیوار ده کرده»، که ده بوو بگوتی
و بنووسری «له دیوار ده کرده وه و له سه ر یه ک
هه لیده چنن، یان له سه ر یه کی داده نان!». «هستهء مان را
پشت تل خاکی تر باغ ریخته می کاریم» بۆته «دهنکه
هه لووژه که مان له پشتی ته پۆلکه ی نیو باخه که دا
ده نیژین». که ده بوو بنووسری «دهنکه هه لووژه که مان له
پشتی ته پۆلکه ی خۆلی باخه که دا هه لپژراوه ده نیژن».

«در زیر خاک به خواب خوش و شیرینی فرو رفتم»
نووسراوه «له ژیرخاکدا لئی خه وتم، نووستم»، سه ریه...
ده برپینی زمانی کوردی و فارسی زۆر لیک نیژین. چ
زه حمه تیکی تیدایه گه ر به هاسانی بنووسرایه
«له ژیرخاکدا که وتمه خه ونیکی خوش و شیرینه وه»؟
به م جۆره رومانسیه ت و خوشی رسته که ده مینینه وه
وله بار تریشه.

حه ز ده که م کۆتایی نمونه بنووسم: «حالا هم نمی
دانم چکار باید بکنم که من هم مثل او یکدفعه نیفتم
بمیرم» کراوه به «چ بکه م تا منیش وهک ئه و بمرم»؟
هه ر ته واو به پینچه وانیه مانای ده قه ئه سلویه که و رای
«سه مه دی بیهرهنگی» یه وه یه! ده با نووسرایه نیستا
نازانم چی بکه م، که منیش وهک ئه و نه که وم و بمرم»
واته «پۆلا» مندال و بچۆله له مردن ده ترسی و
هه لدی، نوورده که وینه وه، بچینه لای خالی و بیته
شاگرد به قال. ئه مه واقعی چیرۆکه که یه، به لام وه رگیز
هاتوو کوردانه سۆز بداته په یوه ندیه که. وه فا و

دوستایه تی و هه قانیتی به رقه رار به یلینه وه! به لام به م
کاره سۆزاوییه، زیان له ده قه ئه سه که دراوه و
مه به ستیش گۆر دراوه. بۆ راستی ئه م رایه ش، چه ند
رسته پاشتر له ده قه فارسییه که دا «پۆلا» ده لی:
«همینقدر می دانم که نمی توانم توی ده بمانم، من
رفتم...» واته «ئه وه نده ده زانم که ناتوانم له گوندا
بمینمه وه، من رویشتم یان وا من رویشتم...» ئیدی
ده شپوات...

هیوادارم ئه م هه نده سه رنجه به سنگیکی فراوانه وه
وه ر بگریت. که مه به ستی من له سه رنج و ره خنه،
چاککردن و پاکژکردن و پیندا چوونه وه ی که موکوورپیه کان
و راژه ی مه سه له کانه. هه مدیسان ئافه رین و
ده ستخۆشانه ی برای هیژا کوردی ده که م.

«زه رده خه نه» چیرۆکیکه بۆ مندالان، «نامانچ شاکه لی» نووسیویه، ۶۴

لا په ریه و له چاپخانه ی «ئارات»، له سوید، سالی
۱۹۸۹ چاپکراوه. قه ره نی جه میل وینه کانی کیشاوه.
پیشه کی ئافه رین و ده ستخۆشانه ی برای هیژا نامانچ
ده که م. هیوادارم بکاری له و جۆره به ره مه به خاته
به رده ست، چونکه بیگومان رینچه کی تایبته تی خۆی
ده بی و هیوای سه رکه وتنی زۆری لی ده کری.
چیرۆکه کان ۱۷، یاخود بلیم ئه و نۆقله حه قده
به شه! زمانیکی هاسان و پاروی تیدا به کارهاتوو...
نووسه ر خۆی یان مینشکی له مه نگه نه نه داوه و
نه چه راندوو، و نه هاتوو دیالوگ به زۆر دروست بکات.
هه لپژاردنی بابه ته که شی هیند په سه ند و له به ر دلانه،
بۆیه زیاده گوتن له و باره یه وه به پیویست نازانم.

«سه رمای ئه م بیابانه شه وان له کیشدا نییه... کۆمه ل
کۆمه ل ئافه رت و مندالی ترساو به نیو یه کدا دین و
ده چن و چۆقه چۆقی ددانیان دی...».

«چاوه کانی نووقاون و زه رده خه نه یه کی شیرینی
به سه ر لیوانه وه یه... خه ون ده بینی، خه ونیکی شیرین وهک
نوقلی جه ژن، نه رم وهکو نه می باران، سپی وهک په له
به فری که لی زه رده...».

گه ر به هه له دا نه چوویم، نووسه ر بابه تی «نۆقیل» ی
له مینشکدا بووه، به لام «نۆقیل» و پشوی کورتی
مندال! شتیکی نه شیواوه. بۆیه به زرنگانه کوردویه تییه
۱۷ به ش. هه موو به شه کان هه مان که سه کان و هه مان
بابه تییه.

به سه رها ته دلته زینه کانی کوردستان؛ ویران و
کاولکردن و چۆلکردن و سووتاندنی گونده کان.
ئاواره کردن و راگواستی به زۆری خه لک بۆ شار و
ئۆردوگا زۆره ملییه کان، ته نانه ت بۆ ئۆردوگا
زۆره ملییه کانی ولاتی قات و قه ر و وشک و مه رگباری
خواروی عیراق.

«ئارام» نمونه ی یه کی له و هزاران هزار مندالانه ی
کوردستانه، خاوه نی دایک و باب و مام، خاوه نی هاوه ل
و که سوکار و گوند و باخ و ره ز و چۆم و ئاوی سازگار
و به رخۆله، له گوند و نیژیک له باره گای پینشه مرگه
هه میشه تیکرا له هه وای سازگاری کوردستانه که یاندا
ده ژیان.

سه رده میکی وه ها شووم دی که ئه و «ئارام» له
ژیانی ئارامیه وه خۆی و گوندنشینه کانی دیش ده که وه
سه رده میکی شووم و ره ش و پر له زۆلم و زۆره وه... که
باوه ر ناکه م وه ها دیمه ن و تراژیدیایه کیش لای هه چ
کوردیکی خاوه ن ویزدان و «به راستی کورد» نامۆ و
نائاشکرا بی!

«ئارام» خاوه ن ئه و تایبه ته ندییانه ی باسمان
کردن، له ئۆردوگایه کی نیو لم و چه هه ننمی خواروی
عیراقد، دوا ی له ده ستدانی دایکی که تاقه ئارامگا و
په نای بوو، بی دایک و باب و مام، بی چیرۆه رگرتن له
هه لمژینی هه وای سازگاری گوند و کوردستانه که ی و بی
ده رفه تی تینویتی شکاندن به ئاوی سارد و سازگار و
شیرینی چۆمه کان، له سووچیکی ئۆردوگا یان
سه ربازه خانه یه کدا خه ون به دلپه ئاوی شیرین و
سازگاری گونده که یه وه ده بینی. چ خه ونیک؟! پیم
باشتره خوینه ر به تاسه ی خوینده وه ی «زه رده خه نه» وه
به چی بلیم... له وه ی له بنی هه مانه که بده م و به دوو قسه
سه روینی ئه م «نۆقل» تیک هه لشیلم.

به رای من ئه م به ره مه جینی تایبته تی خۆی هه یه له
ئه ده ب به گشتی و ئه ده بی زارۆکاندا به تایبته تی.
«نامانچ شاکه لی» به درێژه دانی ئه و شیوه بابه ت و
نووسینه ی وهک «زه رده خه نه» هیوای سه رکه وتنی له
بواری ئه ده بی مندالاندا لی ده کری. □

تاوانی شهر

- تاوان له دژی مرفقایهتی

نووسەر: ئالەن بومبار

تا کهنگی دەبی هەزاران کوردی کوژدای بۆمبای کیمیایی عێراقی چاوه‌پوان بن تا وهکو قوربانی بناسرین؟
تەنانت هیتلەریش نەبویزا گازی خنکێتەر بەکاربێنی. ئەو گازی که له شەری سالاھکانی ۱۹۱۴-۱۹۱۸دا له لایەن ئەلمانیا و دواپیش له لایەن دەولەتانی هاوێپیمانەوه بەکارهێنرا. بێگومان ئەفسەرە گەنجهکانی شەری یەکەم که بووونە ژەهەرالی شەری دووم ئاکامی سامناکی ئەم تاوانە کیمیاییەیان هەر لەبیر ماو، که چۆن دوو سەرە زیان دەگەین. مۆسۆلینی وزیرای له ساڵی ۱۹۳۶ ئەم گازی له دژی خەلکی حەبەشه بەکاربێنی چونکه به شیوهیهک که شایانی ئەم تاوانە بی محکوم نەکرا.

لەپاش ئەو زەمانەوه بەم جۆرە بووه که سۆڤیەتییهکان توانییان له کاتی هیزشی ئەمریکا بۆ سەر ئیتتنام له بەکارهێنانی چهکی کیمیایی له لایەن ئەمریکاوه بەرگری بکەن (بەلام چهکی گەلۆهەری و چهکی ئەوتۆ که بۆ ماوهیهک مرۆ له کار دەخا بەکارهێنرا). هەر وها ئەمریکا و کۆمەڵی تەتەرەیهکگرتووکان له نزیکهوه چاودیریی سۆڤیەتییهکانیان له ئەفغانستان کردووه.

ئەوا دیسان تاوانەکه نووبارە دەرکێتەوه. سەرەرای ئەوهی که پەیمانی جیهانی ژینتف لەمەر قەدەغەکردنی چهکی کیمیایی له ساڵی ۱۹۳۲ له لایەن عێراقوه ئیمزا کراوه.

شەری کیمیایی به تاوانی شەری ناسراوه. ئێمه هەموومان هیوادارین که ئەم شەری وهکو شەری له دژی مرفقایهتی بناسرئ و هیچ کاتیک فراموش نەکرئ. له ساڵی ۱۹۸۶ دەستە ئوینەرانی سۆسیالیست له پارلەمانی ئەوروپادا بپارێکیان پێشکێش کرد سەبارەت به قەدەغەکردنی دروستکردن، بەکارهێنان و پلۆکردنەوهی چهکی کیمیایی. ئەم تێکستە له لایەن سۆسیالیستەکان، کۆمۆنیستەکان و کەسکه‌کانەوه (سەوزەکان) دەنگی بۆ درا، بەلام زۆری ئوینەرانی دەستەراستی پارلەمانی ئەوروپا دەنگیان بۆ نەدا.

چۆن دەرکێ لەوه بەرگری بکەین که ئەگەر گەلێک تووشی شەری بوو ئەم چهکه بەکاربێنی؟

دەبی ئەم دەورە شەیتانییه راوستنێن. چۆن؟ فرانسای دەبی له پێشەوهی ئەو گەلەدا بی که ئەم کاره گەر و پێویستە و ئەستو دەرکێ. ئیدی بەس بی فرۆشتنی چهکی فرانسای به تاوانکارانە که چهکی کیمیایی ئیستا یا له داهاوویدا دەرکەر دەکن. ئێمه، سۆسیالیستەکان تا سنووری توانامان بۆ راوەستاندن ئەم تاوانە له دژی مرفقایهتی تێدەکۆشین. من بەراستی لەو برۆیادام که هەموو کەسانی خۆش نییەت لەم کاردا له تەنیش ئێمه دەبن. خێرا بپزووینەوه، بێتەفاوهتی سەرەتایی ئاسای بوونە. کوردەکان وهکو خەلکی حەبەشه یەکەم قوربانیان. بەیانی سەر تا سەری جیهان دەکۆیتە مەترسییهوه. □

Légende du siècle, 19 - april - 1988.

محەمەدی موهتەدی
کردووێه به کوردی

کورد له

MESA ی

۱۹۸۹دا

کۆمەڵەی لیکۆلێنەوهکانی رۆژه‌لاتی
نیوه‌راست، Middle East Studies
Association که به کورتی به MESA
ناسراوه ساڵی جارێک کۆنفرانسیکی
زانستانه ریک دەخات، بۆ زانایان، توێژه‌روه
و ئەکادیمیەکانی زانستگەکانی جیهان بۆ
پێشکەشکردنی لیکۆلێنەوهی زانستی لەمەر
باس و خواسی جۆریه‌جۆری میژوو، زمان،
ئەدەب و فەرهنگی رۆژه‌لاتی نیوه‌راست.

کۆبوونەوهی بیستوسنییه‌مینی MESA له
رۆژانی ۱۵-۱۸ی تۆقه‌مبەری ۱۹۸۹ له
شاری تۆرۆنتۆ، له کەندا کرا. بۆ یەکەم جار
لەو کۆبوونەوهیه‌دا بەشێکی تایبەتی بۆ
مەسەلەی کورد تەرخان کرا. بەشی
مەسەلەی کورد که له لایەن پرۆگرامی کوردیی
نیویۆرک‌وه ریکخراوو، رۆژی شەممە، ۱۸ی
تۆقه‌مبەر بەرئۆه برا. له بەرنامەکه‌دا ئەم
کەسانه بەشدارییان کرد: فەرهاد شاکی
(زانستگە ئۆپسالا- سوید)، سەرتاج
بوچاک (مافی مرفۆ له کوردستان- ئالمانی
رۆژئاوا)، عیسمەت شەریف وانلی (لۆزان-
سوئیسرا)، ئەمیر حەسەنپوور (زانستگە
ویندسۆر- کەندا) و خاتوو فێرا بیودین
سەعیدپوور (پرۆگرامی کوردی- نیویۆرک).

بەرنامە‌ی بەشی مەسەلەی کورد یەکیک
بوو له بەرنامە سەرکه‌وتووکانی کۆبوونەوهی
سالانە‌ی MESA، سەرۆکی بەرنامە‌که
پرۆفیسۆر چارلز ماکنۆنالد (زانستگە
فلۆریدا) بوو. □

بەرزان‌ی

لوی کۆچی کامهران موکری-ی شاعیر، بنه‌ماله‌که‌ی و نۆستانی سەرجه‌می شیعره‌کانی ئەویان له دیوانیکدا
کۆکردۆت‌وه و ساڵی ۱۹۸۷ پلۆیان کردۆت‌وه. وا دیاره سانسۆری رژیمی فاشیستی عێراق ریگە‌ی ئەداوه
بەشیک له هۆنراوه شۆرشگێزانه‌کانی کامهران له دیوانه‌که‌یدا جێیان بێت‌وه، به تایبەتی ئەو شیعرانه‌ی که
سالانی ۱۹۶۰ بووونە سەرۆدی سەرزاری هەزاران لوی کوردی نیشتمانپەرور و گیانی کوردایه‌تی و خەبات
و خۆبەختکردنیان پلۆده‌کرد‌وه.

یەکن ئەو شیعرانه‌ی سانسۆری رژیم ریگە‌ی پلۆبوونەوه‌ی ئەداوه، شیعرە-ی بەرزان‌ی-یە.
له کاتی چاپکردنی دیوانه‌کانی شاعیری عەرەب (جەواهیری) شادا، یەکن ئەو شیعرانه‌ی سانسۆر کرابوون
ئەویه‌ که بۆ گە‌لی کورد و پەسنی پێشەوا بەرزان‌ی نووسرابوو. مامۆستا (هادی العلوی) لەو رووه‌و شتیکی
له گۆڤاری - دراست کردیه‌ی پاریسدا نووسیوو.

له یادی یانزده‌ ساڵه‌ی کۆچی سەرۆک بەرزانیدا و به یادی کامهرانی شاعیر، شیعرە-ی بەرزان‌ی-
پلۆده‌که‌ینەوه.

«مامۆستای کورد»

رۆمانیا،...

بۆ ولاتی رۆمانیا

شەقامی تاسە‌ی دیداری

کۆشکی رۆله‌ی کوردەواری

* * *

گەرەم که نامە‌که‌تان هات

نامە‌ی ناگرینی خەبات

تالی گزنگی زەرد و سوور

بوو به تەلی وردی سەمتوور

شەونم وه‌کو دوگمە‌ی پیاو

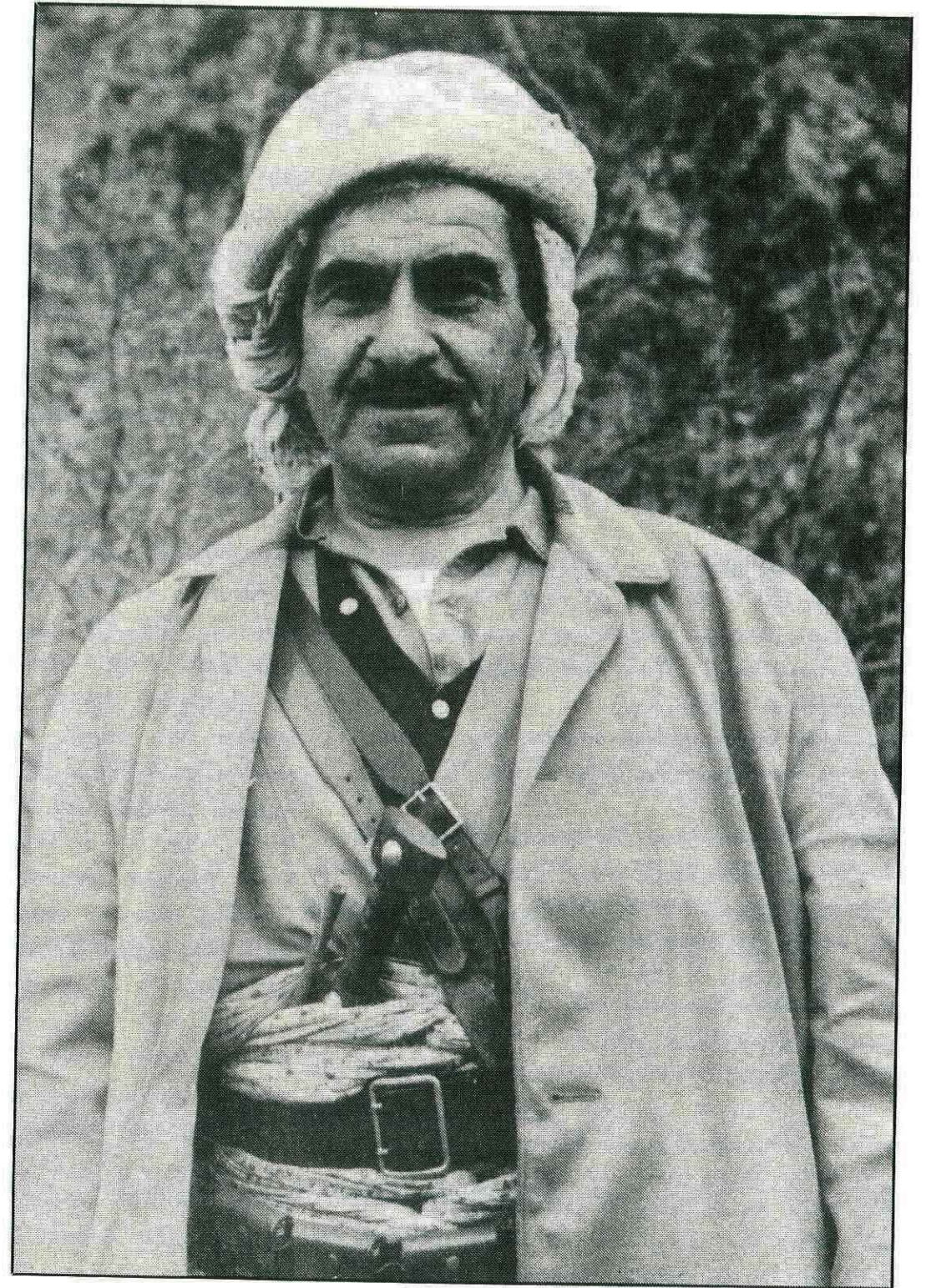
پەنجە‌ی سووری تیشکی ئاسو

ورد ئە‌یجووئینی و ئاوازه

هەلنە‌سی بۆ ژینی تازه

ئەم هۆنراوه‌یه له شیوه‌ی تەلگرافدا ریک خراوه، به بۆنە‌ی گە‌رانه‌وه‌ی تیکۆشە‌ری بە‌ناویانگی کورد مستەفا بەرزان‌یی‌وه وتراوه.

گۆل ئەستێره: کامهران، چاپخانه‌ی کامهران، سلیمانی ۱۹۵۹-ز- ۲۵۷۱ ک، ل ۲۲-۲۷



چوار ئەسپی ئاسن و ئاگر
 چوارپەلیان سپی وەک بەفر
 سوارەکانیان پارچەیی دلە
 زینیان ئەرخەوان و گولە
 بە تاو ملی رینگە ئەگرن
 پینشپەوی سوپای نەمرن
 بە پیر ئۆهوە دین هاوپی
 گیانی پیرۆزیان قەت نامری
 * * *
 پیرۆزنیکی بەرزانی
 کە ئەهات بۆ سلیمانی
 بە ئەسپایی لیم ئەپرسی
 - مەلا مستەفا ئەناسی؟
 بلیم: خۆت دیوتە گەرەوی گەل،
 تیشکی رووناکیی دەمی کەل؟
 ئەبیوت: هەردوو کۆرەکەمی من،
 برا گیان، هەر لەگەڵ ئەون.
 ئەموت: خەم نەخۆی شانازین
 بوون بە نموونەیی نەبەزین.
 داپیرەگیان قسەیی من بوو
 روژی خەفەتت بەسەرچوو.
 * * *
 لە زیندانا کورپیکی شەنگ
 زۆرچار ئەمدی مات و بێدەنگ
 ئەنوارپیتە بستی ئاسمان
 پیم ئەوت ئەری کاکە گیان!
 لەچی وەرئەدەیی پەنجەیی بیی؟
 - ئەینوارپییە کۆت و زنجیر-،
 ئەبیوت: چەند خۆشە چنگ گیرکەم
 لە قورتمی دوژمنەکەم.

هاوڕینی ناوھینانتان
 دوژمن داینەنا بە تاوان
 بە لأم هەرچیمان بەسەرھات
 ئۆخەیی، بوو بە خۆشیی ولات
 گەرەم، ئەیی گەرەمی لەشکری
 ناشتیخواری و کوردپەرەری
 بە هەوالی رۆمانیا
 دلەم لە خۆشییا گریا
 هەموو ئازای لەشم لەرزی
 وشە لە ناو دەمما تەزی
 * * *
 گەرەم: وا ملیقنان کۆتر
 جینیان هینشت باخی پر ئاگر
 بەری ئاسمانیان ریک تەنی
 بە پۆل هاتوون بۆ دییەنی.
 ئەیی ولاتی رۆمانیا
 وەکو هەوری لووتکەیی چیا
 گریام لە خۆشییا، کە هات
 هەوالی سەرکردەیی خەبات
 ئەوھندەیی دلۆپی ئەسرین
 کە ئەبیاران چاوی خەمگین،
 چاوی دایکی رۆلە کۆژراو
 دایکی خەمباری سکسووتاو
 سلۆ لە ئۆه و لەوانە
 کە تیشکن بۆ ئەم ژیانە
 کە بوون بە پینشپەیی کاری
 رزگاربوون لە چنگ زۆرداری.
 هاوڕیم هەزار هەزار سلۆ
 لە ئۆه و لە لەشکری لاو.

لهم وتاره دا، له هه لویسته دهوئ که «کۆمیتە مافی مرۆف»ی سەر به ریکخوای نه ته وه یه کگرتووه کان به رامبه ر به رژیمی عیراق وه ریگرت.

بیدادی بوته یاسا

پیشنیازیک

لهم ماره یه دا درا به کۆمیتە ئیویرو و داوای لیکۆلینه وه یه کی بیلایه نانه ی ده کرد له هه لوسوگوتی رژیمی عیراق به رامبه ر به کورد. ئەم پیشنیازه، پاش دهنگدان پشتگۆی خرا، نه گه رچی کۆمیتە که راپۆرتیکی ئەمستیشی له به رده ستدا بوو ده رباره ی په لاماردانی مندالان.

ئەم په لاماردانه ش جاریک و دوو جار نه بووه، به لکو سیاسه تیکی نه خشه کیشراوه، مندالیان تیدا کردووه به قوربانی تیژۆ.

ئەمۆ یادی یه کساله ی ژه هرباران که ی هه له بجه یه. کورده کان له زۆر جی کۆده بته وه و کۆری ماتەم ده گێن بۆ ئەو پینچ هه زار که سه ی - زۆریه یان ژن و مندال بوون - و رژیمی عیراق کوشتی.

ئیمه له وینه ی لاشه ی سه ی، له تاوا باوه ش به یه کدا کردو، سه له مینه وه. دهنگی ناره زایی به رز بووه وه و داوای ئەوه کرا قسه یه ک له چه کی کیمیایی بکری. کاتی ئەوه هاتوه که به شیوه یه کی ئیونه ته وه یی دژی ئەم چه کانه خوگۆرچ بکریته وه و هه لوی قه دهغه کردنی بدری. به لام دابه روه ی رهنگی نه بوو.

ئەوه تا ههفته ی پینشو، کۆمیتە مافی مرۆفی سەر به ته وه یه کگرتووه کان، ده رباره ی عیراق کۆبووه. زۆریه ی دهنگ دژی ئەو پیشنیازه وه ستا که داوای کرد چاودیری که له نۆزی مافی مرۆف - له عیراقدا - بکۆلته وه. پینشتریش هه ول دراوه، لهم کۆمیتە یه دا باسیک له تاوانهکانی عیراق بکری، به لام سیاسهت بۆته هۆیه کی سه ره کی راگرتن و له باربردنی ئەو هه ولانه.

هه ر جاریک ریکخراوه سه ره بخۆکانی وه ک ئەمنستی هه ولی دایه ی باسی عیراق و پینشیلکردنی مافی مرۆف بکاته بابه تی گفتوگۆ لهم کۆمیتە یه دا، عیراق توانیوه تی به فرتوفیل داواکارییهکانیان بوه ستینی و خۆی ده رباز بکات.

ئەم چاره ش هه ره ها. یه کیک له به هانه ره سمیهکانیش ئەوه بوو که ناشی، وا زوو، پاش وه ستانی شه ر دژی ئیزان، باس له «مافی مرۆف» بکری. ئەم به هانه یه بی سه ر و بته، چونکه قایلکه ر نییه، نه گه ر بنوا دریتته پاشخانی مه سه له که، چونکه ئەوه تا دوو سالی که له مه وه ر، کۆمیتە یه کی چاودیری به سه ر ئیزانه وه دانرا. هه ره ها له کزایی کۆبوونه وه ی کۆمیتە که شدا، به به هانه یه کی له جۆره، پیشنیازیکی دی بۆ وردبوونه وه له تاوانهکانی عیراق - که

له چه ند حکومه تیکه وه درا، یه کیک له وانه سوید بوو - پشتگۆی خرا.

ته نانهت پاش ویستانی شه ری ئیزان و عیراق، راپۆرتی وه ها ده هات، زهنگی مه ترسییان لی ده دا، به لام هه یج سویدی نه بوو. ئەو راپۆرتانه به ئاشکرا باسی ئەوه ی ده کرد که عیراق، لهم پاییزه شدا دیهات و شار و شارۆچکه کورديهکانی به چه کی کیمیایی بۆمباران کردووه و پتر له سه د هه زار کردی ناچار کردووه په نا به رته به ر تورکیا و ئیزان و باسی تیژۆی روون و ئاشکرای دژ به خه لکی مه ده نیی کوردی تیدا ده کری.

عیراق پاش ویستانی شه ر دژ به ئیزان په لاماری کوردهکانی دا. گۆندهکانی به تۆپ و فرۆکه بۆردومان کرد و دهستی کردووه به راگواستته وه ی خه لکی کورد بۆ خوارووی عیراق.

هه ر جاریک هیزی پینمه رگه زیانیکی به له شکر بگه یاندایه، ئەم ده چوو تۆله ی خۆی له گۆندنشینهکان ده کردووه. گه لیک جار خه لکه که ی هه ر له جیدا گۆله باران کردووه، ته نانهت دهستی له ژن و مندالی ش نه پاراستووه. ئەم کرده وانه بۆته هۆی کۆچکردنی کوردهکان به ره و سنوو. ئەم په نا به رانه گه واهیی ئەو هه موو تاوانانهن به لام رژیمی عیراق به وه په ری لووت به رزییه وه هه موو لوانیکی ده رباره ی ئەم په لاماردانه پشتگۆی خستووه. رینگاشی نه داوه ته هه یج کۆمیتە یه ک - ته نانهت له ریی نه ته وه یه کگرتووه کانیش وه - له به کارهینانی چه کی کیمیایی بکۆلته وه.

له گه ل ئەوه شدا له وه ده چی ئەم رژیمه هه ولی نه هیشتن و له ناو بردنی ئەو به لگانه بدا که تاوانهکانی ده سه لینی. بۆ نمونه: ههفته یه ک پاش بۆمبارانی هه له بجه به گازی کیمیایی، هیرشیکی له و بابه تی کرده سه ر نیوچه ی قه ره داخ له سلیمان، نیژیکی چوار سه ر که س له مردن رزگاریان بوو و هه ولیان دا بگه نه شاری سلیمانی بۆ چاره سه رکردن، به لام گیران و دووی نه پريل له سه ربازگه ی تانچه رۆ گۆله باران کران. جگه له مان، سه ی سه د و په نجا که س له هیرشه که ی باليسان - نیوچه ی هه ولیز - رزگاریان بوو، پاشان گیران و له نه پريلي ۱۹۸۷ دا بران بۆ سه ربازگه یه کی نیژیکی و له کاتوه بی سه رو شوین.

له و کاتدا که کۆمیتە مافی مرۆف سه رقالی ئەم باسه بوو، ئەمنستی راپۆرتیکی ده رباره ی کاره ناره واکانی عیراق بلاو کردووه. ئەمجاره یان سه بارهت په په لاماردانی مندال بوو. رژیم به شیوه یه کی دپدانه مندالی کردۆته ئامانجی تیرهکانی و تیژۆریان دهکات له به رچاوی که سوکاریان به وه هیوا یه ی چۆکیان پێ دا بدا. ئەم تاوانانه ش کاریکی ریکهوت نییه له نه فسه ریکی شیتوه رووی دای، به لکو سیاسه تیکی نه خشه کیشراوی رژیمه.

مندالی زینداننیان به په تدا کردووه. ئەمنستی ده لی: له ژانیوه ری - کانونی نووه م - سالی ۱۹۷۹ دا بیست و نۆ مندال و لاو کوژران و لهم دوو مانگه ی پینشویدا حه قده هه رزه کاریان کوشتووه، یه کیکیان ته مه نی چوارده سال پتر نه ده بوو.

سه دان مندال و لاوی کورد ده گرن بۆ ئەوه ی که سوکاریان ناچار بکن ده ست له دژایه تی رژیم به رده ن. پاییزی ۱۹۸۵، نیژیکی سیسه د لاویان له شاری سلیمانی گرت. سه رنگومیان کردن، به لام پاش ماوه یه ک، پیاویکی زیندانی، چه ند که سیکي لهم لاوانه له گرتووخانه ی قه زیلییه دیوو. ئەم زیندانییه پاش رزگاربوونی ده گێریتته وه:

«... قسه کردن له گه ل ئەو مندالانه قه دهغه بوو، زۆر دپدانه نازاریان ده دان، ژوو رهکانی گرتووخانه که هینده گچکه بوون، زاروکان ناچار بوون به تۆبه، له سه ر ئەو زهویه سارد و سه ره، دا بپیشن. هه وای ژوو ره که گه نیو بوو، له بری به رۆژکه کونیکي له ده رگا که دا هه بوو، ئەویش بۆ ئەوه ی پاسه وانهکان لێوه ی چاودیری منداله کان بکن.» «هه ر سهعاتی جاریک، سیخو رهکان ده رگا که یان ده کردووه و سه ی چوار یان پینچ که سیان ده برد بۆ لیدان. پاشان به برینداری فرییان ده دان وه ژوو ری. زۆریه ی جار خۆین له له شی لیدراوهکان ده پژی و جیقامچی و ته زووی کاره بایان پێوه دیار بوو. ئیمه ده چووین به پیریانه وه و یارمه تیمان ده دان»

«نیوه شه و، سیخو رهکان هاتته وه، سه ی مندالیان برد، زۆر دپدانه نازاریان دان، پاشان ناچار بریدان بۆ نه خۆشخانه ی سه ربازی، چونکه پۆلیسی نهینی نه یاند هویست ئەوان به و شیوه یه به مرن، کاتیک زامه کانیان که میک ساپۆر بوو، هینایانته وه بۆ گرتووخانه»

چه ند مندالی هه ولیان دا له سه ر زهویه که بخه ون، یه کیکیان، له وانه ی که له نه خۆشخانه گه رابووه، راکشا و ... پیمان وابوو خه وتوو، به لام... مردبوو. که س نازانی چیان له ته ره که ی کرد. «چوو نه ئاوده ستخانه ش به ئاره زووی پاسه وانهکان بوو، مندالی وا هه بوو خۆی بۆ رانه ده گیرا، خۆی پیس ده کرد. به رپێوه به ری گرتووخانه که قه رماتی ده رکرد که ئیمه ی زیندانی دارکاری ئەو مندالانه بکهن و بیانده یه به قامچی. ئەگه ر یه کیک له ئیمه ش سه رپنجی ئەو قه رمانه ی بکرایه، بیراز ده کرا»

پاش سالیکی بیست و نۆ زاروکیان، له و سه ی سه ده، دایه وه ده ست دایک و باوکیان، بیست و نۆ لاشه ی زامدار بوون. تاکو ئینسته ش ئەوانی دیکه بی سه رو شوین.

رژیم ریی نه دا، ئەمنستی وه ک سه ریشکیکی بیلا یه ن، لهم تاوانانه ورد بیته وه.

ئهمه یه ئەو رژیمه ی که زۆریه ی حکومه تهکانی کۆمیتە ی ته وه یه کگرتووه کان به پنیوستیان نه زانی له تاوانهکانی ورد بیته وه. بۆیه به گرنگی ده زانم که رینگه نه ده ین ده ستدریژییه که ی سه ره له بجه له بیه ر بکری.

رۆژنامه ی DAGENS NYHETER ی
پینچ شه ممه ی ۱۹۸۹/۳/۱۶.
ئاسۆس که مال
له سویدییه وه کردوویه به کوردی.

كۆماری پۆلۇنیا

ئاسۇشیهیتد پرنس AP

پارلەمانی پۆلۇنیا رۇژی ھەینی ۱۹۸۹/۱۲/۲۹ بېاری دا كە ناوی رەسمی پۆلۇنیا (لەھستان) بگۆرن، و لە (كۆماری گەلی پۆلۇنیا)وە، كە كۆمۇنیستەكان وایان ناو تا، بكرتە كۆماری پۆلۇنیا. ھەرەھا پارلەمان بېاری ئەوھشی دا كە لە قانونی بناخەیی (دەستور) ئەو بەندە لایبەن كە «رۇلی رنبدراڤە»ی دەدا بە پارتی كۆمۇنیست. ئەنجامی دەنگدانەكە بەم جۆرە بوو: ۳۷۴ كەس لەگەل، ۱۱ كەس دەنگی نەداو. ھەر یەكسەر دوای دەنگدانەكە ئەندامانی پارلەمان ھەستانە سەرپی و سروودی نەتەواپەتییان خویند.

حكۆمەتی پۆلۇنیا بېاری دا دەست بەسەر سامان و خانووبەری پارتی كۆمۇنیست و رنكخراوەكانی پئوھبەستراویدا بگرت. ئەم سامان و خانووانە كە بە شپۆھەكی ناقانونی لەلایەن كۆمۇنیستەكانەو داگیركراوون، ئیستا دەكرن بە نەخۆشخانە، خویندنگە و دامەزراوی دیکە كۆمەلایەتی، یانیش دەگێرنندرنەو بۆ خاوەنەكانی پئشوویان. بە گۆرەھە دەنگوباسی رۆژنامەكان ھەتا ئیستا پارتی كۆمۇنیست ناچاركراو لەو ۱۹ خانووی ھەیبوو، ۱۸۶۶ی بداثووە بە حكۆمەت. پارتی جوتیاران دەبی لە سەرچەم ۱۵۵ خانووبەرە، ۱۵۱۶ی بگەرنیتەو. پارتی دیموکرات لە سەرچەمی ۴۵ خانووبەرە تەنیا پینجی بۆ ماپوو و لاوانی كۆمۇنیست لە سەرچەمی ۶۶ خانو، دە دانەیان بۆ ماپوو.

وارشۆ، TT- AFP

ئاژانسى دەنگوباسى فرانس - ئاژانسى دەنگوباسى سوید

۱۹۹۰/۴/۱۲

سۆقیەت، ئەك نازیستەكان

رۇژی ۱۹۹۰/۴/۱۲ یارۆزەلسكى، سەركۆماری پۆلۇنیا بە سەردانیكى رەسمی چوو بۆ یەكیتی سۆقیەت. لە ئەنجامی گفتوگۆ لەگەل رنبدراڤە سۆقیەتدا بەیاننامەیکە ھاوبەش ئیمزا كرا. سەرنجراکیش ئەوھە بۆ یەكەمجار یەكیتی سۆقیەت بە رەسمی پنی لەو ناوە كە سالی ۱۹۴۰، واتە لە كاتی شەری دووھەدا، دەزگای پۆلیسی سۆقیەتی (KGB ك.گ.ب) ۱۵۰۰ ئەفسەری پۆلۇنیی كۆشتوو. لەماوھی ۵۰ سالی رابردوودا دەسەلاتدارانی سۆقیەت ھەمیشە ئەم تاوانەیان دەخستە مل ھیزە نازیستەكانی ھیتلەر، بەلام ئیستا بۆ یەكەمجار پینان لی نا كە ئەو ھەموو ئەفسەرانە، كە ھاوبەیمانی سۆقیەت بوون، بەدەستی سۆقیەتیەكان كۆژراون.

□

مۆسكۆ- ئاژانسەكانی دەنگوباس

تكا و روونکردنەو

* تكا لە ھەموو خویندراڤە كوردستانی عیراق، كوردستانی ئێران و پاکستان دەكەین، كە «مامزستای كورد» یا ھەر چاپكراونكى دیکە لەلایەن ئێمەو دەگاتە دەستیان، بە نامە ئاگاداران بەكەن، كە كام ژمارە گۆزارەكە، یا كام كتیپ گەشتۆتە دەستیان. ئێمە گۆزاری مامزستای كورد و گەلی چاپكراوی دیکەش بە دیاری بۆ سەدان كەس دەنیرن، بەلام تەنیا ھەوت تا ھەشت كەسێك ئاگاداران دەكەن كە دیاری ئێمەیان وەرگرتوو. دیسانەو تكا دەكەین ئاگاداران بەكەن، ئەگەرنا لێرە بەدوا ناچارین ناردنی گۆزارەكە بۆ ئەو كەسانە یا ئیستا بۆیان چوو رابگرین، تا ئەو كاتە وەرمان دەدەنەو و ئاگاداران دەكەن.

* گەلی لە خویندراڤە و دۆستان لە ولاتی جیاوازو، بەتابەتی لە رۆژھەلاتی نیوھراستەو، نامە بۆ سەرنووسەری گۆزاری مامزستای كورد دەنووسن و داواش دەكەن كە نامەیان بۆ بنووسری و بە دوور و درێزی وەلام بدرنەو، لە كاتیكدا زۆر سوپاسی ھەستی دۆستانە و كوردانەتی ئەو كەسانە دەكەین، داواي لیبووردنیش دەكەین كە ناتوانن نامەیان بۆ بنووسن، چونكە جاری وا ھەبە لە مانگیكدا ۹ تا ۱۰ نامەمان پی دەگات و بە ھیچ جۆری ناكری و ناتوانن وەرمانی ھەمووان بەدەنەو. □

مامزستای كورد

رانانی كتیبان

■ رەووف بێگەرد: ھەلۆ (كۆمەلە چیرۆك)

دەزگای رۆشنبیری و بلاوکردنەوی كوردی، بەغدا، ۱۹۸۹، ۱۹۲ ل.

بێگەرد

یەكێكە لە چیرۆكنووسە دیار و سەركەوتووكانی كورد و زۆتر لە سالانی ھەفتاكاندا خویندەری كورد ئاشناپەتی لەگەل بەرھەمەكانیدا پەیدا كرد. پینشت بێگەرد دوو كۆمەلە چیرۆکی دیکە بلاوکردنەو: بوار (۱۹۷۷) و ھوار (۱۹۸۱). لە ھەلۆدا بە ئاشكرا رادەھە پینشكەوتی نووسینی بێگەرد دیارە. پالەوانانی چیرۆكەكان ئازاتر و روون و رەوانتر دەوین. لە ھەندێ جیگادا دەرپرینی پەخشان ئاسا دیمەنیکە دەروونی بەھیز دەدا بە چیرۆكەكان. لەم كۆمەلە چیرۆكەدا رەمز نە ھیندە سەخت و گرانبە سەری خویندەر بئیشینی و نە ھیندەش سادەییە خویندەر بیزار بكات. بابەتی سادە و رۆژانە، بەلام لە قالیکی بئەو و بەھیزدا دارپۆراون. چاوی ھیوا لەم چیرۆكانەدا رووتتر و دوورپینتەر... ھەلچوون و كەف و كۆلی دەروونی پالەوانەكان و زمانی گفتوگۆیان سیمایەکی واقیعیان پی بەخشیوو. ھەلە چاپ و ھەندێ ھەلە زمانی خویندەر ترنجاننۆتە نیو چیرۆكەكانو.

ئەگەر بەراوردینكى نوو كۆمەلە چیرۆکی بوار و ھوار بكەیت، یەكسەر پینشكەوتی چیرۆكنووس لە رووی بابەت ھەلبژاردن و فۆرم دارشتنەو بەدی دەكری، لایەنی زمانی لی دەرچى، كە ھەر لە ئاستی ھواردا وەستاو و گۆرانیکى بەرچاوی بەسەردا نەھاتوو.

ھەلۆ بریتییە لە ۱۱ كورتەچیرۆك و ۱۹ چیرۆکی یەكجار كورت، كە نیوی (رۆژانە چیرۆك)ی لی ناون. □

ئامانج شاكەلی

■ رۆمەن رۆلان: ژبانی بتهۆن، ناسری رەزازی لە فارسییەو كروویە بە كوردی، بئەكی سارا بۆ چاپەمەنی و بلاوکردنەو - ستۆكھۆلم ۱۹۸۹، ۱۹۶ ل.

بریتییە

لە كورتە ژبانی ھونەرمانەدی ناواری جیھان بتهۆن؛ سەرھەتای مەدالی و سەردەمی لاوی و كارە ھونەرییەكانی وئازارە دەروونی و دەرەكییەكانی. ھەرەھا خستەرووی بۆچوونی بتهۆن سەبارەت بە ژبان و پئوھندیی دۆستانە و چاكە كردن لەگەل خەلكدا، جگە لە باسی نەخۆشی و گۆنیشە و پاشانیش كەربوونی ھونەرمانە.

ئەم كتیپە ھەلوانیکى باشە بۆ ناساندنی ھونەرمانەندە ناواریەكانی جیھان بە خویندەوارانی كورد. پاشكزی كتیپەكە بریتییە لە وەسیتنامەیی بتهۆن و چەند نامەیکە، ھەرەھا چەندین وێنە جۆراوجۆر سەبارەت بە ژبانی ئەو ھونەرمانەندە لە كتیپەكەدا بلاوكرائو.

كتیبی ژبانی بتهۆن لە بنەچەدا بە زمانی فرانسەیی نووسراو. خۆزگە ھەر لە فرانسەییەو كراپابەتە كوردی، چونكە وەرگێرانی دەستی نووم و سینیەم، بمانەوی و نەمانەوی، گەلی لە تام و بۆی ئەسلەكە دەگۆرێ. ئەوھی ماپە دلخۆشییە و بۆتە پارسەنگی ئەو لایەنە، ئەوھە ھونەرمانەندی ناسراوی كورد ناسری رەزازی كروویەتە كوردی، كە بێگومان، وەك ھونەرمانەك چاكتر لایەنە جۆرەجۆرەكانی ژبانی بتهۆن تیدەگات و لە گیانی ھونەریی و پئوھە نیزیكە. ھەرەھا بەم وەرگێرانی ئەوھشمان لا روون دەپیتەو كە رەزازی دەستەلاتیکى باشی بەسەر زمانی كوردیدا دەشكێ و لەم بوارەشدا وەك ھونەرمانەندی ماملە دەگەل وشەدا دەكات. □

ئامانج شاكەلی

کوردستان: دوا هیزشی عیراق. راپۆرتی دهسته یز کۆمیتە ی پۆهندیی دەرەوهی سەر به سیناتی ولاته یه کگرتوووه کان. واشنگتون، ئۆکتۆبەری ۱۹۸۸، ۴۶ ل.

کورد I KURDI ۶. ساله راونان (به زمانی ئیتالیایی) کۆمه له وتاریکه، له پلۆکراوه کانی کۆمه له ی هه نده رانی کورد له ئیتالیا. ۱۹۸۹، ۴۳ ل.

ئه نوهر محهمه د: ههنگ و کۆتر، زنجیره ی باخچه ی مندالان: ۷. کۆمه له چیرۆکیه له ئالمانییه وه کراوه به کوردی. پلۆکراوه ی گۆفاری کۆچەر، سوید ۱۹۸۹، ۶۴ ل.

جیاوازییه کانی ئیمه: وتووێژ له گه ل مه نسوور حیکمه ت سه پاره ت به کۆمۆنیزمی کریکاری. محهمه د میسری کروییه به کوردی. ئینتشاراتی مه رکه زیی کۆمه له، ریه ندانی ۱۳۶۸، ۸۰ ل.

گۆفاری و رۆژنامه

گه لاریژ: گۆفاریکی ئه ده بی و شه قافی مانگی کوردیه، ژماره کانی سالی ۱۹۴۳، سه ره نوێ چاپکراونه ته وه، نووسینگه ی تارا، سوید ۱۹۸۹.

دهنگی یانه: ئۆرگانی وه رزیی یانه ی کوردستانه له سوید، ژماره ی یه ک/ پاییزی ۱۹۸۹.

رزگاری: ئۆرگانی لقی هه شتی پارته دیموکراتی کوردستان- عیراق، ژماره ۲۲، ته مموزی ۱۹۸۹.

پیشکەوتن: ئۆرگانی یه کیتی قوتابیان و لاوانی دیموکراتی کوردستان- عیراق، ژماره ۱۴، حوزه پیرانی ۱۹۸۹.

خه بات: ئۆرگانی پارته دیموکراتی کوردستان- عیراق، ژماره ۵۹۳، ناوه راستی نیسان ۱۹۸۹.

کولیک: کۆفارا زارۆکین کورد بین

شاگرت، وه شانان کۆمه لا چاندا کارکه رین کوردستانی. هه ژمار ۲۸ و ۲۹/۱۹۸۹.

گۆفاری کۆری زانیاری عیراق «دهسته ی کورد»، به رگی بیستم، ۱۹۸۹، به غدا، ۴۳ ل.

رۆژا نوو: کۆفارا هونه ری، چاندى و ئه ده بی، خوه دی: کۆمکار - سوید. هه ژمار ۲۶/۱۹۸۹.

به ریانگ: گۆفاری فیدراسیونی کۆمه له کوردستانیه کانه له سوید. ژماره ۶۱ (نۆه مبه ری ۱۹۸۹)، ۶۲ (کانوونی دووم ۱۹۹۰).

په یامی کریکاران: گۆفاریکی سیاسى- تیۆرییه له لایه ن ده زگای رۆشنییری و راگه یاندى ئالای شوهرشه وه دهرده چی. ژماره ۴، ئابی ۱۹۸۹.

ئالای: ئۆرگانی ناوه ندی ئالای شوهرش، ژماره کانی ۷ و ۹ و ۱۰ (ئادار تا حوزه پیرانی ۱۹۸۹).

بانگ: گۆفاری کۆمه له ی نووسه رانی کوردستان، ژماره ۱ کۆتایی ۱۹۸۹.

پیشپه و: ئۆرگانی سازمانی کوردستانی حیزبی کۆمونیستی ئیران - کۆمه له. ژماره ۳۵، سالی حه وته م، دهوره ی دوومه م، ریه ندانی ۱۳۶۸ (فوریه ی ۱۹۹۰).

رهنگاله: گۆفاری یه کیتی هونه رمه ندانی کوردستان: کۆمیتە ی شاخ، سه رنووسه ر: فازیل قه ساب، ژماره یه ک. زستانی ۱۹۹۰.

The kurdish Culture Bulletin: published by: kurdish information & Educational project (London) vol. 1, nr. 2 (oct. 1989).

Kurdish News: General review of kurdish affairs, published by: The Kurdish Information and Educational project in London. Issue 2, February 1990.

نووسینه کانم فره بابهن، به لام تیکرایان مه به ستیکیان به چاوه وه گرتوو که چی به راست یزانم ئه وه ده لیم، هه رچه ند له گه ل بیروپرای خوینهران نه شسازیت. زۆرکه س فیل له خۆی ده کات که باز به سه ر هه له ی ئاشکرادا ده هاویژیت و غه له ته کۆنه کان ده کوتیته وه، وه ک بابایه کی چاو له فه له کناسیی نوێ بیوشیت، هه ر سوور بیت له سه ر هینده ی که زه وی مه رکه زی جیهانه و ئاسمانه کان به ده وریدا ده خولینه وه... من نووسیم یز سوودی (مرۆیه)، که له پینش هه مووانه وه کورد دیت، وه ک که عه رهب و تورک و برازیلیش هه ر وه ها ده کن که سوود به میله ته که بیان بگه یهن، به لام من فیل له خه لق ناکه م که بلیم به زمانی (چه ماهیر) ده دویم، چونکه چه ماهیر هه ر هه یج ناخوینیته وه و تینشی ناگات. من رووی وتووێژم له گه ل هۆش و وێژدانی ئه و که سانه یه که توانای تینگه یشتن و ده سه لاتی چاکه و خراپه بیان هه یه، به لکو له ریگه ی ئه وانه وه رووت و برسی و قه له تده ر سوودیکی پی بگات.

مه سه وود محهمه د

له دانیشتنیکدا -

گۆفاری رهنگین،

ژماره (۲۲)، ئابی ۱۹۸۹،

لاپه ره (۵۴)